



Member of UNESCO - Associated School



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*



## **ISTITUTO COMPRENSIVO GIACOMO LEOPARDI**

Via Cirillo n.18/20 85100 POTENZA

C. F.:96060760764 C. M.: PZIC88200Q Tel.: 0971471423 Fax: 0971471423

PEO: [pzic88200q@istruzione.it](mailto:pzic88200q@istruzione.it) PEC: [pzic88200q@pec.istruzione.it](mailto:pzic88200q@pec.istruzione.it)

[www.icleopardipz.it](http://www.icleopardipz.it)

# **PROTOCOLLO DI VALUTAZIONE A.S. 2021-2022**



### Indice

1 Premessa

2 Riferimenti normativi

3 La valutazione nella Scuola dell'Infanzia

4 La valutazione nella Scuola del Primo Ciclo

5 Valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità e D.S.A

6 Rapporti con le famiglie

7 L'autovalutazione

8 La valutazione esterna (INVALSI)

# 1 Premessa

*Il tema della valutazione presenta delle forti implicazioni sociali (per l'incidenza sull'opinione pubblica e sull'esperienza di milioni di studenti e delle relative famiglie); questo lo caratterizza come "tema sensibile" presso la società civile e non solo come questione di natura tecnico-docimologica. L'esigenza pubblica è quella di una valutazione chiara, semplice, sintetica, con un valore socialmente spendibile (ecco il paradosso vincente del voto in decimi), salvo poi la parallela richiesta alla scuola di una capacità di attenzione ai percorsi personali dei singoli allievi, di apprezzamento di una pluralità di apprendimenti e di competenze, di presa in carico di situazioni di disagio e di difficoltà (BES, DSA, ecc.). Insomma, l'opinione pubblica sembra oscillare tra il richiamo ad un valore legale, oggettivo, della valutazione (sommativa) e la sensibilità verso una funzione pro-attiva della valutazione (formativa). (G. Cerini)*

Il nostro Istituto, da sempre attento al problema docimologico e consapevole delle difficoltà ad esso connesse, condivide e fa propri gli orientamenti delle **Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione** sia sul piano operativo che su quello semantico: valutare è predisporre azioni e strumenti idonei che favoriscano gli apprendimenti sulla base dei dati raccolti (funzione diagnostica), correggere e modificare quanto intrapreso in relazione al feedback ottenuto (funzione regolativa), riflettere in maniera critica e costruttiva sui risultati raggiunti (funzione sommativa); valutare ha significato se la valutazione è preminentemente formativa, ossia motivante e incoraggiante nel suo essere di supporto all'apprendimento.

Tuttavia, la valutazione rappresenta un fronte impegnativo per i docenti e una notevole assunzione di responsabilità. Il suo essere un atto collegiale significa condivisione di approcci teorici, di strumenti validi e attendibili (che limitino il più possibile effetti negativi quali l'effetto alone, l'effetto pigmalione, l'effetto contrasto, determinati dall'influenza sul docente valutatore di fattori psicologici ed emotivi), di pratiche didattiche.

Essa costituisce un processo importante e continuo, finalizzato sia alla rilevazione sistematica degli apprendimenti acquisiti dagli alunni, sia al miglioramento della qualità formativa ed organizzativa della scuola stessa. La valutazione, infatti, è parte integrante della progettazione, non solo come controllo degli apprendimenti, ma come verifica dell'intervento didattico al fine di operare con flessibilità sul progetto educativo. I docenti pertanto, hanno nella valutazione, lo strumento privilegiato che permette loro la continua regolazione della progettazione educativo/didattica.

La valutazione si attua in tempi e modi diversi:

**VALUTAZIONE EX ANTE:** analisi della situazione di partenza, per verificare il possesso dei requisiti necessari ad affrontare un nuovo percorso di apprendimento, attraverso strumenti quali test d'ingresso concordati per classi parallele, esiti del precedente anno scolastico, colloqui informativi con i docenti della classe di provenienza nelle classi-ponte.

**VALUTAZIONE IN ITINERE:** verifica delle competenze trasversali (metodo di studio, autonomia, impegno, interesse e partecipazione, ordine e precisione), delle competenze disciplinari, attraverso strumenti di verifica quali questionari, prove cartacee, prove pratiche, test, colloqui con gli alunni (interrogazioni), che saranno opportunamente integrati da osservazioni sistematiche significative, e delle competenze sociali e civiche (relazione con gli altri, responsabilità personale, rispetto delle regole, adesione consapevole a valori condivisi). La valutazione è un oggetto pedagogico assai complesso,

perciò il Collegio dei docenti è impegnato a riflettere continuamente su tale tema in un'azione di continuo miglioramento.

VALUTAZIONE EX POST: bilancio consuntivo degli apprendimenti a scadenza periodica (trimestrale o quadrimestrale) e finale, attraverso il documento di valutazione; rilevazione e misurazione degli apprendimenti, attraverso le prove dell'Istituto Nazionale di Valutazione; certificazione delle competenze, attraverso Unità di Apprendimento dedicate; autovalutazione, attraverso l'individuazione delle potenzialità e delle carenze di ciascuno, a cui gli alunni saranno guidati al fine di acquisire consapevolezza di quelli che sono i loro processi cognitivi di autoregolazione e di autogestione nell'apprendimento e nello studio (metacognizione), per individuare le cause degli insuccessi e adottare strategie di miglioramento.

## 2 Riferimenti normativi

### **Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione**

*Agli insegnanti competono la responsabilità della valutazione e la cura della documentazione, nonché la scelta dei relativi strumenti, nel quadro dei criteri deliberati dagli organi collegiali. Le verifiche intermedie e le valutazioni periodiche e finali devono essere coerenti con gli obiettivi e i traguardi previsti dalle Indicazioni e declinati nel curricolo.*

*La valutazione precede, accompagna e segue i percorsi curricolari. Attiva le azioni da intraprendere, regola quelle avviate, promuove il bilancio critico su quelle condotte a termine. Assume una preminente funzione formativa, di accompagnamento dei processi di apprendimento e di stimolo al miglioramento continuo.*

*Occorre assicurare agli studenti e alle famiglie un'informazione tempestiva e trasparente sui criteri e sui risultati delle valutazioni effettuate nei diversi momenti del percorso scolastico, promuovendone con costanza la partecipazione e la corresponsabilità educativa, nella distinzione di ruoli e funzioni.*

*Alle singole istituzioni scolastiche spetta, inoltre, la responsabilità dell'autovalutazione, che ha la funzione di introdurre modalità riflessive sull'intera organizzazione dell'offerta educativa e didattica della scuola, per svilupparne l'efficacia, anche attraverso dati di rendicontazione sociale o emergenti da valutazioni esterne.*

*Il sistema nazionale di valutazione ha il compito di rilevare la qualità dell'intero sistema scolastico, fornendo alle scuole, alle famiglie e alla comunità sociale, al Parlamento e al Governo elementi di informazione essenziali circa la salute e le criticità del nostro sistema di istruzione. L'Istituto nazionale di valutazione rileva e misura gli apprendimenti con riferimento ai traguardi e agli obiettivi previsti dalle Indicazioni, promuovendo, altresì, una cultura della valutazione che scoraggi qualunque forma di addestramento finalizzata all'esclusivo superamento delle prove.*

*La promozione, insieme, di autovalutazione e valutazione costituisce la condizione decisiva per il miglioramento delle scuole e del sistema di istruzione poiché unisce il rigore delle*

*procedure di verifica con la riflessione dei docenti coinvolti nella stessa classe, nella stessa area disciplinare, nella stessa scuola o operanti in rete con docenti di altre scuole.*

## **DECRETO LEGISLATIVO 13 aprile 2017, n. 62**

### **Art. 1**

#### **Principi. Oggetto e finalità della valutazione e della certificazione**

*1. La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti delle istituzioni scolastiche del sistema nazionale di istruzione e formazione, ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.*

*2. La valutazione è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida di cui ai decreti del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 87, n. 88 e n. 89; è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa.*

*3. La valutazione del comportamento si riferisce allo sviluppo delle competenze di cittadinanza. Lo Statuto delle studentesse e degli studenti, il Patto educativo di corresponsabilità e i regolamenti approvati dalle istituzioni scolastiche ne costituiscono i riferimenti essenziali.*

### **Art. 2**

#### **Valutazione nel primo ciclo**

*3. La valutazione è effettuata collegialmente dai docenti contitolari della classe ovvero dal consiglio di classe. I docenti che svolgono insegnamenti curricolari per gruppi di alunne e di alunni, i docenti incaricati dell'insegnamento della religione cattolica e di attività alternative all'insegnamento della religione cattolica partecipano alla valutazione delle alunne e degli alunni che si avvalgono dei suddetti insegnamenti. La valutazione è integrata dalla descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti raggiunto. I docenti, anche di altro grado scolastico, che svolgono attività e insegnamenti per tutte le alunne e tutti gli alunni o per gruppi degli stessi, finalizzati all'ampliamento e all'arricchimento dell'offerta formativa, forniscono elementi conoscitivi sull'interesse manifestato e sul profitto conseguito da ciascun alunno. Le operazioni di scrutinio sono presiedute dal dirigente scolastico o da suo delegato.*

*5. La valutazione del comportamento dell'alunna e dell'alunno viene espressa collegialmente dai docenti attraverso un giudizio sintetico riportato nel documento di valutazione, secondo quanto specificato nel comma 3 dell'articolo 1. Per le alunne e gli alunni della scuola secondaria di primo grado resta fermo quanto previsto dal decreto del Presidente della Repubblica del 24 giugno 1998, n. 249.*

*6. I docenti di sostegno partecipano alla valutazione di tutte le alunne e gli alunni della classe; nel caso in cui a più docenti di sostegno sia affidato, nel corso dell'anno scolastico, la stessa alunna o lo stesso alunno con disabilità, la valutazione è espressa congiuntamente.*

*7. Fermo restando quanto previsto dall'articolo 309 del decreto legislativo 16 aprile 1994, n. 297 relativamente alla valutazione dell'insegnamento della religione cattolica, la valutazione delle attività alternative, per le alunne e gli alunni che se ne avvalgono, è resa su una nota distinta con giudizio sintetico sull'interesse manifestato e i livelli di apprendimento conseguiti.*

## **ORDINANZA MINISTERIALE 4 dicembre 2020, n. 172 – LINEE GUIDA**

### **Art. 3**

#### **Modalità di valutazione degli apprendimenti**

*1. A decorrere dall'anno scolastico 2020/2021 la valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, ivi compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di*

valutazione, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti.

2. La valutazione in itinere, in coerenza con i criteri e le modalità di valutazione definiti nel Piano triennale dell'Offerta Formativa, resta espressa nelle forme che il docente ritiene opportune e che restituiscano all'alunno, in modo pienamente comprensibile, il livello di padronanza dei contenuti verificati.

3. Le istituzioni scolastiche adottano modalità di interrelazione con le famiglie, eventualmente attraverso l'uso del registro elettronico, senza alcuna formalità amministrativa, curando le necessarie interlocuzioni tra insegnanti e famiglie, ai fini di garantire la necessaria trasparenza del processo di valutazione, con particolare riferimento alle famiglie non italofone.

4. I giudizi descrittivi, di cui al comma 1, sono riferiti agli obiettivi oggetto di valutazione definiti nel curriculum d'istituto, e sono riportati nel documento di valutazione.

5. Nel curriculum di istituto sono individuati, per ciascun anno di corso e per ogni disciplina, gli obiettivi di apprendimento oggetto di valutazione periodica e finale. Gli obiettivi sono riferiti alle Indicazioni Nazionali, con particolare attenzione agli obiettivi disciplinari e ai traguardi di sviluppo delle competenze.

6. I giudizi descrittivi da riportare nel documento di valutazione sono correlati ai seguenti livelli di apprendimento, in coerenza con i livelli e i descrittori adottati nel Modello di certificazione delle competenze, e riferiti alle dimensioni indicate nelle Linee guida:

a) In via di prima acquisizione

b) Base

c) Intermedio

d) Avanzato

7. L'Istituzione scolastica elabora i criteri di valutazione, da inserire nel piano triennale dell'offerta formativa.

8. La descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti, la valutazione del comportamento e dell'insegnamento della religione cattolica o dell'attività alternativa restano disciplinati dall'articolo 2, commi 3, 5 e 7 del Decreto valutazione.

## **CRITERI DI VALUTAZIONE DELL'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA NEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE**

Il docente di ITALIANO, cui sono stati affidati compiti di coordinamento, acquisisce dai docenti del team o del consiglio di classe gli elementi conoscitivi, attraverso la valutazione della partecipazione alle attività progettuali e alle attività previste dalla programmazione disciplinare di ciascun docente. I criteri di valutazione deliberati dal Collegio dei docenti per le singole discipline e già inseriti nel PTOF, dovranno essere integrati in modo da inglobare anche la valutazione dell'insegnamento di Educazione Civica. Sulla base di tali informazioni, in sede di scrutinio, il docente coordinatore dell'insegnamento di Educazione Civica formula la proposta di valutazione, espressa ai sensi della normativa vigente, da inserire nel documento di valutazione.

## **3 La valutazione nella Scuola dell'Infanzia**

Nella **Scuola dell'Infanzia** le prove di verifica iniziale, concordate collegialmente dai docenti durante il primo incontro di Intersezione, sono somministrate agli alunni di 4 e di 5 anni e vertono sull'accertamento dei prerequisiti relativi ai Campi di Esperienza.

Le **verifiche finali** sono rivolte a tutti gli alunni e valutano il raggiungimento degli obiettivi relativi alle competenze in uscita.

E' stato redatto un **Certificato delle Competenze** da rilasciare al termine della Scuola dell'Infanzia, che accompagna l'alunno alla Scuola Primaria.



Member of UNESCO - Associated School



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



## ISTITUTO COMPRENSIVO GIACOMO LEOPARDI

Via Cirillo n.18/20 85100 POTENZA

C. F.:96060760764 C. M.: PZIC88200Q Tel.: 0971471423 Fax: 0971471423

PEO: [pzic88200q@istruzione.it](mailto:pzic88200q@istruzione.it) PEC: [pzic88200q@pec.istruzione.it](mailto:pzic88200q@pec.istruzione.it)

[www.icleopardipz.it](http://www.icleopardipz.it)

### COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Alunno/a	
Nato/a	(prov. ) il
Scuola	
Sezione	
Anno scolastico	

#### COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Campi d'Esperienza	Competenze	Livello		
		Iniziale	Inter-medio	Avan-zato
<b>Il sé e l'altro</b>	1. Il/la bambino/a ha acquisito il senso dell'identità personale			
	2. Esprime desideri ed emozioni propri			
	3. Riconosce sentimenti ed emozioni altrui			
	4. Instaura relazioni positive e di fiducia con gli adulti			
	5. Instaura relazioni positive con i coetanei			
	6. Rispetta le regole			
	7. Ha cura del materiale proprio ed altrui			
	8. Rimane impegnato in un'attività per il tempo necessario senza passare frequentemente ad altre cose			
	9. Ha autonomia personale nelle attività di routine			
	10. Esegue un'attività senza distrarre i compagni			
	11. Dimostra di saper attendere il momento opportuno per la gratificazione e in tutto ciò che desidera avere al più presto			
	12. Si adegua facilmente alle nuove situazioni			
	13. Si orienta nell'ambiente scolastico			
<b>Il corpo e il movimento</b>	1. Riconosce il proprio corpo e le sue diverse parti			
	2. Rappresenta il corpo			
	3. Raggiunge autonomia nella prassi quotidiana			
	4. Controlla e coordina i movimenti nell'attività di gioco e manuale			
	5. Assume posizioni adeguate quando svolge un'attività grafica			
	6. Impugna correttamente lo strumento grafico			
	7. Usa sempre la stessa mano nell'utilizzo di diversi strumenti			
	8. Ritaglia in modo corretto			

<b>Immagini suoni e colori</b>	1. Si esprime e comunica attraverso i vari linguaggi del corpo			
	2. Si interessa all'ascolto dei brani musicali			
	3. Mostra interesse per l'osservazione dell'ambiente che lo circonda			
	4. Legge le immagini da sinistra a destra			
	5. Legge le immagini spostandosi dall'alto verso il basso			
	6. Continua sequenze			
	7. Individua differenze e somiglianze fra due immagini			
<b>I discorsi e le parole</b>	1. Utilizza la lingua italiana in modo pertinente ed appropriato			
	2. Si esprime in modo corretto			
	3. Segmenta parole in sillabe			
	4. Identifica fonemi iniziali			
	5. Pronuncia correttamente tutti i fonemi			
	6. Denomina rapidamente sequenze di immagini conosciute			
	7. Costruisce la frase in modo corretto			
	8. Ascolta e comprende			
	9. Esplora e sperimenta la scrittura spontanea			
<b>La conoscenza del mondo</b>	1. Classifica in base ad una o più caratteristiche			
	2. Confronta le quantità			
	3. Seria			
	4. Conta oggetti almeno fino a dieci			
	5. Riconosce i numeri			
	6. Riordina 4 immagini/momenti di una storia, su esperienze conosciute			
	7. Colloca nello spazio oggetti e persone			
	8. Si orienta nel tempo: presente, passato e futuro prossimo nelle attività di routine			
	9. Segue semplici comandi che implicano relazioni spaziali (sopra, sotto, davanti, dietro ...)			
	10. Osserva ed esplora l'ambiente			

**Livello                      Indicatori esplicativi**

<b>A - Avanzato</b>	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
<b>B - Intermedio</b>	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
<b>C - Iniziale</b>	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.

Potenza, \_\_\_\_\_

Firma di uno dei genitori o di chi ne fa le veci

I docenti

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Il Dirigente Scolastico  
 Prof.ssa Cinzia Pucci

\_\_\_\_\_

## 4 La valutazione nella Scuola del Primo Ciclo

L' **art. 3 (Ammissione alla classe successiva nella scuola primaria)** del **D.L.vo 62/2017** precisa che

- 1. Le alunne e gli alunni della scuola primaria sono ammessi alla classe successiva e alla prima classe di scuola secondaria di primo grado anche in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione.*
- 2. Nel caso in cui le valutazioni periodiche o finali delle alunne e degli alunni indichino livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione, l'istituzione scolastica, nell'ambito dell'autonomia didattica e organizzativa, attiva specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento.*
- 3. I docenti della classe in sede di scrutinio, con decisione assunta all'unanimità, possono non ammettere l'alunna o l'alunno alla classe successiva solo in casi eccezionali e comprovati da specifica motivazione.*

Gli **artt. 5 e 6** del **D.L.vo 62/2017** precisano che

### **Art. 5**

#### **Validità dell'anno scolastico nella scuola secondaria di primo grado**

- 1. Ai fini della validità dell'anno scolastico, per la valutazione finale delle alunne e degli alunni è richiesta la frequenza di almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato, definito dall'ordinamento della scuola secondaria di primo grado, da comunicare alle famiglie all'inizio di ciascun anno. Rientrano nel monte ore personalizzato di ciascun alunno tutte le attività oggetto di valutazione periodica e finale da parte del consiglio di classe.*
- 2. Le istituzioni scolastiche stabiliscono, con delibera del collegio dei docenti, motivate deroghe al suddetto limite per i casi eccezionali, congruamente documentati, purché la frequenza effettuata fornisca al consiglio di classe sufficienti elementi per procedere alla valutazione.*
- 3. Fermo restando quanto previsto dai commi 1 e 2, nel caso in cui non sia possibile procedere alla valutazione, il consiglio di classe accerta e verbalizza, nel rispetto dei criteri definiti dal collegio dei docenti, la non validità dell'anno scolastico e delibera conseguentemente la non ammissione alla classe successiva o all'esame finale del primo ciclo di istruzione.*

### **Art. 6**

#### **Ammissione alla classe successiva nella scuola secondaria di primo grado ed all'esame conclusivo del primo ciclo**

- 1. Le alunne e gli alunni della scuola secondaria di primo grado sono ammessi alla classe successiva e all'esame conclusivo del primo ciclo, salvo quanto previsto dall'articolo 4, comma 6, del decreto del Presidente della Repubblica 24 giugno 1998, n. 249 e dal comma 2 del presente articolo.*
- 2. Nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, il consiglio di classe può deliberare, con adeguata motivazione, la non ammissione alla classe successiva o all'esame conclusivo del primo ciclo.*
- 3. Nel caso in cui le valutazioni periodiche o finali delle alunne e degli alunni indichino carenze nell'acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, l'istituzione scolastica, nell'ambito dell'autonomia didattica e organizzativa, attiva specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento.*
- 4. Nella deliberazione di cui al comma 2, il voto dell'insegnante di religione cattolica, per le alunne e gli alunni che si sono avvalsi dell'insegnamento della religione cattolica, è espresso secondo quanto previsto dal punto 2.7 del decreto del Presidente della Repubblica*

16 dicembre 1985, n. 751; il voto espresso dal docente per le attività alternative, per le alunne e gli alunni che si sono avvalsi di detto insegnamento, se determinante, diviene un giudizio motivato iscritto a verbale.

5. Il voto di ammissione all'esame conclusivo del primo ciclo è espresso dal consiglio di classe in decimi, considerando il percorso scolastico compiuto dall'alunna o dall'alunno.

La funzione della valutazione è dunque *formativa ed educativa* e non sanzionatoria: essa è intesa a cogliere le dinamiche dei processi formativi, distinguendo tra la verifica, intesa come misurazione il più possibile oggettiva delle abilità e delle conoscenze acquisite dall'alunno, e la valutazione, intesa come apprezzamento dei cambiamenti introdotti dall'educazione nella personalità dell'alunno, in senso formativo e di sviluppo globale. Essa deve registrare come gli allievi stiano cambiando in modo da adattare la progettazione ai bisogni degli allievi anche attraverso percorsi didattici individualizzati (semplificati o potenziati).

Le valutazioni periodiche e finali si basano sulla raccolta continua e sistematica di dati e informazioni sul comportamento e sugli apprendimenti di ciascun alunno, che vengono rilevati con vari strumenti (osservazioni occasionali e sistematiche, conversazioni, interrogazioni, varie tipologie di prove scritte, test standardizzati, etc.), rispetto ai quali le modalità di valutazione sono coerenti, condivise e rispondenti alla finalità di permettere all'allievo di conoscere lo stato della propria preparazione e le carenze.

La situazione di partenza viene valutata con osservazioni sistematiche iniziali e con prove d'ingresso individuate a inizio anno scolastico. Esse sono mirate e funzionali, comuni per discipline e per classi parallele, ovvero concordate con i docenti della Scuola Secondaria di 1° grado per le classi-ponte in modo che i docenti possano stabilire la reale situazione della classe e dei singoli alunni. La situazione finale viene valutata con altrettante prove.

Il documento di valutazione, redatto collegialmente dai docenti contitolari della classe, certifica gli esiti conseguiti dagli alunni della Scuola Primaria, **attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti**, e dagli alunni della Secondaria di Primo Grado **con votazioni in decimi che indicano differenti livelli di apprendimento**. La valutazione intermedia e finale relativa alla Religione Cattolica è espressa in una nota distinta con i seguenti giudizi sintetici afferenti all'interesse manifestato e ai livelli conseguiti:

- Ottimo
- Distinto
- Buono
- Sufficiente
- Non sufficiente

Il documento di valutazione è integrato *dalla descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti raggiunto*. In ordine alla descrizione del processo formativo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti raggiunto, il Collegio dei Docenti ha deliberato i seguenti parametri:

- Partecipazione
- Interesse
- Impegno
- Autonomia
- Progressi rispetto alla situazione di partenza
- Livello di apprendimento conseguito.

## TABELLA DEI PARAMETRI PER LA DESCRIZIONE DEL PROCESSO FORMATIVO E DEL LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI

1° quadrimestre	1	2	3	4	5
<b>PARTECIPAZIONE</b> al dialogo educativo	Partecipa attivamente, con entusiasmo e in modo costruttivo	Partecipa attivamente	Partecipa regolarmente	Partecipa solo se sollecitato/a	Anche se opportunamente sollecitato/a, partecipa poco
<b>INTERESSE</b> verso le attività didattico-educative	Evidenzia uno spiccato interesse verso tutte le attività	Evidenzia interesse verso le attività	Evidenzia interesse per alcune attività	Evidenzia poco interesse per le attività	
<b>IMPEGNO</b> nel corso dell'anno	L'impegno manifestato è intenso e costante	L'impegno manifestato è costante	L'impegno manifestato è quasi costante	L'impegno manifestato è saltuario	L'impegno manifestato è saltuario e superficiale
<b>AUTONOMIA</b>	Ha raggiunto una notevole autonomia personale e sa gestire eventuali nuove situazioni che si presentano, affrontandole con sicurezza	Ha raggiunto un buon grado di autonomia personale	Ha raggiunto una certa autonomia personale	Si avvia al raggiungimento di una certa autonomia personale	Mostra poca fiducia nelle proprie capacità ed opera solo con l'aiuto dell'insegnante
<b>PROGRESSI</b> negli obiettivi programmati rispetto alla situazione di partenza	Ha fatto registrare eccellenti progressi	Ha fatto registrare notevoli progressi	Ha fatto registrare regolari progressi	Ha fatto registrare modesti progressi	Ha fatto registrare progressi irrilevanti
<b>APPRENDIMENTO</b>	Ha conseguito, globalmente, un ottimo livello di apprendimento che gli/le consentirà di ampliare e rielaborare le conoscenze acquisite in modo completo e con spirito critico	Ha conseguito, globalmente, un buon livello di apprendimento che gli/le consentirà di ampliare le conoscenze acquisite in modo completo	Ha conseguito, globalmente, un sufficiente grado di apprendimento	Ha conseguito, globalmente, un grado di apprendimento modesto ma adeguato alle minime conoscenze essenziali per affrontare gli argomenti successivi	Nonostante gli stimoli e gli interventi individualizzati proposti dagli insegnanti, l'alunno/a non ha acquisito le conoscenze minime per affrontare gli argomenti successivi

2° quadrimestre	1	2	3	4	5	6	7
<b>PARTECIPAZIONE</b> al dialogo educativo	Ha partecipato attivamente, con entusiasmo e in modo costruttivo	Ha partecipato attivamente	Ha partecipato regolarmente	Ha partecipato solo dietro sollecitazione	Anche se opportunament e sollecitato/a, ha continuato a partecipare poco	Nel 2° quadrimestre ha partecipato regolarmente	Nel 2° quadrimestre, sollecitato/a, ha partecipato
<b>INTERESSE</b> verso le attività didattico-educative	Ha evidenziato uno spiccato interesse verso tutte le attività	Ha evidenziato interesse verso le attività	Ha evidenziato interesse per alcune attività	Ha evidenziato poco interesse per le attività	Ha cominciato a dimostrare interesse per le attività	Ha cominciato a dimostrare interesse per alcune attività	
<b>IMPEGNO</b> nel corso dell'anno	Ha manifestato un impegno intenso e costante	Ha manifestato un impegno costante	Ha manifestato un impegno quasi costante	Ha manifestato un impegno saltuario	Ha manifestato un impegno saltuario e superficiale	Ha manifestato un, seppur minimo, impegno	
<b>AUTONOMIA</b>	Ha raggiunto una notevole sicurezza e autonomia personale	Ha raggiunto una buona autonomia personale	Sufficiente l'autonomia personale raggiunta	Si avvia al raggiungimento di una certa autonomia personale	Ha mostrato poca fiducia nelle proprie capacità e deve ancora acquisire autonomia	Deve ancora acquisire autonomia	
<b>PROGRESSI</b> negli obiettivi programmati rispetto alla situazione di partenza	Ha fatto registrare eccellenti progressi	Ha fatto registrare notevoli progressi	Ha fatto registrare regolari progressi	Ha fatto registrare modesti progressi	Ha fatto registrare progressi irrilevanti		
<b>APPRENDIMENTO</b>	Ha conseguito, globalmente, un ottimo livello di apprendimento che gli/le consentirà di ampliare e rielaborare le conoscenze acquisite in modo completo e con spirito critico	Ha conseguito, globalmente, un livello di apprendimento più che buono che gli/le consentirà di ampliare e rielaborare le conoscenze acquisite in modo completo e con spirito critico	Ha conseguito, globalmente, un buon livello di apprendimento che gli/le consentirà di ampliare le proprie conoscenze acquisite in modo completo	Ha conseguito, globalmente, un sufficiente grado di apprendimento	Ha conseguito, globalmente, un grado di apprendimento modesto ma adeguato alle minime conoscenze essenziali per affrontare gli argomenti successivi	Nonostante gli stimoli e gli interventi individualizzati proposti dagli insegnanti, l'alunno/a non ha acquisito le conoscenze minime per affrontare gli argomenti successivi	

La valutazione del comportamento delle alunne e degli alunni viene espressa, per tutto il primo ciclo, mediante un giudizio sintetico che fa riferimento allo sviluppo delle competenze di cittadinanza e, per quanto attiene alla scuola secondaria di primo grado, allo Statuto delle studentesse e degli studenti e al Patto di corresponsabilità approvato dall'istituzione scolastica. Il collegio dei docenti definisce i criteri per la valutazione del comportamento, determinando anche le modalità di espressione del giudizio (**NOTA 1865/2017**).

## TABELLA DEI CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Nota di accompagnamento	PARAMETRO DI RIFERIMENTO
LIVELLO ALTO (L.A)	
<b>CORRETTO E RESPONSABILE</b>	L'alunno assume comportamenti corretti, collaborativi, e responsabili nei confronti delle persone, delle cose e dei luoghi. Rispetta le regole di classe e d'Istituto in modo esemplare.
LIVELLO MEDIO ALTO (LMA)	
<b>GENERALMENTE CORRETTO E RESPONSABILE</b>	L'alunno si mostra generalmente corretto, responsabile e collaborativo nei confronti di persone, cose e luoghi. Rispetta quasi sempre le regole di classe e d'Istituto.
LIVELLO MEDIO (L.M)	
<b>SOSTANZIALMENTE CORRETTO E RESPONSABILE</b>	L'alunno si mostra sostanzialmente corretto e responsabile nei confronti di persone, cose e luoghi, ma deve ancora interiorizzare appieno il senso delle regole che disciplinano la classe e l'Istituto.
LIVELLO MEDIO BASSO (LMB)	
<b>NON SEMPRE CORRETTO E RESPONSABILE</b>	L'alunno evidenzia comportamenti non sempre corretti e responsabili nei confronti di persone, cose e luoghi. Ha necessità di essere aiutato nell'assimilazione delle regole che disciplinano la classe e l'Istituto.
LIVELLO BASSO (L.B)	
<b>NON ANCORA CORRETTO E RESPONSABILE</b>	L'alunno evidenzia comportamenti non ancora corretti e responsabili nei confronti di persone, cose e luoghi. Deve maturare l'assunzione del rispetto delle regole che disciplinano la classe e l'Istituto.

## La restituzione agli alunni e ai genitori della valutazione in itinere

Nel nuovo impianto valutativo, delineato dalle presenti Linee guida, l'insegnante usa il registro o altri strumenti per documentare la valutazione in itinere del percorso di apprendimento degli alunni. L'attività di documentazione attraverso i diversi strumenti di valutazione troverà uno spazio adeguato e praticabile all'interno del registro elettronico o di altri strumenti comunicativi, in modo da consentire una rappresentazione articolata del percorso di apprendimento di ciascun alunno. **(LINEE GUIDA - La formulazione dei giudizi descrittivi nella valutazione periodica e finale della scuola primaria – ALLEGATO A dell'ORDINANZA MINISTERIALE 4 dicembre 2020, n. 172)**

Il Collegio dei Docenti del nostro Istituto ha approvato l'adozione delle seguenti griglie di valutazione disciplinare per la Scuola del Primo Ciclo:

### SCUOLA PRIMARIA

#### ITALIANO CLASSE I

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO*
Ascolto	<i>L'alunno presta ascolto alle comunicazioni. Coglie il rapporto tra significante e significato, attraverso la mediazione della propria "enciclopedia" o della propria esperienza. Ascoltando parte di una sequenza verbale, sa fare previsioni su quanto segue. Riconosce il significato delle intonazioni e delle pause del linguaggio orale. Comprende un prodotto audiovisivo.</i>	in modo corretto, rapido e sicuro	AVANZATO
		in modo corretto	INTERMEDIO
		in modo sufficientemente corretto	BASE
		in modo occasionale, parziale, incerto e solo dietro opportuna guida e sollecitazione	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Parlato	<i>L'alunno interviene in conversazioni e/o discussioni rispettando i turni di parola.</i>	in maniera autonoma, pertinente, disinvolta, originale e con correttezza	AVANZATO
		in maniera chiara e corretta	INTERMEDIO
		in maniera sufficientemente corretta	BASE
		in maniera indotta, stentata e scorretta formalmente	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

#### \* DEFINIZIONI DEL LIVELLO RAGGIUNTO

**Avanzato:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

**Intermedio:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

**Base:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

**In via di prima acquisizione:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Letture</i>	<i>L'alunno padroneggia la lettura strumentale. Utilizza l'espressività della voce.</i>	<b>In maniera corretta, scorrevole, espressiva, rapida e sicura</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta e scorrevole</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera meccanica e non sempre corretta</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera stentata e incerta</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
	<i>L'alunno ricostruisce la rete esplicativa dei testi, operando inferenze e collegando le informazioni fornite dal testo, anche attraverso le conoscenze presenti nella propria "enciclopedia". Usa strategie per analizzare i contenuti. Coglie gli indizi utili alla comprensione. Sviluppa atteggiamenti favorevoli verso l'attività della lettura.</i>	<b>in maniera completa, corretta, rapida e sicura</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera complessiva ma corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera parziale ma sufficientemente corretta</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera stentata, incerta e occasionale</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Scrittura</i>	<i>L'alunno acquisisce la capacità di produrre testi connessi con situazioni quotidiane.</i>	<b>in maniera autonoma, corretta, pertinente e chiara</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera poco corretta e disorganica</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera stentata, disorganica e scorretta formalmente</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i>	<i>L'alunno utilizza le regole convenzionali di grafi. Comprende nei testi il significato di parole non note. Riconosce il rapporto tra significato di una parola e contesto. Riconosce alcune possibili relazioni di significato tra parole. Usa, man mano, le parole apprese. Effettua semplici ricerche su parole per ampliare il lessico d'uso.</i>	<b>in maniera autonoma, rapida, coerente, con padronanza e correttezza</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera poco corretta ed incoerente</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera scorretta, incoerente, con incertezze e lacune</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i>	<i>L'alunno opera confronti tra i testi per coglierne l'efficacia comunicativa. Coglie le differenze tra linguaggio orale e scritto. Individua ed utilizza alcune regole fondamentali di accettabilità sintattica e semantica.</i>	<b>in maniera autonoma, corretta, sicura e con padronanza</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera poco corretta</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera scorretta, stentata e incerta</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Educazione Civica</i>	<i>Costruisce il senso di legalità.</i>	<b>in modo sempre altamente responsabile, collaborativo, aperto, rispettoso, consapevole</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in modo responsabile e collaborativo</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in modo non sempre responsabile e collaborativo</b>	<b>BASE</b>
		<b>in modo poco responsabile e collaborativo</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

## ITALIANO **CLASSE II**

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Ascolto</i>	<i>L'alunno presta ascolto alle comunicazioni. Coglie il rapporto tra significante e significato, attraverso la mediazione della propria "enciclopedia" o della propria esperienza. Ascoltando parte di una sequenza verbale, sa fare previsioni su quanto segue. Riconosce il significato delle intonazioni e delle pause del linguaggio orale. Comprende un prodotto audiovisivo.</i>	<b>in modo corretto, rapido e sicuro</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in modo corretto</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in modo sufficientemente corretto</b>	<b>BASE</b>
		<b>in modo occasionale, parziale, incerto e solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Parlato</i>	<i>L'alunno interviene in conversazioni e/o discussioni rispettando i turni di parola.</i>	<b>in maniera autonoma, pertinente, disinvolta, originale e con correttezza formale</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera chiara e corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera sufficientemente corretta</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera indotta, stentata e scorretta formalmente</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Letture</i>	<i>L'alunno padroneggia la lettura strumentale. Utilizza l'espressività della voce.</i>	<b>in maniera corretta, scorrevole, espressiva, rapida e sicura</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta e abbastanza scorrevole</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera meccanica e non sempre corretta</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera stentata e incerta</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
	<i>L'alunno ricostruisce la rete esplicativa dei testi, operando inferenze e collegando le informazioni fornite dal testo, anche attraverso le conoscenze presenti nella propria "enciclopedia". Usa strategie per analizzare i contenuti. Coglie gli indizi utili alla comprensione. Sviluppa atteggiamenti favorevoli verso l'attività della lettura.</i>	<b>in maniera completa, corretta, rapida e sicura</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera complessiva ma corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera parziale e non sempre corretta</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera stentata, incerta e occasionale</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Scrittura</i>	<i>L'alunno riconosce alcune differenze tra linguaggio orale e scritto. Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi, creativi, connessi con situazioni quotidiane. Comunica con frasi semplici e compiute.</i>	<b>in maniera autonoma, corretta, pertinente e chiara</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera poco corretta e disorganica</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera stentata, disorganica e scorretta formalmente</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i>	<i>L'alunno utilizza le regole convenzionali di grafia. Comprende nei testi il significato di parole non note. Riconosce il rapporto tra significato di una parola e contesto. Riconosce alcune possibili relazioni di significato tra parole. Usa, man mano, le parole apprese. Effettua semplici ricerche su parole per ampliare il lessico d'uso.</i>	<b>in maniera autonoma, rapida, coerente, con padronanza e correttezza</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera poco corretta ed incoerente</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera scorretta, incoerente, con incertezze e lacune</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i>	<i>L'alunno opera confronti tra i testi per coglierne l'efficacia comunicativa. Coglie le differenze tra linguaggio orale e scritto. Individua ed utilizza alcune regole fondamentali di accettabilità sintattica e semantica.</i>	<b>in maniera autonoma, corretta, sicura e con padronanza</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera poco corretta</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera scorretta, stentata e incerta</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Educazione Civica</i>	<i>Costruisce il senso di legalità.</i>	<b>in modo sempre altamente responsabile, collaborativo, aperto, rispettoso, consapevole</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in modo responsabile e collaborativo</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in modo non sempre responsabile e collaborativo</b>	<b>BASE</b>
		<b>in modo poco responsabile e collaborativo</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

## ITALIANO **CLASSE III**

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Ascolto</i>	<i>L'alunno presta ascolto alle comunicazioni. Coglie il rapporto tra significante e significato, attraverso la mediazione della propria "enciclopedia" o della propria esperienza. Ascoltando parte di una sequenza verbale, sa fare previsioni su quanto segue. Riconosce il significato delle intonazioni e delle pause del linguaggio orale.</i>	in modo corretto, rapido e sicuro	<b>AVANZATO</b>
		in modo corretto	<b>INTERMEDIO</b>
		in modo sufficientemente corretto	<b>BASE</b>
		in modo occasionale, parziale, incerto e solo dietro opportuna guida e sollecitazione	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Parlato</i>	<i>L'alunno interviene in conversazioni e/o discussioni rispettando i turni di parola. Comunica in forma abbastanza strutturata.</i>	in maniera autonoma, pertinente, disinvolta, originale e con correttezza formale	<b>AVANZATO</b>
		in maniera chiara e corretta	<b>INTERMEDIO</b>
		in maniera sufficientemente corretta	<b>BASE</b>
		in maniera indotta, stentata e scorretta formalmente	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Letture</i>	<i>L'alunno padroneggia la lettura strumentale. Utilizza l'espressività della voce.</i>	<b>in maniera corretta, scorrevole, espressiva, rapida e sicura</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta e abbastanza scorrevole</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera meccanica e non sempre corretta</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera stentata e incerta</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
	<i>L'alunno ricostruisce la rete esplicativa dei testi, operando inferenze e collegando le informazioni fornite dal testo, anche attraverso le conoscenze presenti nella propria "enciclopedia". Usa strategie per analizzare i contenuti. Coglie gli indizi utili alla comprensione. Sviluppa atteggiamenti favorevoli verso l'attività della lettura.</i>	<b>in maniera completa, corretta, rapida e sicura</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera complessiva ma corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera parziale e non sempre corretta</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera stentata, incerta e occasionale</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Scrittura</i>	<i>L'alunno riconosce alcune differenze tra linguaggio orale e scritto. Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi, creativi, connessi con situazioni quotidiane. Comunica con frasi semplici e compiute.</i>	<b>in maniera corretta, strutturata e coerente, esauriente, originale e pertinente, chiara e scorrevole</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta ed esauriente</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera poco corretta e disorganica</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera stentata, scorretta, disorganica e incoerente</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i>	<i>L'alunno utilizza le regole convenzionali di grafia. Comprende nei testi il significato di parole non note. Riconosce il rapporto tra significato di una parola e contesto. Riconosce alcune possibili relazioni di significato tra parole. Usa, man mano, le parole apprese. Effettua semplici ricerche su parole per ampliare il lessico d'uso.</i>	<b>in maniera autonoma, rapida, coerente, con padronanza e correttezza</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera poco corretta ed incoerente</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera scorretta, incoerente, con incertezze e lacune</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i>	<i>L'alunno opera confronti tra i testi per coglierne l'efficacia comunicativa. Coglie le differenze tra linguaggio orale e scritto. Individua ed utilizza alcune regole fondamentali di accettabilità sintattica e semantica.</i>	<b>in maniera autonoma, corretta, sicura e con padronanza</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera poco corretta</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera scorretta, stentata e incerta</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Educazione Civica</i>	<i>Costruisce il senso di legalità.</i>	<b>in modo sempre altamente responsabile, collaborativo, aperto, rispettoso, consapevole</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in modo responsabile e collaborativo</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in modo non sempre responsabile e collaborativo</b>	<b>BASE</b>
		<b>in modo poco responsabile e collaborativo</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

## ITALIANO CLASSI IV-V

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Ascolto</i>	<i>L'alunno opera inferenze collegando le informazioni tra di esse e con il contesto verbale. Distingue l'idea principale da quelle secondarie. Riconosce l'intenzione comunicativa del parlante attraverso l'individuazione degli scopi esplicitati e di quelli impliciti. Riconosce la funzione degli indicatori dell'intenzione comunicativa; ricostruisce mentalmente la struttura sintattica lineare a partire da un testo tipicamente imperfetto. Comprende consegne ed istruzioni.</i>	<b>in modo corretto, rapido e sicuro</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in modo corretto</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in modo sufficientemente corretto</b>	<b>BASE</b>
		<b>in modo occasionale, parziale, incerto e solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Parlato</i>	<i>L'alunno interviene in conversazioni e/o discussioni, avendo chiaro lo scopo della comunicazione, l'oggetto e le informazioni specifiche che si intendono trasmettere. Esprime il proprio punto di vista in merito a un argomento. negozia significati attraverso il confronto con i compagni. Sa organizzare il discorso. pianifica la comunicazione. Analizza gli elementi della situazione comunicativa e vi adegua la propria produzione.</i>	<b>in maniera autonoma, pertinente, disinvolta, originale e con correttezza formale</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera chiara e corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera sufficientemente corretta</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera indotta, stentata e scorretta formalmente</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Letture</i>	<i>L'alunno individua il tipo di testo e formula previsioni adeguate sulla sua struttura. Individua lo scopo del testo, l'intenzione comunicativa. Distingue l'idea centrale dalle idee di supporto. Individua la funzione delle idee secondarie rispetto all'idea centrale: esplicativa, esemplificativa, etc. Riflette sui possibili significati del testo. Usa opportune strategie per analizzare il contenuto. Coglie indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. Riconosce le singole unità all'interno del testo e i loro rapporti, segnati da elementi di coesione grammaticale (connettivi, tempi verbali...) o da elementi di coesione lessicale (sinonimia, antitesi). Attribuisce ad un lessema il significato determinato dal contesto. Acquisisce un linguaggio vario e ricco. Parafrasa e sintetizza testi. Sviluppa atteggiamenti favorevoli verso l'attività della lettura. Sa esprimere preferenze letterarie.</i>	in maniera completa, corretta, rapida e sicura	<b>AVANZATO</b>
		in maniera complessiva ma corretta	<b>INTERMEDIO</b>
		in maniera parziale e non sempre corretta	<b>BASE</b>
		in maniera stentata, incerta e occasionale	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Scrittura</i>	<i>L'alunno ha chiaro lo scopo della comunicazione. Ha chiaro l'oggetto della comunicazione e le informazioni specifiche che si intendono trasmettere. Elimina le informazioni di scarsa rilevanza, rispetto allo scopo e al destinatario. Seleziona le informazioni utili alla formulazione del testo. Riconosce che esistono diversi tipi di testo. Riconosce il "formato" e alcune strutture e caratteristiche di testi molto usuali (lettera, fiaba, racconto, istruzioni per l'uso). Seleziona quali atti linguistici (descrivere, informare, raccontare) impiegare e come verbalizzarli. Sceglie tipo di lessico, registro, sottocodice. Utilizza i mezzi grammaticali per segnalare i rapporti di coesione testuale (pronomi, ellissi...) e i rapporti di coesione lessicale (sinonimia, iponimia...). Indica i rapporti tra i singoli lessemi e tra i sintagmi. Indica i rapporti tra semplici frasi.</i>	<b>in maniera corretta, strutturata e coerente, esauriente, originale e pertinente, chiara e scorrevole</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta ed esauriente</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera poco corretta e disorganica</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera stentata, scorretta, disorganica e incoerente</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i>	<i>L'alunno comprende ed utilizza in modo appropriato il lessico di base. Arricchisce il patrimonio lessicale. Comprende le diverse accezioni della lingua. Comprende l'uso ed il significato figurato delle parole. Utilizza il dizionario come strumento di consultazione.</i>	<b>in maniera autonoma, rapida, coerente, con padronanza e correttezza</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera poco corretta ed incoerente</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera scorretta, incoerente, con incertezze e lacune</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<p><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></p>	<p><i>L'alunno riconosce alcune varietà della lingua: geografiche, funzionali, contestuali. Riconosce gli elementi costitutivi della frase e la loro funzione. Riconosce le diverse unità di significato (enunciato, sintagma, parola). Riconosce le modalità con cui nozioni generali (persona, numero, tempo, aspetto, etc.) vengono marcate linguisticamente. Riconosce ed utilizza nella comprensione e nella produzione il rapporto tra tempo dell'enunciazione, tempo dell'azione e tempo grammaticale del verbo. Riconosce i rapporti logici tra frasi segnati esplicitamente da coordinatori e subordinatori. Riconosce i rapporti di significato, all'interno dei testi, tra frasi, tra parole. Riconosce ed utilizza gli elementi di coesione nella frase e nel testo.</i></p>	<p><b>in maniera autonoma, corretta, sicura e con padronanza</b></p>	<p><b>AVANZATO</b></p>
		<p><b>in maniera corretta</b></p>	<p><b>INTERMEDIO</b></p>
		<p><b>in maniera poco corretta</b></p>	<p><b>BASE</b></p>
		<p><b>in maniera scorretta, stentata e incerta</b></p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>
<p><i>Educazione Civica</i></p>	<p><i>Assume atteggiamenti positivi per contrastare forme di illegalità.</i></p>	<p><b>in modo sempre altamente responsabile, collaborativo, aperto, rispettoso, consapevole</b></p>	<p><b>AVANZATO</b></p>
		<p><b>in modo responsabile e collaborativo</b></p>	<p><b>INTERMEDIO</b></p>
		<p><b>in modo non sempre responsabile e collaborativo</b></p>	<p><b>BASE</b></p>
		<p><b>in modo poco responsabile e collaborativo</b></p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>

# INGLESE CLASSI I-II

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Ascolto (comprensione orale)</i>	<i>L'alunno ascolta e comprende espressioni e frasi di uso quotidiano. Ascolta e comprende canti, filastrocche, brevi storie nel loro senso globale.</i>	<b>in modo completo, corretto, rapido e sicuro</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in modo corretto</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in modo sufficientemente corretto</b>	<b>BASE</b>
		<b>in modo occasionale, parziale, incerto e solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Parlato (produzione e interazione orale)</i>	<i>L'alunno produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagisce in modo semplice per soddisfare bisogni concreti.</i>	<b>in maniera autonoma, pertinente, disinvolta, originale e con correttezza formale</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera sufficientemente corretta</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera saltuaria, stentata e scorretta formalmente</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Letture (comprensione scritta)</i>	<i>L'alunno legge parole e semplici testi.</i>	in maniera corretta ed espressiva, rapida e sicura	<b>AVANZATO</b>
		in maniera corretta	<b>INTERMEDIO</b>
		in maniera sufficientemente corretta	<b>BASE</b>
		in maniera stentata e incerta	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
	<i>L'alunno comprende parole e brevi testi con il supporto delle immagini.</i>	in maniera completa, corretta e rapida	<b>AVANZATO</b>
		in maniera complessiva ed essenziale ma corretta	<b>INTERMEDIO</b>
		in maniera parziale ma sufficientemente corretta	<b>BASE</b>
		in maniera parziale, scorretta, incerta e occasionale	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Scrittura (produzione scritta)</i>	<i>L'alunno copia e scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte e ad interessi personali e del gruppo.</i>	in maniera autonoma, corretta e pertinente	<b>AVANZATO</b>
		in maniera corretta	<b>INTERMEDIO</b>
		in maniera sufficientemente corretta	<b>BASE</b>
		in maniera scorretta, incerta, poco chiara ed occasionale	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

# INGLESE **CLASSE III**

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Ascolto (comprensione orale)</i>	<i>L'alunno ascolta e comprende espressioni e frasi di uso quotidiano. Ascolta e comprende canti, filastrocche, brevi storie nel loro senso globale.</i>	<b>in modo completo, corretto, rapido e sicuro</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in modo corretto</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in modo sufficientemente corretto</b>	<b>BASE</b>
		<b>in modo occasionale, parziale, incerto e solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Parlato (produzione e interazione orale)</i>	<i>L'alunno produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.; Interagisce in modo semplice per soddisfare bisogni concreti.</i>	<b>in maniera autonoma, pertinente, disinvolta, originale e con correttezza formale</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera sufficientemente corretta</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera saltuaria, stentata e scorretta formalmente</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Letture (comprensione scritta)</i>	<i>L'alunno legge brevi testi.</i>	in maniera corretta ed espressiva, rapida e sicura	<b>AVANZATO</b>
		in maniera corretta	<b>INTERMEDIO</b>
		in maniera sufficientemente corretta	<b>BASE</b>
		in maniera stentata e incerta	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
	<i>L'alunno comprende brevi testi con il supporto delle immagini.</i>	in maniera completa, corretta e rapida	<b>AVANZATO</b>
		in maniera corretta	<b>INTERMEDIO</b>
		in maniera parziale ma sufficientemente corretta	<b>BASE</b>
		in maniera parziale, scorretta, incerta e occasionale	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Scrittura (produzione scritta)</i>	<i>L'alunno copia e scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte e ad interessi personali e del gruppo.</i>	in maniera autonoma, corretta e pertinente	<b>AVANZATO</b>
		in maniera corretta	<b>INTERMEDIO</b>
		in maniera sufficientemente corretta	<b>BASE</b>
		in maniera scorretta, incerta, poco chiara ed occasionale	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i>	<i>L'alunno individua differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalla lingua straniera. Opera semplici riflessioni sulla lingua in contrasto e analogia con la lingua madre.</i>	in maniera corretta e pertinente, consapevole e appropriata	<b>AVANZATO</b>
		in maniera corretta	<b>INTERMEDIO</b>
		in maniera sufficientemente corretta	<b>BASE</b>
		in maniera incerta, superficiale e inadeguata	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

## INGLESE CLASSI IV-V

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Ascolto (comprensione orale)</i>	<i>L'alunno ascolta e comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Ascolta e comprende il tema generale di un discorso ovvero di un breve testo multimediale in cui si parla di argomenti noti, identificando le parole chiave e il senso globale.</i>	in modo completo, corretto, rapido e sicuro	<b>AVANZATO</b>
		in modo corretto	<b>INTERMEDIO</b>
		in modo sufficientemente corretto	<b>BASE</b>
		in modo occasionale, parziale, incerto e solo dietro opportuna guida e sollecitazione	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRIPTORI	LIVELLO
<b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>	<i>L'alunno descrive oggetti, ambienti, persone e situazioni. Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Interagisce in modo comprensibile con gli adulti e con i pari, utilizzando espressioni adatte alla situazione.</i>	<b>in maniera autonoma, pertinente, disinvolta, originale e con correttezza formale</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera sufficientemente corretta</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera saltuaria, stentata e scorretta formalmente</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<b>Letture (comprensione scritta)</b>	<i>L'alunno legge semplici testi su argomenti noti e di interesse personale.</i>	<b>in maniera corretta ed espressiva, rapida e sicura</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera sufficientemente corretta</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera stentata e incerta</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
	<i>L'alunno comprende semplici testi su argomenti noti e di interesse personale, cogliendone il senso globale.</i>	<b>in maniera completa, corretta e rapida</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera parziale ma sufficientemente corretta</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera parziale, scorretta, incerta e occasionale</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<p><i>Scrittura (produzione scritta)</i></p>	<p><i>L'alunno produce semplici testi su argomenti noti.</i></p>	<p><b>in maniera autonoma, pertinente, strutturata, corretta formalmente e originale</b></p>	<p><b>AVANZATO</b></p>
		<p><b>in maniera corretta</b></p>	<p><b>INTERMEDIO</b></p>
		<p><b>in maniera sufficientemente corretta</b></p>	<p><b>BASE</b></p>
		<p><b>in maniera scorretta, incerta, poco chiara ed occasionale</b></p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>
<p><i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i></p>	<p><i>L'alunno individua differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalla lingua straniera. Opera semplici riflessioni sulla lingua in contrasto e analogia con la lingua madre.</i></p>	<p><b>in maniera corretta e pertinente, consapevole e appropriata</b></p>	<p><b>AVANZATO</b></p>
		<p><b>in maniera corretta</b></p>	<p><b>INTERMEDIO</b></p>
		<p><b>in maniera sufficientemente corretta</b></p>	<p><b>BASE</b></p>
		<p><b>in maniera incerta, superficiale e inadeguata</b></p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>

## STORIA CLASSE I

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Uso delle fonti</i>	<i>L'alunno individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze del proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</i>	in modo pronto, autonomo, pertinente e sicuro	<b>AVANZATO</b>
		in modo pertinente e sicuro	<b>INTERMEDIO</b>
		in modo sufficientemente adeguato	<b>BASE</b>
		in modo occasionale, parziale, incerto e frammentario	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<i>L'alunno rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale).</i>	in maniera autonoma, corretta, rapida e coerente	<b>AVANZATO</b>
		in maniera corretta	<b>INTERMEDIO</b>
		in maniera sufficientemente corretta	<b>BASE</b>
		in maniera saltuaria, stentata e scorretta	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Strumenti concettuali</i>	<i>L'alunno conosce le relazioni tra gli insediamenti umani e l'ambiente. Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Individua analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. Segue e comprende vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. Utilizza rappresentazioni geografiche e carte tematiche per comprendere le tappe evolutive dell'uomo.</i>	in maniera corretta, rapida, sicura e originale	<b>AVANZATO</b>
		in maniera corretta	<b>INTERMEDIO</b>
		in maniera meccanica e non sempre corretta	<b>BASE</b>
		in maniera stentata, incerta e scorretta	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Produzione orale e scritta</i>	<i>L'alunno rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</i>	in maniera corretta, strutturata, esauriente, originale e pertinente, chiara e scorrevole	<b>AVANZATO</b>
		in maniera corretta	<b>INTERMEDIO</b>
		in maniera poco corretta e disorganica	<b>BASE</b>
		in maniera stentata, scorretta, disorganica e incoerente	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Educazione Cívica</i>	<i>L'alunno comprende di appartenere ad un gruppo e prende coscienza delle regole e delle norme che ne regolano la vita. Identifica la bandiera italiana. Comprende e riflette sui diritti e i doveri di ciascuno. Acquisisce un comportamento responsabile.</i>	in modo corretto, coerente, consapevole, aperto e collaborativo	<b>AVANZATO</b>
		in modo corretto	<b>INTERMEDIO</b>
		in modo non sempre corretto	<b>BASE</b>
		in modo scorretto, incoerente, poco aperto e collaborativo	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

## STORIA CLASSE II

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Uso delle fonti</i>	<i>L'alunno individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze del proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</i>	<b>in modo pronto, autonomo, pertinente e sicuro</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in modo pertinente</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in modo non sempre adeguato</b>	<b>BASE</b>
		<b>in modo occasionale, parziale, incerto e frammentario</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<i>L'alunno rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale).</i>	<b>in maniera autonoma, corretta, rapida e coerente</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera sufficientemente corretta</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera saltuaria, stentata e scorretta</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Strumenti concettuali</i>	<i>L'alunno conosce le relazioni tra gli insediamenti umani e l'ambiente. Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Individua analogie e differenze attraverso il confronto tra generazioni. Individua gli elementi della narrazione fantastica e della narrazione reale. Utilizza rappresentazioni geografiche e carte tematiche per comprendere le tappe evolutive dell'uomo.</i>	<b>in maniera corretta, rapida, sicura e originale</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera meccanica e non sempre corretta</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera stentata, incerta e scorretta</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Produzione orale e scritta</i>	<i>L'alunno rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</i>	<b>in maniera corretta, strutturata, esauriente, originale e pertinente, chiara e scorrevole</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera poco corretta e disorganica</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera stentata, scorretta, disorganica e incoerente</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Educazione Civica</i>	<i>L'alunno comprende di appartenere ad un gruppo e prende coscienza delle regole e delle norme che ne regolano la vita. Identifica la bandiera italiana. Comprende e riflette sui diritti e i doveri di ciascuno. Acquisisce un comportamento responsabile. Comprende la funzione delle leggi nella Storia.</i>	<b>in modo corretto, coerente, consapevole, aperto e collaborativo</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in modo corretto</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in modo non sempre corretto</b>	<b>BASE</b>
		<b>in modo scorretto, incoerente, poco aperto e collaborativo</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

## STORIA CLASSE III

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Uso delle fonti</i>	<i>L'alunno individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze del proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</i>	<b>in modo pronto, autonomo, pertinente e sicuro</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in modo pertinente</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in modo sufficientemente adeguato</b>	<b>BASE</b>
		<b>in modo occasionale, parziale, incerto e frammentario</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<i>L'alunno rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale).</i>	<b>in maniera autonoma, corretta, rapida e coerente</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera sufficientemente corretta</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera saltuaria, stentata e scorretta</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Strumenti concettuali</i>	<i>L'alunno conosce le relazioni tra gli insediamenti umani e l'ambiente. Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Individua analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. Segue e comprende vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. Utilizza rappresentazioni geografiche e carte tematiche per comprendere le tappe evolutive dell'uomo.</i>	<b>in maniera corretta, rapida, sicura e originale</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera meccanica e non sempre corretta</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera stentata, incerta e scorretta</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Produzione orale e scritta</i>	<i>L'alunno rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. Confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</i>	<b>in maniera corretta, strutturata, esauriente, originale e pertinente, chiara e scorrevole</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera poco corretta e disorganica</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera stentata, scorretta, disorganica e incoerente</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Educazione Cívica</i>	<i>L'alunno comprende di appartenere ad un gruppo e prende coscienza delle regole e delle norme che ne regolano la vita. Identifica la bandiera italiana. Comprende e riflette sui diritti e i doveri di ciascuno. Acquisisce un comportamento responsabile. Comprende la funzione delle leggi nella Storia.</i>	<b>in modo corretto, coerente, consapevole, aperto e collaborativo</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in modo corretto</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in modo non sempre corretto</b>	<b>BASE</b>
		<b>in modo scorretto, incoerente, poco aperto e collaborativo</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

## STORIA CLASSI IV-V

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Uso delle fonti</i>	<i>L'alunno produce informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione del fenomeno storico. Rappresenta, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. Ricava informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consulta testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</i>	<b>in modo pronto, autonomo, pertinente e sicuro</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in modo pertinente</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in modo sufficientemente adeguato</b>	<b>BASE</b>
		<b>in modo occasionale, parziale, incerto e frammentario</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<i>L'alunno legge una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confronta quadri storici delle civiltà studiate.</i>	<b>in maniera autonoma, corretta, rapida e coerente</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera sufficientemente corretta</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera saltuaria, stentata e scorretta</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Strumenti concettuali</i>	<i>L'alunno conosce le condizioni ambientali che agevolarono l'insediamento di gruppi umani e lo sviluppo delle civiltà. Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate e opera confronti tra gli elementi caratterizzanti. Usa il sistema occidentale del tempo storico (Avanti Cristo-dopo Cristo) e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. Ricava i dati storici, all'interno delle narrazioni epiche. Localizza popoli ed eventi nello spazio geografico attraverso carte geo-storiche e strumenti informatici.</i>	<b>in maniera corretta, rapida, sicura e originale</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera meccanica e non sempre corretta</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera stentata, incerta e scorretta</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Produzione orale e scritta</i>	<i>L'alunno elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. Confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</i>	<b>in maniera corretta, strutturata, esauriente, originale e pertinente, chiara e scorrevole</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera poco corretta e disorganica</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera stentata, scorretta, disorganica e incoerente</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Educazione Cívica</i>	<i>L'alunno conosce scopi e funzioni dell'organizzazione dello Stato. Riconosce le caratteristiche e le funzioni delle norme giuridiche. Riconosce e rispetta i valori sanciti nella Costituzione Italiana. Comprende il valore della democrazia e della persona. Riconosce che ogni cittadino è corresponsabile del progresso civile del Paese.</i>	<b>in modo corretto, coerente, consapevole, aperto e collaborativo</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in modo corretto</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in modo non sempre corretto</b>	<b>BASE</b>
		<b>in modo scorretto, incoerente, poco aperto e collaborativo</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

## GEOGRAFIA CLASSI I-II-III

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Orientamento</i>	<i>L'alunno si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topografici (avanti, dietro, sinistra, destra) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente.</i>	<b>in modo pronto, autonomo, preciso, corretto, rapido e sicuro</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in modo corretto</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in modo sufficientemente corretto ma con qualche incertezza</b>	<b>BASE</b>
		<b>in modo occasionale, parziale, incerto e solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Linguaggio della geo-graficità</i>	<i>L'alunno rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, etc.). Legge e interpreta la pianta dello spazio vicino.</i>	<b>in maniera precisa, autonoma, pertinente e sicura</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera precisa</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera sufficientemente precisa ma solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera saltuaria, stentata e non adeguata</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Paesaggio</i>	<i>L'alunno conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.</i>	<b>in maniera autonoma, sicura e corretta</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera parziale e non sempre corretta</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera stentata, scorretta e incerta</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Regione e sistema territoriale</i>	<i>L'alunno comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progetta soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</i>	<b>in maniera autonoma, corretta, originale e pertinente</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera incerta e non sempre corretta</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera stentata, scorretta e incoerente</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Educazione Civica</i>	<i>L'alunno conosce le regole per la tutela dell'ambiente.</i>	<b>in modo completo, corretto e consapevole, assumendo atteggiamenti sempre responsabili e rispettosi</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in modo corretto, assumendo atteggiamenti rispettosi</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in modo sufficientemente corretto, assumendo atteggiamenti non sempre responsabili e rispettosi</b>	<b>BASE</b>
		<b>in modo scorretto, assumendo atteggiamenti irrispettosi e poco responsabili</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

## GEOGRAFIA CLASSI IV-V

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Orientamento</i>	<i>L'alunno si orienta utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. Estende le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali).</i>	<b>in modo pronto, autonomo, preciso, corretto, rapido e sicuro</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in modo corretto</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in modo sufficientemente corretto ma con qualche incertezza</b>	<b>BASE</b>
		<b>in modo occasionale, parziale, incerto e solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Linguaggio della geo-graficità</i>	<i>L'alunno analizza i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. Localizza sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche, storiche e amministrative. Localizza sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.</i>	<b>in maniera precisa, autonoma, pertinente e sicura</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera precisa</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera sufficientemente precisa ma solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera saltuaria, stentata e non adeguata</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Paesaggio</i>	<i>L'alunno conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</i>	<b>in maniera autonoma, sicura e corretta</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera parziale e non sempre corretta</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera stentata, scorretta e incerta</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Regione e sistema territoriale</i>	<i>L'alunno acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico- culturale, amministrativa) e lo utilizza a partire dal contesto italiano. Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</i>	<b>in maniera autonoma, corretta, originale e pertinente</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera incerta e non sempre corretta</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera stentata, scorretta e incoerente</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Educazione Civica</i>	<i>L'alunno scopre che il paesaggio e i beni comuni si possono proteggere. Si impegna attivamente per la tutela e la salvaguardia dell'ambiente in cui vive.</i>	<b>in modo completo, corretto e consapevole, assumendo atteggiamenti sempre responsabili e rispettosi</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in modo corretto, assumendo atteggiamenti rispettosi</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in modo sufficientemente corretto, assumendo atteggiamenti non sempre responsabili e rispettosi</b>	<b>BASE</b>
		<b>in modo scorretto, assumendo atteggiamenti irrispettosi e poco responsabili</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

# MATEMATICA **CLASSE I**

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Numeri</i>	<i>L'alunno legge e scrive i numeri naturali sia in cifre che in parola fino a 20. Conta da 0 a 20 in senso progressivo e regressivo. Usa il numero per contare, confrontare o ordinare raggruppamenti di oggetti. Colloca i numeri fino a 20 sulla retta numerica. Stabilisce relazioni tra coppie di numeri naturali. Usa la simbologia <math>&gt;</math>, <math>&lt;</math>, <math>=</math>. Organizza raggruppamenti in basi diverse e in base dieci. Esegue semplici addizioni e sottrazioni orali e scritte.</i>	in modo autonomo, corretto, sicuro, veloce e flessibile	<b>AVANZATO</b>
		in modo corretto	<b>INTERMEDIO</b>
		in modo sufficientemente corretto ma con qualche incertezza	<b>BASE</b>
		in modo scorretto e inadeguato	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Situazioni problematiche</i>	<i>L'alunno traduce espressioni verbali con i simboli matematici. Individua in un contesto concreto le varie situazioni problematiche che si presentano. Rappresenta a livello concreto, verbale e grafico una situazione problematica. Risolve situazioni problematiche che richiedono l'addizione e la sottrazione.</i>	in modo autonomo, consapevole, pertinente e corretto	<b>AVANZATO</b>
		in modo corretto	<b>INTERMEDIO</b>
		in modo sufficientemente corretto ma con qualche difficoltà	<b>BASE</b>
		in modo scorretto, inadeguato e solo dietro opportuna guida e sollecitazione	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<b>Spazio e figure</b>	<i>L'alunno percepisce la propria posizione e la posizione di oggetti nello spazio. Comunica la posizione di oggetti nello spazio fisico usando termini adeguati. Esegue un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrive un percorso che si sta facendo e dà le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. Riconosce, denomina e descrive figure geometriche.</i>	<b>in maniera sicura e corretta, con padronanza e autonomia</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera non sempre corretta</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera scorretta, incerta e solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	<i>L'alunno classifica oggetti in base ad un attributo. Stabilisce, scopre e rappresenta relazioni tra insiemi. Introduce in contesti semplici l'uso di alcuni quantificatori. Riconosce e riproduce ritmi e sequenze. Ricerca regolarità in successioni ordinate. Individua il modulo in successioni ordinate. Rappresenta sequenze data una regola di costruzione. Riconosce e confronta grandezze misurabili. Raccoglie dati e li tabula in semplici grafici.</i>	<b>in maniera corretta ed efficace, sicura, autonoma e precisa, con padronanza e originalità</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera non sempre corretta</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera scorretta, incerta e solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

## MATEMATICA **CLASSE II**

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Numeri</i>	<i>L'alunno conta in senso progressivo e regressivo. Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale, confrontandoli e ordinandoli. Esegue le quattro operazioni con i numeri naturali. Conosce le tabelline.</i>	<b>in modo autonomo, corretto, sicuro, veloce e flessibile</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in modo corretto</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in modo sufficientemente corretto ma con qualche incertezza</b>	<b>BASE</b>
		<b>in modo scorretto e inadeguato</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Situazioni problematiche</i>	<i>L'alunno traduce espressioni verbali con i simboli matematici. Risolve situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni e le rappresenta con disegni, diagrammi.</i>	<b>in modo autonomo, consapevole, pertinente e corretto</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in modo corretto</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in modo sufficientemente corretto ma con qualche difficoltà</b>	<b>BASE</b>
		<b>in modo scorretto, inadeguato e solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Spazio e figure</i>	<i>L'alunno percepisce la propria posizione e la posizione di oggetti nello spazio. Comunica la posizione di oggetti nello spazio fisico usando termini adeguati. Esegue un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. Descrive un percorso che si sta facendo e dà le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. Riconosce, denomina e descrive figure geometriche e costruisce modelli materiali anche nello spazio.</i>	<b>in maniera sicura e corretta, con padronanza e autonomia</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera non sempre corretta</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera scorretta, incerta e solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Relazioni, dati e previsioni</i>	<i>L'alunno classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando le rappresentazioni più opportune. Misura grandezze utilizzando unità di misura arbitrarie e convenzionali. Riconosce eventi probabili, certi e impossibili.</i>	<b>in maniera corretta ed efficace, sicura, autonoma e precisa, con padronanza e originalità</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera non sempre corretta</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera scorretta, incerta e solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

# MATEMATICA CLASSE III

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Numeri</i>	<i>L'alunno conta in senso progressivo e regressivo. Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale, confrontandoli e ordinandoli. Esegue le quattro operazioni con i numeri naturali. Conosce le tabelline. Comprende il concetto di frazione come suddivisione in parti uguali di una figura, di un oggetto, di un insieme di oggetti. Conosce le frazioni e i numeri decimali con riferimento alle monete.</i>	in modo autonomo, corretto, sicuro, veloce e flessibile	<b>AVANZATO</b>
		in modo corretto	<b>INTERMEDIO</b>
		in modo sufficientemente corretto ma con qualche incertezza	<b>BASE</b>
		in modo scorretto e inadeguato	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Situazioni problematiche</i>	<i>L'alunno traduce espressioni verbali con i simboli matematici. Risolve situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni e le rappresenta con disegni, diagrammi.</i>	in modo autonomo, consapevole, pertinente e corretto	<b>AVANZATO</b>
		in modo corretto	<b>INTERMEDIO</b>
		in modo sufficientemente corretto ma con qualche difficoltà	<b>BASE</b>
		in modo scorretto, inadeguato e solo dietro opportuna guida e sollecitazione	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Spazio e figure</i>	<i>L'alunno percepisce la propria posizione e la posizione di oggetti nello spazio. Comunica la posizione di oggetti nello spazio fisico usando termini adeguati. Esegue un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. Descrive un percorso che si sta facendo e dà le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. Riconosce, denomina e descrive figure geometriche. Disegna figure geometriche e costruisce modelli materiali anche nello spazio.</i>	<b>in maniera sicura e corretta, con padronanza e autonomia</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera non sempre corretta</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera scorretta, incerta e solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Relazioni, dati e previsioni</i>	<i>L'alunno classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando le rappresentazioni più opportune. Misura grandezze utilizzando unità di misura arbitrarie e convenzionali. Riconosce eventi probabili, certi e impossibili.</i>	<b>in maniera corretta ed efficace, sicura, autonoma e precisa con padronanza e originalità</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera non sempre corretta</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera scorretta, incerta e solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

# MATEMATICA CLASSE IV

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Numeri</i>	<i>L'alunno legge, scrive, ordina e confronta numeri interi. Esegue correttamente le quattro operazioni valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. Stima il risultato di un'operazione. Individua multipli e divisori di un numero. Conosce sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. Opera con le frazioni e riconosce frazioni equivalenti. Legge, scrive, ordina e confronta numeri decimali. Utilizza numeri decimali e frazioni per descrivere situazioni quotidiane.</i>	in modo autonomo, corretto, sicuro, veloce e flessibile	<b>AVANZATO</b>
		in modo corretto	<b>INTERMEDIO</b>
		in modo sufficientemente corretto ma con qualche incertezza	<b>BASE</b>
		in modo scorretto e inadeguato	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Situazioni problematiche</i>	<i>L'alunno traduce espressioni verbali con i simboli matematici. Analizza il testo di un problema, individua le informazioni necessarie per risolverlo, organizza un percorso di soluzione e lo realizza. Rappresenta problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. Risolve problemi su argomenti di geometria. Progetta, sperimenta, argomenta le scelte fatte, negozia e costruisce significati.</i>	in modo autonomo, consapevole, pertinente, corretto, costruttivo e flessibile	<b>AVANZATO</b>
		in modo corretto	<b>INTERMEDIO</b>
		in modo sufficientemente corretto ma con qualche difficoltà	<b>BASE</b>
		in modo scorretto, inadeguato e solo dietro opportuna guida e sollecitazione	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Spazio e figure</i>	<i>L'alunno riconosce figure ruotate, traslate, riflesse. Utilizza il piano cartesiano per localizzare punti. Utilizza e distingue fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. Costruisce e utilizza modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. Descrive, denomina e classifica figure geometriche piane e solide, identificando elementi significativi. Determina il perimetro e l'area di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. Confronta e misura angoli utilizzando proprietà e strumenti. Riproduce una figura in base a una descrizione utilizzando gli strumenti opportuni.</i>	<b>in maniera sicura e corretta, con padronanza e autonomia</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera non sempre corretta</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera scorretta, incerta e solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Relazioni, dati e previsioni</i>	<i>L'alunno rappresenta relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizza le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Utilizza le principali unità di misura per effettuare misure e stime. Passa da una unità di misura ad un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. Riconosce e descrive regolarità in una sequenza di numeri e figure. In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuisce e comincia ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione, oppure riconosce se si tratta di eventi ugualmente probabili.</i>	<b>in maniera corretta ed efficace, sicura, autonoma e precisa con padronanza e originalità</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera non sempre corretta</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera scorretta, incerta e solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

# MATEMATICA CLASSE V

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Numeri</i>	<i>L'alunno esegue correttamente le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali. Utilizza nel calcolo le proprietà delle operazioni. Utilizza varie procedure per il calcolo mentale. Utilizza tecniche di approssimazione. Applica il calcolo mentale nella soluzione di espressioni numeriche. Utilizza la calcolatrice come strumento operativo. Legge, scrive, ordina e confronta numeri interi oltre il milione. Legge, scrive, ordina e confronta i numeri decimali. Consolida la conoscenza del nostro sistema di numerazione. Esprime un numero sotto forma di potenza. Individua multipli, divisori e numeri primi. Scompone i numeri in forma polinomiale. Utilizza i numeri interi relativi in contesti concreti. Opera con le frazioni e le percentuali. Conosce sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</i>	<b>in modo autonomo, corretto, sicuro, veloce e flessibile</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in modo corretto</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in modo sufficientemente corretto ma con qualche incertezza</b>	<b>BASE</b>
		<b>in modo scorretto e inadeguato</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Situazioni problematiche</i>	<i>L'alunno traduce espressioni verbali con i simboli matematici. Analizza il testo di un problema, individua le informazioni necessarie per risolverlo, organizza un percorso di soluzione e lo realizza. Rappresenta problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. Risolve problemi su argomenti di geometria. Progetta, sperimenta, argomenta le scelte fatte, negozia e costruisce significati.</i>	<b>in modo autonomo, consapevole, pertinente, corretto, costruttivo e flessibile</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in modo corretto</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in modo sufficientemente corretto ma con qualche difficoltà</b>	<b>BASE</b>
		<b>in modo scorretto, inadeguato e solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Spazio e figure</i>	<i>L'alunno utilizza il piano cartesiano per localizzare punti. Individua e rappresenta trasformazioni isometriche e non isometriche. Utilizza e distingue fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. Costruisce e utilizza modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. Riconosce rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali. Identifica punti di vista diversi di uno stesso oggetto. Descrive, denomina e classifica figure geometriche piane e solide, identificando elementi significativi. Determina il perimetro, l'area e il volume di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. Confronta e misura angoli utilizzando proprietà e strumenti. Riproduce una figura in base a una descrizione, anche in scala, utilizzando gli strumenti opportuni.</i>	<b>in maniera sicura e corretta, con padronanza, autonomia e precisione</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera non sempre corretta</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera scorretta, incerta e solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Relazioni, dati e previsioni</i>	<i>L'alunno rappresenta relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizza le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Utilizza le principali unità di misura per effettuare misure e stime. Passa da una unità di misura ad un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. Riconosce e descrive regolarità in una sequenza di numeri e figure. In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuisce e comincia ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione, oppure riconosce se si tratta di eventi ugualmente probabili.</i>	<b>in maniera corretta ed efficace, sicura e autonoma, con padronanza e precisione</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera non sempre corretta</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera scorretta, incerta e solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

## SCIENZE **CLASSE I**

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i>	<i>L'alunno opera con oggetti e materiali attraverso la manipolazione, l'osservazione e il gioco. Osserva oggetti e ne identifica le parti costitutive. Classifica e descrive oggetti. Riflette sulle esperienze raccontando oralmente o scrivendo ciò che è stato osservato, fatto, imparato. Chiede informazioni e formula ipotesi di spiegazione di un fenomeno. Formula previsioni e coglie relazioni causali, registrando i risultati dell'esperienza.</i>	<b>in modo autonomo, corretto, accurato ed originale</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in modo corretto</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in modo sufficientemente corretto ma con qualche incertezza</b>	<b>BASE</b>
		<b>in modo scorretto, confuso e inadeguato</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Osservare e sperimentare sul campo</i>	<i>L'alunno distingue viventi e non viventi e riconosce che piante e animali sono esseri viventi. Coglie trasformazioni stagionali in un ambiente noto. Riconosce e descrive le parti essenziali di una pianta e le loro funzioni. Descrive le caratteristiche di animali noti e li classifica in base a criteri dati.</i>	<b>in modo autonomo, completo, corretto e sicuro</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in modo corretto</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in modo sufficientemente corretto ma con qualche difficoltà</b>	<b>BASE</b>
		<b>in modo scorretto, inadeguato e solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	<i>L'alunno denomina e localizza le varie parti del corpo. Scopre la funzione dei cinque sensi e li utilizza per esplorare la realtà. Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente.</i>	<b>in maniera completa, corretta e sicura</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera non sempre corretta</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera scorretta, incerta e solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<b>Educazione Civica</b>	<i>L'alunno descrive la propria alimentazione. Prende consapevolezza dell'importanza di curare l'igiene personale per la propria salute e per i rapporti sociali. Vive consapevolmente nell'ambiente rispettandone le bellezze naturali e prodigarsi per conservarlo al meglio. Attuare comportamenti eco-sostenibili.</i>	<b>in modo autonomo, responsabile, corretto, consapevole e originale</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in modo corretto</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in modo appena adeguato</b>	<b>BASE</b>
		<b>in modo inadeguato, e solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

## SCIENZE CLASSI II-III

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i>	<i>L'alunno individua la struttura di semplici oggetti, ne analizza qualità e proprietà, li descrive, ne riconosce funzioni e modi d'uso. Seria e classifica oggetti. Descrive semplici fenomeni legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore. Formula previsioni e coglie relazioni causali, registrando i risultati dell'esperienza. Individua strumenti per misurare.</i>	in modo autonomo, corretto, accurato ed originale	<b>AVANZATO</b>
		in modo corretto	<b>INTERMEDIO</b>
		in modo sufficientemente corretto ma con qualche incertezza	<b>BASE</b>
		in modo scorretto, confuso e inadeguato	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Osservare e sperimentare sul campo</i>	<i>L'alunno osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali. Esplora l'ambiente e coglie somiglianze o differenze nel percorso evolutivo di organismi vegetali e animali. Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali e artificiali. Scopre la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, fasi della luna, stagioni, ecc.).</i>	in modo autonomo, completo, corretto e sicuro	<b>AVANZATO</b>
		in modo corretto	<b>INTERMEDIO</b>
		in modo sufficientemente corretto ma con qualche difficoltà	<b>BASE</b>
		in modo scorretto, inadeguato e solo dietro opportuna guida e sollecitazione	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRIPTORI	LIVELLO
<i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i>	<i>L'alunno presta attenzione al funzionamento del proprio corpo. Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente. Individua somiglianze e differenze tra le varie specie studiate in relazione anche all'ambiente di vita.</i>	<b>in maniera completa, corretta e sicura</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera non sempre corretta</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera scorretta, incerta e solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Educazione Civica</i>	<i>L'alunno descrive la propria alimentazione. Discrimina i cibi salutari. Prende consapevolezza dell'importanza di curare l'igiene personale per la propria salute e per i rapporti sociali. Vive consapevolmente nell'ambiente rispettandone le bellezze naturali e si prodiga per conservarlo al meglio. Si rende conto del cambiamento dei fenomeni atmosferici. Attua comportamenti eco-sostenibili. Sperimenta situazioni finalizzate al riutilizzo e riciclaggio dei materiali. Prende gradualmente coscienza che le risorse del pianeta Terra sono preziose e vanno usate con responsabilità.</i>	<b>in modo autonomo, responsabile, corretto, consapevole e originale</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in modo corretto</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in modo appena adeguato</b>	<b>BASE</b>
		<b>in modo inadeguato, e solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

## SCIENZE **CLASSE IV**

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Oggetti, materiali e trasformazioni</i>	<i>L'alunno individua alcuni concetti scientifici quali dimensioni, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore. Individua le proprietà di alcuni materiali. Riconosce regolarità nei fenomeni e costruisce in modo elementare il concetto di energia. Utilizza o costruisce semplici strumenti di misura. Osserva e schematizza passaggi di stato esprimendo anche le relazioni tra variabili.</i>	<b>in modo autonomo, corretto, accurato ed originale</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in modo corretto</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in modo sufficientemente corretto ma con qualche incertezza</b>	<b>BASE</b>
		<b>in modo scorretto, confuso e inadeguato</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Osservare e sperimentare sul campo sul campo</i>	<i>L'alunno esplora l'ambiente e coglie somiglianze o differenze nel percorso evolutivo di organismi vegetali e animali. Effettua esperimenti con rocce, sassi e terriccio. Osserva le caratteristiche dell'acqua.</i>	<b>in modo autonomo, completo, corretto e sicuro</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in modo corretto</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in modo sufficientemente corretto ma con qualche difficoltà</b>	<b>BASE</b>
		<b>in modo scorretto, inadeguato e solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i>	<i>L'alunno riconosce la struttura e la funzione degli organi dei diversi apparati del proprio corpo. Elabora i primi elementi di classificazione animale e vegetale. Individua somiglianze e differenze tra le varie specie studiate in relazione anche all'ambiente di vita.</i>	<b>in maniera completa, corretta e sicura</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera non sempre corretta</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera scorretta, incerta e solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Produzione scritta e orale</i>	<i>L'alunno espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</i>	<b>l'alunno espone in forma chiara e scorrevole, corretta, strutturata e coerente, esauriente, originale e pertinente ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>l'alunno espone in forma chiara, corretta ed esauriente ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio abbastanza appropriato</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>l'alunno espone in forma poco corretta e disorganica ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio non sempre appropriato</b>	<b>BASE</b>
		<b>l'alunno espone in forma stentata, scorretta, disorganica, incoerente ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio non appropriato</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Uso delle fonti</i>	<i>L'alunno trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi.</i>	<b>in modo pronto, autonomo, pertinente e sicuro</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in modo pertinente</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in modo non sempre adeguato</b>	<b>BASE</b>
		<b>in modo occasionale, parziale, incerto e frammentario</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<b>Educazione Civica</b>	<i>L'alunno scopre il rapporto tra alimentazione e stili di vita. Comprende l'importanza dell'alimentazione e dell'attività fisica per un corretto stile di vita. Prende coscienza dei cambiamenti climatici come conseguenza dell'intervento dell'uomo sulla natura. Comprende la rilevanza dell'intervento dell'uomo nel proprio ambiente di vita e ne analizza gli aspetti positivi e quelli negativi. Opera in collaborazione con le diverse istituzioni locali che si occupano della difesa e salvaguardia del patrimonio naturale e artistico. Acquisisce consapevolezza ecologica e rispettare le regole quotidiane di educazione ambientale.</i>	<b>in modo autonomo, responsabile, corretto, consapevole e originale</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in modo corretto</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in modo appena adeguato</b>	<b>BASE</b>
		<b>in modo inadeguato, e solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

## SCIENZE **CLASSE V**

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Oggetti, materiali e trasformazioni</i>	<i>L'alunno individua alcuni concetti scientifici quali dimensioni, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore. Acquisisce alcuni termini e concetti relativi alla materia. Riconosce regolarità nei fenomeni e costruisce in modo elementare il concetto di energia.</i>	in modo autonomo, corretto, accurato ed originale	<b>AVANZATO</b>
		in modo corretto	<b>INTERMEDIO</b>
		in modo sufficientemente corretto ma con qualche incertezza	<b>BASE</b>
		in modo scorretto, confuso e inadeguato	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Osservare e sperimentare sul campo sul campo</i>	<i>L'alunno indaga l'ambiente (la natura, l'ambiente quotidiano, le macchine, il mondo della tecnologia) alla luce delle nozioni di fisica e chimica studiate. Ricostruisce e interpreta il movimento dei diversi oggetti celesti.</i>	in modo autonomo, completo, corretto e sicuro	<b>AVANZATO</b>
		in modo corretto	<b>INTERMEDIO</b>
		in modo sufficientemente corretto ma con qualche difficoltà	<b>BASE</b>
		in modo scorretto, inadeguato e solo dietro opportuna guida e sollecitazione	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i>	<i>L'alunno riconosce la struttura e la funzione degli organi dei diversi apparati del proprio corpo.</i>	in maniera completa, corretta e sicura	<b>AVANZATO</b>
		in maniera corretta	<b>INTERMEDIO</b>
		in maniera non sempre corretta	<b>BASE</b>
		in maniera scorretta, incerta e solo dietro opportuna guida e sollecitazione	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Produzione scritta e orale</i>	<i>L'alunno espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</i>	<i>l'alunno espone in forma chiara e scorrevole, corretta, strutturata e coerente, esauriente, originale e pertinente ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato</i>	<b>AVANZATO</b>
		<i>l'alunno espone in forma chiara, corretta ed esauriente ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio abbastanza appropriato</i>	<b>INTERMEDIO</b>
		<i>l'alunno espone in forma poco corretta e disorganica ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio non sempre appropriato</i>	<b>BASE</b>
		<i>l'alunno espone in forma stentata, scorretta, disorganica, incoerente ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio non appropriato</i>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Uso delle fonti</i>	<i>L'alunno trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi.</i>	<i>in modo pronto, autonomo, pertinente e sicuro</i>	<b>AVANZATO</b>
		<i>in modo pertinente</i>	<b>INTERMEDIO</b>
		<i>in modo non sempre adeguato</i>	<b>BASE</b>
		<i>in modo occasionale, parziale, incerto e frammentario</i>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Educazione Civica</i>	<i>L'alunno valuta la composizione nutritiva dei cibi preferiti. Crea menù equilibrati secondo le indicazioni della piramide alimentare. Scopre il rapporto tra alimentazione e stili di vita. Individua gli eventuali errori alimentari che si commettono nella giornata quando non si tiene conto del dispendio energetico. Comprende l'importanza dell'alimentazione e dell'attività fisica per un corretto stile di vita. Impara ad osservare e ad ascoltare il proprio corpo per comprenderne i segnali di benessere e di malessere. Segue corrette abitudini di vita nelle diverse situazioni. Opera in collaborazione con le diverse istituzioni locali che si occupano della difesa e salvaguardia del patrimonio naturale e artistico. Acquisisce consapevolezza ecologica e rispetta le regole quotidiane di educazione ambientale. Riconosce l'importanza delle fonti energetiche rinnovabili.</i>	<b>in modo autonomo, responsabile, corretto, consapevole e originale</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in modo corretto</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in modo appena adeguato</b>	<b>BASE</b>
		<b>in modo inadeguato, e solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

## MUSICA CLASSI I-II

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Ascolto</i>	<i>L'alunno ascolta gli eventi sonori e musicali. Prende coscienza della dimensione acustica della realtà. Riconosce i parametri sonori. Riconosce il timbro degli strumenti musicali.</i>	<b>in maniera corretta, completa, sicura, originale e consapevole</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera essenziale e con qualche incertezza</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera discontinua e non adeguata</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Produzione</i>	<i>L'alunno riproduce con la voce e con strumenti. Usa correttamente la voce dal parlato al cantato.</i>	<b>in maniera corretta e precisa, autonoma, consapevole, creativa ed espressiva</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera abbastanza precisa ed espressiva</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera incerta e non sempre precisa</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera saltuaria e inadeguata</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Educazione Civica</i>	<i>L'alunno memorizza, anche parzialmente, l'inno nazionale italiano.</i>	<b>in maniera corretta e precisa, sicura ed espressiva</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera essenziale e con qualche incertezza</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera parziale, incerta e frammentaria</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

## MUSICA CLASSE III

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Ascolto</i>	<i>L'alunno ascolta gli eventi sonori e musicali. Prende coscienza della dimensione acustica della realtà. Riconosce i parametri sonori. Riconosce il timbro degli strumenti musical. Capisce i concetti di grave-acuto, forte-debole, lungo-corto, lento-veloce.</i>	<b>in maniera corretta, completa, sicura, originale e consapevole</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera essenziale e con qualche incertezza</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera discontinua e non adeguata</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Produzione</i>	<i>L'alunno riproduce con la voce e con strumenti. Usa correttamente la voce dal parlato al cantato. Decodifica correttamente uno spartito musicale ad una sola linea melodica vocale o non. Inventa musiche, improvvisa oralismi, ritmi, movimenti ritmici con il corpo. Esplora le possibilità sonore del proprio corpo e della voce. Esegue collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali curandone l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</i>	<b>in maniera corretta e precisa, autonoma, consapevole, creativa ed espressiva</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera abbastanza precisa ed espressiva</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera incerta e non sempre precisa</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera saltuaria e inadeguata</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Educazione Civica</i>	<i>L'alunno memorizza, anche parzialmente, l'inno nazionale italiano.</i>	<b>in maniera corretta e precisa, sicura ed espressiva</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera essenziale e con qualche incertezza</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera parziale, incerta e frammentaria</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

## MUSICA CLASSI IV-V

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Ascolto</i>	<i>L'alunno ascolta gli eventi sonori e musicali. Prende coscienza della dimensione acustica della realtà. Riconosce i parametri sonori. Riconosce il timbro degli strumenti musicali. Capisce i concetti di grave-acuto, forte-debole, lungo-corto, lento-veloce. Ascolta brani di musica descrittiva e narrativa e li interpreta con tecniche grafiche.</i>	in maniera corretta, completa, sicura, originale e consapevole	<b>AVANZATO</b>
		in maniera corretta	<b>INTERMEDIO</b>
		in maniera essenziale e con qualche incertezza	<b>BASE</b>
		in maniera discontinua e non adeguata	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Produzione</i>	<i>L'alunno riproduce con la voce e con strumenti. Usa correttamente la voce dal parlato al cantato. Usa correttamente lo strumentario ritmico. Usa correttamente almeno uno strumento melodico. Usa notazioni occasionali e riconosce e applica in modo creativo e consapevole la grafia convenzionale. Decodifica correttamente uno spartito musicale ad una sola linea melodica vocale o non. Inventava musiche, improvvisa oralismi, ritmi, movimenti ritmici con il corpo. Simbolizza e riproduce una sequenza sonora. Esplora le possibilità sonore del proprio corpo e della voce. Coglie gli aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. Esegue collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali curandone l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</i>	in maniera corretta e precisa, autonoma, consapevole, creativa ed espressiva	<b>AVANZATO</b>
		in maniera abbastanza precisa ed espressiva	<b>INTERMEDIO</b>
		in maniera incerta e non sempre precisa	<b>BASE</b>
		in maniera saltuaria e inadeguata	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<b>Fruizione</b>	<i>L'alunno analizza musiche. Individua le principali caratteristiche tecniche di un brano ascoltato. Interpreta musiche, sceglie brevi musiche o ritmi per la lettura di poesie o piccole azioni sceniche. Individua in forma elementare il carattere espressivo della musica. Ascolta semplici brani musicali di stili diversi individuandone il significato e collegandoli al proprio vissuto. Comprende che ogni epoca e paese ha una sua produzione musicale. Riconosce la funzione della musica nella società e le sue diverse espressioni nei vari contesti della vita e dei popoli. Conosce generi musicali diversi.</i>	<b>in maniera autonoma, corretta, consapevole e creativa</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera abbastanza corretta e consapevole</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera incerta e non sempre corretta</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera saltuaria e inadeguata</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<b>Educazione Civica</b>	<i>L'alunno memorizza l'inno nazionale italiano.</i>	<b>in maniera corretta e precisa, completa, sicura ed espressiva</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in maniera essenziale e con qualche incertezza</b>	<b>BASE</b>
		<b>in maniera parziale, incerta e frammentaria</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

# ARTE E IMMAGINE

## CLASSI I-II

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Esprimersi e comunicare</i>	<i>L'alunno si esprime creativamente con alcune tecniche, costruendo messaggi visivi. Visualizza con disegni e/o fotografie una fiaba, una favola, un racconto, un'esperienza. Comunica sentimenti ed emozioni con le immagini.</i>	in maniera originale, espressiva precisa e completa	<b>AVANZATO</b>
		in maniera abbastanza precisa ed espressiva	<b>INTERMEDIO</b>
		in maniera poco precisa ed espressiva	<b>BASE</b>
		in maniera non adeguata	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Osservare e leggere le immagini</i>	<i>L'alunno analizza codici visivi e audiovisivi e le loro relazioni grafiche. Riconosce i messaggi visivi e audiovisivi e reagisce in modo attivo.</i>	in maniera autonoma, pertinente e completa	<b>AVANZATO</b>
		in maniera pertinente	<b>INTERMEDIO</b>
		in maniera sufficientemente pertinente ma solo dietro opportuna guida e sollecitazione	<b>BASE</b>
		in maniera saltuaria, stentata e non pertinente	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>	<i>L'alunno legge un'opera d'arte. Acquisisce atteggiamenti di consapevolezza sul valore dell'arte, della bellezza e della cultura del proprio territorio e mette in pratica comportamenti di rispetto nei confronti delle opere.</i>	in maniera autonoma e corretta, assumendo atteggiamenti di consapevolezza e responsabilità	<b>AVANZATO</b>
		in maniera sostanzialmente corretta e responsabile	<b>INTERMEDIO</b>
		in maniera non sempre corretta e responsabile	<b>BASE</b>
		in maniera inadeguata	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Educazione Civica</i>	<i>L'alunno conosce il territorio come condizione per sentirsi motivati a preservare la bellezza dei luoghi in cui si vive. Valorizza la bellezza e apprende il rispetto dei beni culturali in quanto patrimonio comune, identificativo di una cultura.</i>	in modo autonomo, responsabile, accurato, creativo ed originale	<b>AVANZATO</b>
		in modo accurato	<b>INTERMEDIO</b>
		in modo appena adeguato	<b>BASE</b>
		in modo inadeguato e solo dietro opportuna guida e sollecitazione	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

# ARTE E IMMAGINE

## CLASSI III-IV-V

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<b>Esprimersi e comunicare</b>	<i>L'alunno si esprime creativamente con il maggior numero possibile di tecniche, costruendo messaggi visivi ed audiovisivi. Esegue le varie fasi di realizzazione dei messaggi visivi (ideazione, trattazione con disegni o foto, scene, scrittura del testo, montaggio). Realizza testi visivi a carattere descrittivo (documentazioni), narrativo (fumetto), argomentativo (manifesto pubblicitario, spot).</i>	in maniera originale, espressiva precisa e completa	<b>AVANZATO</b>
		in maniera abbastanza precisa ed espressiva	<b>INTERMEDIO</b>
		in maniera poco precisa ed espressiva	<b>BASE</b>
		in maniera non adeguata	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<b>Osservare e leggere le immagini</b>	<i>L'alunno analizza codici visivi e audiovisivi e le loro relazioni grafiche. Riconosce i messaggi visivi e audiovisivi e reagisce in modo attivo.</i>	in maniera autonoma, pertinente e completa	<b>AVANZATO</b>
		in maniera pertinente	<b>INTERMEDIO</b>
		in maniera sufficientemente pertinente ma solo dietro opportuna guida e sollecitazione	<b>BASE</b>
		in maniera saltuaria, stentata e non pertinente	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	<i>L'alunno legge un'opera d'arte. Acquisisce atteggiamenti di consapevolezza sul valore dell'arte, della bellezza e della cultura del proprio territorio e mette in pratica comportamenti di rispetto nei confronti delle opere.</i>	in maniera autonoma e corretta, assumendo atteggiamenti di consapevolezza e responsabilità	<b>AVANZATO</b>
		in maniera sostanzialmente corretta e responsabile	<b>INTERMEDIO</b>
		in maniera non sempre corretta e responsabile	<b>BASE</b>
		in maniera inadeguata	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<b>Educazione Civica</b>	<i>L'alunno conosce i beni culturali presenti nel proprio territorio. Conosce il territorio come condizione per sentirsi motivati a preservare la bellezza dei luoghi in cui si vive. Valorizza la bellezza e apprende il rispetto dei beni culturali in quanto patrimonio comune, identificativo di una cultura. Sviluppa un insieme di convinzioni e valori, attraverso l'utilizzo dei beni culturali e ambientali come elemento comune di dialogo, per favorire una cultura dell'incontro, dell'ascolto, della responsabilità. Realizza forme concrete di rispetto e di valorizzazione reciproca, nella percezione della diversità come ricchezza e risorsa. È protagonista attivo di un progetto intergenerazionale, che esca dai confini della scuola per collaborare con le agenzie del territorio.</i>	<b>in modo autonomo, responsabile, accurato, creativo ed originale</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in modo accurato</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in modo appena adeguato</b>	<b>BASE</b>
		<b>in modo inadeguato e solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

## EDUCAZIONE FISICA CLASSE I

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<p><i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i></p>	<p><i>L'alunno perviene alla percezione e alla conoscenza del proprio corpo. Sviluppa le capacità coordinative generali. Scopre le posizioni fondamentali che il corpo può assumere (in piedi, seduto, in ginocchio). Padroneggia i principali concetti spaziali.</i></p>	<p><b>in modo corretto, sicuro, consapevole e con completa padronanza</b></p>	<p><b>AVANZATO</b></p>
		<p><b>in modo corretto</b></p>	<p><b>INTERMEDIO</b></p>
		<p><b>in modo sufficientemente corretto ma con qualche difficoltà e imprecisione</b></p>	<p><b>BASE</b></p>
		<p><b>in modo scorretto e non adeguato</b></p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>
<p><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i></p>	<p><i>L'alunno utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</i></p>	<p><b>in maniera autonoma e spontanea, personale e sicura, mostrando una eccellente capacità espressiva</b></p>	<p><b>AVANZATO</b></p>
		<p><b>in maniera abbastanza sicura, mostrando una buona capacità espressiva</b></p>	<p><b>INTERMEDIO</b></p>
		<p><b>in maniera sufficientemente sicura ed espressiva</b></p>	<p><b>BASE</b></p>
		<p><b>in maniera insicura, inadeguata ed inespressiva</b></p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<p><i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i></p>	<p><i>L'alunno conosce e applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. Utilizza numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche sotto forma di gara, collaborando con gli altri. Rispetta le regole della competizione sportiva. Accetta la sconfitta con equilibrio e vive la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti.</i></p>	<p><b>in maniera completa, consapevole, responsabile, manifestando sempre correttezza e capacità di autocontrollo</b></p>	<b>AVANZATO</b>
		<p><b>in maniera generalmente completa e corretta</b></p>	<b>INTERMEDIO</b>
		<p><b>in maniera discontinua e non sempre corretta</b></p>	<b>BASE</b>
		<p><b>in maniera scorretta e inadeguata</b></p>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<p><i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i></p>	<p><i>L'alunno assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</i></p>	<p><b>in maniera sempre costante, completa e corretta</b></p>	<b>AVANZATO</b>
		<p><b>in maniera generalmente costante e corretta</b></p>	<b>INTERMEDIO</b>
		<p><b>in maniera discontinua e non sempre corretta</b></p>	<b>BASE</b>
		<p><b>in maniera sporadica e scorretta</b></p>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<p><i>Educazione Civica</i></p>	<p><i>Mette in atto le procedure di evacuazione dell'edificio scolastico nelle situazioni di terremoto, incendio, etc. Sperimenta i percorsi di fuga leggendo le piantine situate nei diversi locali della scuola.</i></p>	<p><b>in maniera consapevole, responsabile, manifestando sempre correttezza e capacità di autocontrollo</b></p>	<b>AVANZATO</b>
		<p><b>in maniera generalmente corretta e consapevole</b></p>	<b>INTERMEDIO</b>
		<p><b>in maniera discontinua e non sempre corretta</b></p>	<b>BASE</b>
		<p><b>in maniera scorretta e inadeguata</b></p>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

## EDUCAZIONE FISICA

### CLASSI II-III-IV-V

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<p><i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i></p>	<p><i>L'alunno coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, etc..). Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</i></p>	<p><b>in modo corretto, sicuro, consapevole e con completa padronanza</b></p>	<p><b>AVANZATO</b></p>
		<p><b>in modo corretto</b></p>	<p><b>INTERMEDIO</b></p>
		<p><b>in modo sufficientemente corretto ma con qualche difficoltà e imprecisione</b></p>	<p><b>BASE</b></p>
		<p><b>in modo scorretto e non adeguato</b></p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>
<p><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i></p>	<p><i>L'alunno utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</i></p>	<p><b>in maniera autonoma e spontanea, personale e sicura, mostrando una eccellente capacità espressiva</b></p>	<p><b>AVANZATO</b></p>
		<p><b>in maniera abbastanza sicura, mostrando una buona capacità espressiva</b></p>	<p><b>INTERMEDIO</b></p>
		<p><b>in maniera sufficientemente sicura ed espressiva</b></p>	<p><b>BASE</b></p>
		<p><b>in maniera insicura, inadeguata ed inespressiva</b></p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<p><i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i></p>	<p><i>L'alunno conosce e applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. Utilizza numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche sotto forma di gara, collaborando con gli altri. Rispetta le regole della competizione sportiva. Accetta la sconfitta con equilibrio e vive la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti. Varia e controlla l'impegno delle capacità condizionali adeguandole.</i></p>	<p><b>in maniera completa, consapevole, responsabile, manifestando sempre correttezza e capacità di autocontrollo e autoregolazione</b></p>	<b>AVANZATO</b>
		<p><b>in maniera generalmente completa e corretta</b></p>	<b>INTERMEDIO</b>
		<p><b>in maniera discontinua e non sempre corretta</b></p>	<b>BASE</b>
		<p><b>in maniera scorretta e inadeguata</b></p>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<p><i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i></p>	<p><i>L'alunno assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisisce consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</i></p>	<p><b>in maniera sempre costante, responsabile, completa e corretta</b></p>	<b>AVANZATO</b>
		<p><b>in maniera generalmente costante e corretta</b></p>	<b>INTERMEDIO</b>
		<p><b>in maniera discontinua e non sempre corretta</b></p>	<b>BASE</b>
		<p><b>in maniera sporadica e scorretta</b></p>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<p><i>Educazione Civica</i></p>	<p><i>L'alunno analizza le principali regole di educazione stradale. Usa la bicicletta in modo corretto rispettando le indicazioni di alcuni segnali stradali. Mette in atto le procedure di evacuazione dell'edificio scolastico nelle situazioni di terremoto, incendio, etc. Sperimenta i percorsi di fuga leggendo le piantine situate nei diversi locali della scuola. Assume atteggiamenti positivi per contrastare forme di illegalità. Comprende che le attività della Protezione Civile sono strumenti utili alla sicurezza non solo dell'ambiente ma anche del cittadino.</i></p>	<p><b>assumendo atteggiamenti sempre altamente collaborativi, affidabili, tolleranti e consapevoli</b></p>	<b>AVANZATO</b>
		<p><b>assumendo atteggiamenti generalmente affidabili e tolleranti</b></p>	<b>INTERMEDIO</b>
		<p><b>assumendo atteggiamenti non sempre affidabili e tolleranti</b></p>	<b>BASE</b>
		<p><b>assumendo atteggiamenti imprudenti e intolleranti</b></p>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

## TECNOLOGIA CLASSE I

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Vedere e osservare</i>	<i>L'alunno esegue semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, diagrammi, disegni.</i>	<b>in modo autonomo, corretto e preciso</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in modo corretto</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in modo appena adeguato</b>	<b>BASE</b>
		<b>in modo inadeguato e solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Prevedere e immaginare</i>	<i>L'alunno effettua stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. Riconosce i difetti di un oggetto e ne immagina i possibili miglioramenti</i>	<b>in modo autonomo, corretto, preciso, creativo</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in modo corretto</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in modo appena adeguato</b>	<b>BASE</b>
		<b>in modo inadeguato e solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Intervenire e trasformare</i>	<i>L'alunno usa un comune programma di utilità al computer. Realizza un oggetto in cartoncino descrivendo la sequenza delle operazioni.</i>	<b>in modo autonomo, corretto, preciso, creativo ed originale</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in modo corretto</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in modo appena adeguato</b>	<b>BASE</b>
		<b>in modo inadeguato e solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

# TECNOLOGIA

## CLASSI II-III-IV-V

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Vedere e osservare</i>	<i>L'alunno esegue semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Impiega alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. Riconoscere e documenta le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</i>	<b>in modo autonomo, corretto e preciso</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in modo corretto</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in modo appena adeguato</b>	<b>BASE</b>
		<b>in modo inadeguato e solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Prevedere e immaginare</i>	<i>L'alunno effettua stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. Prevede le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. Riconosce i difetti di un oggetto e ne immagina i possibili miglioramenti. Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. Organizza una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</i>	<b>in modo autonomo, corretto, preciso, creativo</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in modo corretto</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in modo appena adeguato</b>	<b>BASE</b>
		<b>in modo inadeguato e solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<i>Intervenire e trasformare</i>	<i>L'alunno utilizza semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. Smonta semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. Cerca, seleziona, scarica e installa sul computer un comune programma di utilità. Realizza un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</i>	<b>in modo autonomo, corretto, preciso, creativo ed originale</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in modo corretto</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in modo appena adeguato</b>	<b>BASE</b>
		<b>in modo inadeguato e solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

## RELIGIONE **CLASSE I**

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	GIUDIZIO
<i>Dio e l'uomo</i>	<i>L'alunno scopre che Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. Ascolta e legge il racconto della vita di Gesù di Nazareth. Riconosce la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio.</i>	<b>in modo corretto, autonomo, completo, sicuro e attento</b>	<b>OTTIMO</b>
		<b>in modo corretto e sicuro</b>	<b>DISTINTO</b>
		<b>in modo abbastanza corretto</b>	<b>BUONO</b>
		<b>in modo sufficientemente corretto</b>	<b>SUFFICIENTE</b>
		<b>in modo incerto e non adeguato</b>	<b>NON SUFFICIENTE</b>
<i>Il linguaggio religioso</i>	<i>L'alunno comprende la funzione dell'edificio Chiesa insieme ad altri luoghi di culto. Riconosce i gesti e i segni liturgici propri della religione cattolica.</i>	<b>in modo corretto, completo, sicuro e attento</b>	<b>OTTIMO</b>
		<b>in modo corretto e sicuro</b>	<b>DISTINTO</b>
		<b>in modo abbastanza corretto</b>	<b>BUONO</b>
		<b>in modo sufficientemente corretto</b>	<b>SUFFICIENTE</b>
		<b>in modo incerto e non adeguato</b>	<b>NON SUFFICIENTE</b>
<i>I valori etici e religiosi</i>	<i>L'alunno si confronta con i valori umani e religiosi che stanno alla base della convivenza sociale.</i>	<b>in modo corretto, consapevole e completo</b>	<b>OTTIMO</b>
		<b>in modo corretto e completo</b>	<b>DISTINTO</b>
		<b>in modo abbastanza corretto</b>	<b>BUONO</b>
		<b>in modo sufficientemente corretto</b>	<b>SUFFICIENTE</b>
		<b>in modo non adeguato</b>	<b>NON SUFFICIENTE</b>

## RELIGIONE CLASSE II

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	GIUDIZIO
<i>Dio e l'uomo</i>	<i>L'alunno scopre che Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. Ascolta e legge il racconto della vita di Gesù di Nazareth. Individua i tratti essenziali della Chiesa. Riconosce la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio.</i>	<b>in modo corretto, autonomo, completo, sicuro e attento</b>	<b>OTTIMO</b>
		<b>in modo corretto e sicuro</b>	<b>DISTINTO</b>
		<b>in modo abbastanza corretto</b>	<b>BUONO</b>
		<b>in modo sufficientemente corretto</b>	<b>SUFFICIENTE</b>
		<b>in modo incerto e non adeguato</b>	<b>NON SUFFICIENTE</b>
<i>La Bibbia e le altre fonti / Il linguaggio religioso</i>	<i>L'alunno riferisce su alcune pagine bibliche fondamentali relative a vicende e figure del popolo d'Israele ed episodi chiave del Vangelo. Riconosce i gesti e i segni liturgici propri della religione cattolica.</i>	<b>in modo corretto, completo, sicuro e pronto</b>	<b>OTTIMO</b>
		<b>in modo corretto e sicuro</b>	<b>DISTINTO</b>
		<b>in modo abbastanza corretto</b>	<b>BUONO</b>
		<b>in modo sufficientemente corretto</b>	<b>SUFFICIENTE</b>
		<b>in modo incerto e non adeguato</b>	<b>NON SUFFICIENTE</b>
<i>I valori etici e religiosi</i>	<i>L'alunno si confronta con i valori umani e religiosi che stanno alla base della convivenza sociale.</i>	<b>in modo corretto, consapevole e completo</b>	<b>OTTIMO</b>
		<b>in modo corretto e completo</b>	<b>DISTINTO</b>
		<b>in modo abbastanza corretto</b>	<b>BUONO</b>
		<b>in modo sufficientemente corretto</b>	<b>SUFFICIENTE</b>
		<b>in modo non adeguato</b>	<b>NON SUFFICIENTE</b>

## RELIGIONE CLASSE III

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	GIUDIZIO
<i>Dio e l'uomo</i>	<i>L'alunno scopre che per la religione cristiana Dio è Creatore e ha stabilito fin dalle origini un'alleanza con l'uomo.</i>	in modo corretto, autonomo, completo, sicuro e attento	<b>OTTIMO</b>
		in modo corretto e sicuro	<b>DISTINTO</b>
		in modo abbastanza corretto	<b>BUONO</b>
		in modo sufficientemente corretto	<b>SUFFICIENTE</b>
		in modo incerto e non adeguato	<b>NON SUFFICIENTE</b>
<i>La Bibbia e le altre fonti</i>	<i>L'alunno comprende la struttura e la composizione della Bibbia. Legge le principali pagine bibliche in particolare i racconti della creazione.</i>	in modo corretto, completo, sicuro e pronto	<b>OTTIMO</b>
		in modo corretto e sicuro	<b>DISTINTO</b>
		in modo abbastanza corretto	<b>BUONO</b>
		in modo sufficientemente corretto	<b>SUFFICIENTE</b>
		in modo incerto e non adeguato	<b>NON SUFFICIENTE</b>
<i>Il linguaggio religioso</i>	<i>L'alunno riconosce i gesti e i segni liturgici propri della religione cattolica.</i>	in modo corretto, completo, autonomo e sicuro	<b>OTTIMO</b>
		in modo corretto e autonomo	<b>DISTINTO</b>
		in modo abbastanza corretto	<b>BUONO</b>
		in modo sufficientemente corretto	<b>SUFFICIENTE</b>
		in modo incerto e non adeguato	<b>NON SUFFICIENTE</b>
<i>I valori etici e religiosi</i>	<i>L'alunno si confronta con i valori umani e religiosi che stanno alla base della convivenza sociale.</i>	in modo corretto, consapevole e completo	<b>OTTIMO</b>
		in modo corretto e completo	<b>DISTINTO</b>
		in modo abbastanza corretto	<b>BUONO</b>
		in modo sufficientemente corretto	<b>SUFFICIENTE</b>
		in modo non adeguato	<b>NON SUFFICIENTE</b>

## RELIGIONE CLASSE IV

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	GIUDIZIO
<i>Dio e l'uomo</i>	<i>L'alunno approfondisce il significato della figura di Gesù per la religione cristiana. Comprende i contenuti principali del credo cattolico.</i>	in modo corretto, autonomo, completo, sicuro e attento	<b>OTTIMO</b>
		in modo corretto e sicuro	<b>DISTINTO</b>
		in modo abbastanza corretto	<b>BUONO</b>
		in modo sufficientemente corretto	<b>SUFFICIENTE</b>
		in modo incerto e non adeguato	<b>NON SUFFICIENTE</b>
<i>La Bibbia e le altre fonti</i>	<i>L'alunno analizza pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</i>	in modo corretto, completo, sicuro e pronto	<b>OTTIMO</b>
		in modo corretto e sicuro	<b>DISTINTO</b>
		in modo abbastanza corretto	<b>BUONO</b>
		in modo sufficientemente corretto	<b>SUFFICIENTE</b>
		in modo incerto e non adeguato	<b>NON SUFFICIENTE</b>
<i>Il linguaggio religioso</i>	<i>L'alunno legge brani evangelici relativi alle principali feste della tradizione ebraico-cristiana.</i>	in modo corretto, completo, autonomo e sicuro	<b>OTTIMO</b>
		in modo corretto e autonomo	<b>DISTINTO</b>
		in modo abbastanza corretto	<b>BUONO</b>
		in modo sufficientemente corretto	<b>SUFFICIENTE</b>
		in modo incerto e non adeguato	<b>NON SUFFICIENTE</b>
<i>I valori etici e religiosi</i>	<i>L'alunno scopre la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e la confronta con quella delle principali religioni non cristiane.</i>	in modo corretto, consapevole e completo	<b>OTTIMO</b>
		in modo corretto e completo	<b>DISTINTO</b>
		in modo abbastanza corretto	<b>BUONO</b>
		in modo sufficientemente corretto	<b>SUFFICIENTE</b>
		in modo non adeguato	<b>NON SUFFICIENTE</b>

## RELIGIONE CLASSE V

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	GIUDIZIO
<i>Dio e l'uomo</i>	<i>L'alunno coglie il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa. Confronta le strutture fondamentali della Chiesa cattolica con quelle di altre confessioni cristiane. Confronta le grandi religioni e comprende l'importanza del dialogo interreligioso.</i>	<b>in modo corretto, autonomo, completo, sicuro e attento</b>	<b>OTTIMO</b>
		<b>in modo corretto e sicuro</b>	<b>DISTINTO</b>
		<b>in modo abbastanza corretto</b>	<b>BUONO</b>
		<b>in modo sufficientemente corretto</b>	<b>SUFFICIENTE</b>
		<b>in modo incerto e non adeguato</b>	<b>NON SUFFICIENTE</b>
<i>La Bibbia e le altre fonti / Il linguaggio religioso</i>	<i>L'alunno analizza pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. Decodifica i principali significati dell'iconografia cristiana. Attinge informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù. Legge brani evangelici relativi al Natale e alla Pasqua. Individua significative espressioni d'arte cristiana e rileva come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</i>	<b>in modo corretto, completo, sicuro e pronto</b>	<b>OTTIMO</b>
		<b>in modo corretto e sicuro</b>	<b>DISTINTO</b>
		<b>in modo abbastanza corretto</b>	<b>BUONO</b>
		<b>in modo sufficientemente corretto</b>	<b>SUFFICIENTE</b>
		<b>in modo incerto e non adeguato</b>	<b>NON SUFFICIENTE</b>
<i>I valori etici e religiosi</i>	<i>L'alunno scopre la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e la confronta con quella delle principali religioni non cristiane. Rintraccia nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</i>	<b>in modo corretto, consapevole e completo</b>	<b>OTTIMO</b>
		<b>in modo corretto e completo</b>	<b>DISTINTO</b>
		<b>in modo abbastanza corretto</b>	<b>BUONO</b>
		<b>in modo sufficientemente corretto</b>	<b>SUFFICIENTE</b>
		<b>in modo non adeguato</b>	<b>NON SUFFICIENTE</b>

**Corrispondenza giudizi sintetici-voti: OTTIMO-10/9; DISTINTO-8; BUONO-7; SUFFICIENTE-6; NON SUFFICIENTE-5.**

**Corrispondenza giudizi sintetici-fasce di livello: OTTIMO-LIVELLO A (ALTO); DISTINTO-LIVELLO B (MEDIO/ALTO); BUONO-LIVELLO C (MEDIO); SUFFICIENTE/NON SUFFICIENTE-LIVELLO D (INIZIALE).**

**EDUCAZIONE CIVICA**  
Obiettivi trasversali a tutte le discipline  
**CLASSI I-II-III**

NUCLEO CONCETTUALE	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<b>Costituzione, diritto, legalità e solidarietà</b>	<i>L'alunno accetta, rispetta e aiuta gli altri e i diversi da sé. Costruisce rapporti positivi e di collaborazione con coetanei e adulti nei vari ambienti di vita. Rispetta ambienti e strutture. Attende il turno per esprimere il proprio punto di vista. Ascolta il punto di vista altrui. Mette in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro, nell'interazione sociale.</i>	in modo sempre altamente responsabile, collaborativo, aperto, rispettoso, consapevole	<b>AVANZATO</b>
		in modo responsabile, collaborativo, aperto e rispettoso	<b>INTERMEDIO</b>
		in modo abbastanza responsabile e collaborativo	<b>BASE</b>
		in modo poco responsabile e collaborativo	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<b>Sviluppo sostenibile</b>	<i>L'alunno rispetta le proprie attrezzature e quelle comuni. Assume consapevolmente i propri impegni. Comprende e rispetta regole quotidiane di educazione ambientale.</i>	in modo autonomo, responsabile, corretto, consapevole	<b>AVANZATO</b>
		in modo corretto e consapevole	<b>INTERMEDIO</b>
		in modo appena adeguato	<b>BASE</b>
		in modo inadeguato, e solo dietro opportuna guida e sollecitazione	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<b>Cittadinanza digitale</b>	<i>L'alunno riconosce la tecnologia nei prodotti della nostra quotidianità e negli artefatti che ci circondano (tablet, smartphone, notebook). Confronta e valuta le fonti di dati, informazioni e contenuti digitali. Comprende che la propria identità digitale dipende dal proprio comportamento in rete. Individua i rischi nell'utilizzo della rete Internet e mette in atto i comportamenti preventivi per contrastarli.</i>	in modo corretto e consapevole, assumendo atteggiamenti sempre responsabili e rispettosi	<b>AVANZATO</b>
		in modo corretto, assumendo atteggiamenti rispettosi	<b>INTERMEDIO</b>
		in modo sufficientemente corretto, assumendo atteggiamenti non sempre responsabili e rispettosi	<b>BASE</b>
		in modo scorretto, assumendo atteggiamenti irrispettosi e poco responsabili	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

**EDUCAZIONE CIVICA**  
**Obiettivi trasversali a tutte le discipline**  
**CLASSI IV-V**

NUCLEO CONCETTUALE	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<b>Costituzione, diritto, legalità e solidarietà</b>	<i>L'alunno mette in atto comportamenti di autocontrollo anche di fronte a crisi, insuccessi, frustrazioni. Mette in atto comportamenti appropriati nel gioco, nel lavoro, nella convivenza generale. Rispetta l'interlocutore, costruisce significati condivisi, acquisisce punti di vista nuovi, negozia e dà un senso positivo alle differenze. Adegua il registro comunicativo ai diversi contesti e al ruolo degli interlocutori. Individua, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo: collaborazione, solidarietà, mutuo aiuto, responsabilità reciproca.</i>	<b>in modo sempre altamente responsabile, collaborativo, aperto, rispettoso, consapevole</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in modo responsabile, collaborativo, aperto e rispettoso</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in modo abbastanza responsabile e collaborativo</b>	<b>BASE</b>
		<b>in modo poco responsabile e collaborativo</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<b>Sviluppo sostenibile</b>	<i>L'alunno assume incarichi e li porta a termine con responsabilità in un clima di cooperazione attiva. Rispetta le regole di educazione ambientale, non solo nell'ambiente-scuola.</i>	<b>in modo autonomo, responsabile, corretto, consapevole</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in modo corretto e consapevole</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in modo appena adeguato</b>	<b>BASE</b>
		<b>in modo inadeguato, e solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<b>Cittadinanza digitale</b>	<i>L'alunno ricerca opportunità di crescita personale e di cittadinanza partecipativa attraverso le tecnologie digitali. Confronta e valuta l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali. Conosce e applica le norme di comportamento da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali. È consapevole della diversità culturale e generazionale negli ambienti digitali. Rispetta il diritto di privacy personale. Interagisce attraverso varie tecnologie digitali, individuando le forme di comunicazione digitale più appropriate. Riflette su come le tecnologie digitali possono influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione sociale.</i>	<b>in modo corretto e consapevole, assumendo atteggiamenti sempre responsabili e rispettosi</b>	<b>AVANZATO</b>
		<b>in modo corretto, assumendo atteggiamenti rispettosi</b>	<b>INTERMEDIO</b>
		<b>in modo sufficientemente corretto, assumendo atteggiamenti non sempre responsabili e rispettosi</b>	<b>BASE</b>
		<b>in modo scorretto, assumendo atteggiamenti irrispettosi e poco responsabili</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

**SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO**

**ITALIANO CLASSI I-II-III**

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	VOTO IN DECIMI	FASCE DI LIVELLO*
<b>Ascolto e Parlato</b>	<i>L'alunno adotta, secondo la situazione comunicativa, opportune strategie di attenzione e comprensione (riconosce l'intenzione comunicativa del parlante; comprende le principali informazioni date; opera inferenze; distingue l'idea principale da quelle secondarie; utilizza tecniche di supporto all'ascolto per la comprensione e la memorizzazione). Analizza gli elementi della situazione comunicativa e adegua la propria produzione. Confronta opinioni e punti di vista dell'emittente e valuta la natura e l'attendibilità del messaggio ascoltato. Si avvia alla selezione di fonti ritenute occasioni di arricchimento personale e culturale. Interviene nella discussione usando argomentazioni per formulare e validare ipotesi, per sostenere tesi o confutare tesi opposte a quella sostenuta. Acquisisce competenze ideative: ha chiaro lo scopo della comunicazione, l'oggetto e le informazioni specifiche che intende trasmettere, individua le informazioni di supporto. Ricerca materiale e fonti da utilizzare nello sviluppo di un testo a dominanza argomentativa. Riferisce su argomenti appresi anche a seguito di ricerche personali. Ricava informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico. Confronta testi su uno stesso argomento.</i>	<b>in maniera autonoma, pertinente, disinvolta, originale e con correttezza formale</b>	<b>10</b>	<b>A (ALTO)</b>
		<b>in maniera autonoma, pertinente e corretta</b>	<b>9</b>	
		<b>in maniera corretta</b>	<b>8</b>	<b>B (INTERMEDIO)</b>
		<b>in maniera abbastanza corretta</b>	<b>7</b>	
		<b>in maniera sufficientemente corretta</b>	<b>6</b>	<b>C (BASE)</b>
		<b>in maniera saltuaria, stentata e scorretta formalmente</b>	<b>5</b>	<b>D (INIZIALE)</b>
		<b>in maniera scorretta</b>	<b>4</b>	

**\*La corrispondenza voti-fasce di livello è presente a solo in questa tavola ma è valida per tutte**

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	VOTO IN DECIMI
<b>Letture</b>	<i>L'alunno legge ad alta voce in modo espressivo testi noti, raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. Legge in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). Utilizza testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. Ricava informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. Ricava informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. Confronta, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformula in modo sintetico le informazioni selezionate e le riorganizza in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle). Comprende testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. Legge semplici testi argomentativi e individua tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità. Legge testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore, personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni, ambientazione spaziale e temporale, genere di appartenenza. Formula, in collaborazione con i compagni, ipotesi interpretative fondate sul testo.</i>	<b>in maniera corretta, scorrevole, espressiva, rapida e sicura</b>	<b>10</b>
		<b>in maniera corretta, scorrevole e sicura</b>	<b>9</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>8</b>
		<b>in maniera sufficientemente corretta</b>	<b>7</b>
		<b>in maniera non sempre corretta</b>	<b>6</b>
		<b>in maniera stentata, incerta e occasionale</b>	<b>5</b>
		<b>in maniera completamente scorretta</b>	<b>4</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	VOTO IN DECIMI
<b>Scrittura</b>	<i>L'alunno scrive testi corretti dal punto di vista ortografico, sintattico, grammaticale, dotati di coerenza ed organici, di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, argomentativo). Utilizza la scrittura come strumento per analizzare gli aspetti della propria personalità, del mondo circostante e per sostenere, con opportune motivazioni, i propri punti di vista. Acquisisce competenze sintattico-semantiche. Conosce la costruzione della frase complessa, distinguendo la principale dalle subordinate e riconosce i diversi tipi di proposizioni subordinate. Usa un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllando il lessico specifico. Comprende i significati espliciti ed impliciti di un testo letterario e non, di tipologie diverse. Adotta atteggiamenti di ricerca dei molteplici sensi veicolati dal testo. Attiva strategie di comprensione del testo letterario. riconosce e formula ipotesi sul significato di particolari scelte narrative e stilistiche.</i>	in maniera autonoma, corretta senza errori utilizzando strutture e funzioni linguistiche appropriate	<b>10</b>
		in maniera autonoma e corretta con un numero di errori limitatissimo ed un lessico appropriato	<b>9</b>
		in maniera corretta ed un buon lessico	<b>8</b>
		in maniera globalmente più che accettabili anche se permangono alcuni errori	<b>7</b>
		in maniera sufficientemente corretta	<b>6</b>
		in maniera scorretta, incerta, poco chiara ed occasionale	<b>5</b>
		in maniera completamente scorretta e non accettabili a causa dell'eccessivo numero di errori	<b>4</b>
<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>	<i>L'alunno riferisce, ordina e collega le informazioni in modo logico. Riferisce oralmente su argomenti di studio presentandoli in modo chiaro ed esplicandone lo scopo. Sa rielaborare e riferire. Riconosce le tesi esposte e l'opinione dell'autore. Esplicita le principali relazioni extratestuali (rapporti del testo con altri testi, col contesto culturale e le poetiche di riferimento). Conosce e apprezza la letteratura come interpretazione soggettiva del mondo. Coglie le differenze tra varietà linguistiche e lingue diverse e le colloca nel relativo contesto geo-sociale e comunicativo.</i>	in maniera autonoma, corretta ed espone con linguaggio appropriato, ricco e dettagliato	<b>10</b>
		in maniera autonoma, corretta e dettagliato	<b>9</b>
		in maniera corretta e abbastanza approfondito	<b>8</b>
		in maniera semplice ma abbastanza corretta	<b>7</b>
		in maniera sufficientemente corretta e semplice	<b>6</b>
		in maniera scorretta, incerta, poco chiara ed occasionale	<b>5</b>
		in maniera completamente scorretta	<b>4</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	VOTO IN DECIMI
<i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i>	<i>L'alunno riconosce alcune varietà della lingua: geografiche, funzionali, contestuali. riconosce gli elementi costitutivi della frase e la loro funzione. Riconosce le diverse unità di significato (enunciato, sintagma, parola). Riconosce le modalità con cui nozioni generali (persona, numero, tempo, aspetto, etc.) vengono marcate linguisticamente. Riconosce ed utilizza nella comprensione e nella produzione il rapporto tra tempo dell'enunciazione, tempo dell'azione e tempo grammaticale del verbo. Riconosce i rapporti logici tra frasi segnati esplicitamente da coordinatori e subordinatori. Riconosce i rapporti di significato, all'interno dei testi, tra frasi, tra parole. Riconosce ed utilizza gli elementi di coesione nella frase e nel testo.</i>	<b>in maniera autonoma, corretta, sicura e con padronanza</b>	<b>10</b>
		<b>in maniera corretta e sicura</b>	<b>9</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>8</b>
		<b>in maniera generalmente corretta</b>	<b>7</b>
		<b>in maniera poco corretta</b>	<b>6</b>
		<b>in maniera scorretta, stentata e incerta</b>	<b>5</b>
<i>Educazione Civica</i>	<i>Costruisce il senso di legalità. Assume atteggiamenti positivi per contrastare forme di illegalità. Sviluppa comportamenti responsabili per contrastare forme di illegalità.</i>	<b>in modo sempre altamente responsabile, collaborativo, aperto, rispettoso, consapevole</b>	<b>10</b>
		<b>in modo sempre responsabile, collaborativo, aperto e rispettoso</b>	<b>9</b>
		<b>in modo responsabile e collaborativo</b>	<b>8</b>
		<b>in modo abbastanza responsabile e collaborativo</b>	<b>7</b>
		<b>in modo non sempre responsabile e collaborativo</b>	<b>6</b>
		<b>in modo poco responsabile e collaborativo</b>	<b>5</b>

# INGLESE - FRANCESE

## CLASSI I-II-III

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	VOTO IN DECIMI
<b>Ascolto (comprensione orale)</b>	<i>L'alunno ascolta e comprende messaggi orali di varia natura, su argomenti di interesse personale e di vita quotidiana. Ascolta e comprende termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Comprende testi scritti di varia tipologia e genere su argomenti relativi alla quotidianità e individua l'argomento e le informazioni essenziali.</i>	nella loro interezza e in modo corretto, rapido e sicuro	<b>10</b>
		nella loro interezza e in modo corretto	<b>9</b>
		in modo essenziale e corretto	<b>8</b>
		in modo abbastanza corretto	<b>7</b>
		in modo sufficientemente corretto	<b>6</b>
		in modo occasionale, parziale, incerto e solo dietro opportuna guida e sollecitazione	<b>5</b>
		in modo scorretto anche se opportunamente guidato e sollecitato	<b>4</b>
<b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>	<i>L'alunno interagisce in uno scambio dialogico su temi noti riguardanti l'ambito personale e la quotidianità, evidenziando il proprio punto di vista. Descrive in modo semplice persone, esperienze. Esprime opinioni ed ambizioni.</i>	in maniera autonoma, pertinente, disinvolta, originale e con correttezza formale	<b>10</b>
		in maniera autonoma, pertinente e corretta	<b>9</b>
		in maniera corretta	<b>8</b>
		in maniera abbastanza corretta	<b>7</b>
		in maniera sufficientemente corretta	<b>6</b>
		in maniera saltuaria, stentata e scorretta formalmente	<b>5</b>
		in maniera scorretta	<b>4</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	VOTO IN DECIMI
<b>Letture (comprensione scritta)</b>	<i>L'alunno legge globalmente testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi, ovvero per ricavare istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</i>	<b>in maniera corretta ed espressiva, rapida e sicura</b>	<b>10</b>
		<b>in maniera corretta e rapida</b>	<b>9</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>8</b>
		<b>in maniera abbastanza corretta</b>	<b>7</b>
		<b>in maniera sufficientemente corretta</b>	<b>6</b>
		<b>in maniera stentata e incerta</b>	<b>5</b>
		<b>in maniera scorretta</b>	<b>4</b>
	<i>L'alunno comprende testi scritti di varia tipologia e genere su argomenti relativi alla quotidianità e individua l'argomento e le informazioni essenziali. Legge e comprende globalmente testi per trovare informazioni specifiche relative ai contenuti di studio di altre discipline.</i>	<b>in maniera completa, corretta e rapida</b>	<b>10</b>
		<b>in maniera completa e corretta</b>	<b>9</b>
		<b>in maniera complessiva ed essenziale ma corretta</b>	<b>8</b>
		<b>in maniera parziale ma sufficientemente corretta</b>	<b>7</b>
		<b>in maniera parziale e non sempre corretta</b>	<b>6</b>
		<b>in maniera parziale, scorretta, incerta e occasionale</b>	<b>5</b>
		<b>in maniera completamente scorretta</b>	<b>4</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	VOTO IN DECIMI
<i>Scrittura (produzione scritta)</i>	<i>L'alunno scrive brevi testi di varia tipologia, messaggi, lettere personali, semplici dialoghi, questionari, riassunti, semplici biografie su tematiche coerenti con i percorsi di studio.</i>	<b>in maniera autonoma, corretta e priva di errori</b>	<b>10</b>
		<b>in maniera autonoma e corretta</b>	<b>9</b>
		<b>in maniera corretta con pochi errori</b>	<b>8</b>
		<b>in maniera abbastanza corretta</b>	<b>7</b>
		<b>in maniera sufficientemente corretta e accettabile</b>	<b>6</b>
		<b>in maniera scorretta, incerta, poco chiara ed occasionale</b>	<b>5</b>
		<b>in maniera completamente scorretta</b>	<b>4</b>
	<i>L'alunno utilizza le principali strutture grammaticali e funzioni linguistiche.</i>	<b>in maniera autonoma, corretta, senza errori, utilizzando strutture e funzioni linguistiche appropriate</b>	<b>10</b>
		<b>in maniera autonoma e corretta con un numero di errori limitatissimo ed un lessico appropriato</b>	<b>9</b>
		<b>in maniera corretta e con un buon lessico</b>	<b>8</b>
		<b>in maniera globalmente più che accettabile anche se con qualche errore</b>	<b>7</b>
		<b>in maniera sufficientemente corretta</b>	<b>6</b>
		<b>in maniera scorretta, incerta, poco chiara ed occasionale</b>	<b>5</b>
		<b>in maniera completamente scorretta e non accettabile a causa dell'eccessivo numero di errori</b>	<b>4</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	VOTO IN DECIMI
<i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i>	<i>L'alunno confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi. Opera comparazioni e riflette sulle differenze tra culture diverse. Riflette sul proprio apprendimento e sviluppa capacità di autovalutazione.</i>	<b>in maniera autonoma, corretta, usando un linguaggio appropriato, ricco e dettagliato</b>	<b>10</b>
		<b>in maniera autonoma, corretta e dettagliata</b>	<b>9</b>
		<b>in maniera corretta e abbastanza approfondita</b>	<b>8</b>
		<b>in maniera semplice ma abbastanza corretta</b>	<b>7</b>
		<b>in maniera sufficientemente corretta e semplice</b>	<b>6</b>
		<b>in maniera scorretta, incerta, poco chiara ed occasionale</b>	<b>5</b>
		<b>in maniera completamente scorretta</b>	<b>4</b>

## STORIA CLASSI I-II-III

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	VOTO IN DECIMI
<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<i>L'alunno scopre la casualità storica, la concatenazione dei fatti e la permanenza nel presente di istituzioni del passato. Classifica ed organizza i fatti storici secondo mutamenti, permanenze, durate e periodizzazioni. Utilizza uno schema che visualizza i rapporti di anteriorità, posteriorità, contemporaneità; rapporti di tempo e spazio. Analizza, nella ricostruzione di un quadro epocale, le tre dimensioni della storia: storia politico-istituzionale, storia socio-economica, storia culturale.</i>	<b>in maniera autonoma, completa, organica, pertinente e approfondita</b>	<b>10</b>
		<b>in maniera autonoma, pertinente e completa</b>	<b>9</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>8</b>
		<b>in maniera abbastanza corretta</b>	<b>7</b>
		<b>in maniera sufficientemente corretta</b>	<b>6</b>
		<b>in maniera non del tutto corretta</b>	<b>5</b>
		<b>in maniera scorretta</b>	<b>4</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	VOTO IN DECIMI
<i>Uso delle fonti</i>	<i>L'alunno fa uso di fonti documentarie, iconografiche, narrative, ecc., per produrre conoscenze su temi definiti. Riconosce le varie fonti storiche, organizzandole in base al contenuto. Utilizza le fonti per impostare una ricerca di storia nazionale. Valuta lo scopo di una fonte storica ed analizzare criticamente le conoscenze acquisite da fonti diverse. Individua concetti chiave analizzando, in un'ottica comparativa, fonti di varia natura ed epoca. Interpreta, confronta e utilizza fonti diverse.</i>	<b>in maniera autonoma, completa, esaustiva e critica</b>	<b>10</b>
		<b>in maniera autonoma, completa e approfondita</b>	<b>9</b>
		<b>in maniera completa</b>	<b>8</b>
		<b>in maniera abbastanza corretta</b>	<b>7</b>
		<b>in maniera sufficientemente corretta</b>	<b>6</b>
		<b>in maniera incerta e generica</b>	<b>5</b>
		<b>in maniera scorretta</b>	<b>4</b>
<i>Produzione scritta e orale</i>	<i>L'alunno coglie il nesso di causa-effetto. Produce testi grafici e mappe spazio-temporali utilizzando le conoscenze acquisite. Argomenta su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. Produce una sintesi partendo da alcuni termini chiave forniti.</i>	<b>in maniera chiara e sicura, precisa, ricca, ben articolata e attinente al contesto e con lessico appropriato, specifico e ricercato</b>	<b>10</b>
		<b>in maniera autonoma, chiara, lineare e organica, con lessico vario e appropriato</b>	<b>9</b>
		<b>in maniera chiara e lineare, con lessico alquanto vario</b>	<b>8</b>
		<b>in maniera scorrevole e prevalentemente corretta, con lessico adeguato</b>	<b>7</b>
		<b>in maniera semplice e con lessico chiaro</b>	<b>6</b>
		<b>in maniera non sempre corretta e adeguata, con lessico sommario</b>	<b>5</b>
		<b>in maniera stentato con lessico impreciso</b>	<b>4</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	VOTO IN DECIMI
<i>Strumenti concettuali</i>	<i>L'alunno collega un evento con la sua collocazione cronologica e/o spaziale. Pone in relazione fatti ed eventi al fine di comprendere il presente e progettare il futuro. Distingue tra storia locale, regionale, nazionale, europea e mondiale. Riflette su ciò che si studia, facendo ipotesi ed esprimendo valutazioni e giudizi personali. Ricorda ciò che si è appreso anche a distanza di tempo per collegarlo e confrontarlo con nuove conoscenze. Conosce la storia italiana alla luce dei processi, delle trasformazioni e degli eventi che hanno portato dal mondo antico al mondo di oggi. Comprende la storia europea alla luce dei processi, delle trasformazioni e degli eventi che hanno portato dal mondo antico al mondo di oggi. Utilizza le conoscenze relative alla storia mondiale per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile. Comprende la storia locale in relazione alla storia italiana, europea e mondiale. Colloca in un quadro concettuale coerente gli eventi studiati, sfruttando le sinergie con le altre materie.</i>	<b>in maniera autonoma, completa, esaustiva e critica</b>	<b>10</b>
		<b>in maniera autonoma, pertinente e corretta</b>	<b>9</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>8</b>
		<b>in maniera abbastanza corretta</b>	<b>7</b>
		<b>in maniera sufficientemente corretta</b>	<b>6</b>
		<b>in maniera non del tutto corretta</b>	<b>5</b>
		<b>in maniera saltuaria, stentata e scorretta</b>	<b>4</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Educazione Civica</i>	L'alunno comprende i rapporti tra cittadini e poteri pubblici. Capisce l'importanza storica di alcuni principi (libertà, giustizia sociale, ecc.). Comprende l'importanza dei doveri per la convivenza civile. Comprende il valore della democrazia e della persona. Stabilisce relazioni tra affermazione politica e capacità di adattamento o di assorbimento culturale. Comprende la funzione delle leggi nella Storia. Riconosce le caratteristiche e le funzioni delle norme giuridiche. Riconosce e rispettare i valori sanciti nella Costituzione Italiana. Comprende il valore della democrazia e della persona. Riconosce che ogni cittadino è corresponsabile del progresso civile del Paese.	<b>in maniera autonoma, completa, esaustiva e critica</b>	<b>10</b>
		<b>in maniera autonoma, pertinente e corretta</b>	<b>9</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>8</b>
		<b>in maniera abbastanza corretta</b>	<b>7</b>
		<b>in maniera sufficientemente corretta</b>	<b>6</b>
		<b>in maniera non del tutto corretta</b>	<b>5</b>
		<b>in maniera saltuaria, stentata e scorretta</b>	<b>4</b>

## GEOGRAFIA CLASSI I-II-III

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	VOTO IN DECIMI
<b>Orientamento</b>	<i>L'alunno distingue paesaggi, legge carte fisiche e politiche, dati statistici, cartogrammi, immagini fotografiche.</i>	<b>in maniera autonoma, completa, approfondita e con padronanza</b>	<b>10</b>
		<b>in maniera autonoma, pertinente, sicura e corretta</b>	<b>9</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>8</b>
		<b>in maniera abbastanza corretta</b>	<b>7</b>
		<b>in maniera sufficientemente corretta</b>	<b>6</b>
		<b>in maniera non del tutto corretta</b>	<b>5</b>
		<b>in maniera scorretta</b>	<b>4</b>
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	<i>L'alunno legge e interpreta rappresentazioni cartografiche di differente scala e tipologia, grafici e tabelle, ed è consapevole della loro natura ridotta, simbolica e approssimata. Espone in modo chiaro e coerente al linguaggio disciplinare argomenti relativi a temi e problemi del mondo globale. Individua dalla lettura di tabelle e grafici, i rapporti che legano la struttura economica dei vari Paesi al processo di globalizzazione. Confronta gli indicatori economici e quelli demografico- sociali, al fine di evidenziare analogie e differenze tra i vari Paesi extraeuropei.</i>	<b>in maniera chiara e sicura, precisa, ricca, ben articolata e attinente al contesto e con lessico appropriato, specifico e ricercato</b>	<b>10</b>
		<b>in maniera autonoma, chiara, lineare e organica, con lessico vario e appropriato</b>	<b>9</b>
		<b>in maniera chiara e lineare, con lessico alquanto vario</b>	<b>8</b>
		<b>in maniera scorrevole e prevalentemente corretta, con lessico adeguato</b>	<b>7</b>
		<b>in maniera semplice e con lessico chiaro</b>	<b>6</b>
		<b>in maniera non sempre corretta e adeguata, con lessico sommario</b>	<b>5</b>
		<b>in maniera stentato con lessico impreciso</b>	<b>4</b>
<b>Paesaggio</b>	<i>L'alunno confronta alcuni elementi caratteristici del paesaggio, da intendersi come parte di un territorio il cui aspetto risulta dall'azione di fattori antropici e naturali e che costituisce una risorsa culturale e ambientale. Acquisisce la coscienza del paesaggio come bene comune da tutelare e valorizzare. Individua Connessioni con situazioni storiche, politiche, economiche e culturali.</i>	<b>in maniera autonoma, completa, approfondita e con padronanza</b>	<b>10</b>
		<b>in maniera autonoma, pertinente, sicura e corretta</b>	<b>9</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>8</b>
		<b>in maniera abbastanza corretta</b>	<b>7</b>
		<b>in maniera sufficientemente corretta</b>	<b>6</b>
		<b>in maniera non del tutto corretta</b>	<b>5</b>
		<b>in maniera scorretta</b>	<b>4</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	VOTO IN DECIMI
<i>Regione e sistema territoriale</i>	<i>L'alunno conosce le principali caratteristiche fisico-antropiche dei continenti: aspetti fisico-climatici, insediativi, demografici, socio-culturali, economici e politici. Analizza cause e conseguenze delle attuali tendenze demografiche e delle problematiche migratorie.</i>	<b>in maniera autonoma, completa, esaustiva e critica</b>	<b>10</b>
		<b>in maniera autonoma, pertinente e corretta</b>	<b>9</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>8</b>
		<b>in maniera abbastanza corretta</b>	<b>7</b>
		<b>in maniera sufficientemente corretta</b>	<b>6</b>
		<b>in maniera non del tutto corretta</b>	<b>5</b>
		<b>in maniera saltuaria, stentata e scorretta</b>	<b>4</b>
<i>Educazione Civica</i>	<i>L'alunno acquisisce gli strumenti essenziali per una riflessione finalizzata alla formazione di una coscienza ambientale che valorizzi la geografia come stimolo alla cittadinanza attiva e mezzo per effettuare scelte consapevoli, responsabili e critiche, in relazione all'ambiente e alla sua trasformazione in una prospettiva sostenibile. Si impegna attivamente per la tutela e la salvaguardia dell'ambiente in cui vive.</i>	<b>in maniera autonoma, completa, esaustiva e critica</b>	<b>10</b>
		<b>in maniera autonoma, pertinente e corretta</b>	<b>9</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>8</b>
		<b>in maniera abbastanza corretta</b>	<b>7</b>
		<b>in maniera sufficientemente corretta</b>	<b>6</b>
		<b>in maniera non del tutto corretta</b>	<b>5</b>
		<b>in maniera saltuaria, stentata e scorretta</b>	<b>4</b>

# MATEMATICA

## CLASSI I-II-III

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	VOTO IN DECIMI
<i>Numeri</i>	<i>L'alunno comprende il significato logico-operativo di numeri appartenenti ai diversi sistemi numerici. Utilizza le diverse notazioni e sa convertire da una all'altra (da frazioni apparenti ad interi). Comprende il significato di potenza; calcola potenze e applica le proprietà. Risolve espressioni negli insiemi numerici <math>N</math> e <math>Q</math>. Rappresenta la soluzione di un problema con un'espressione e ne calcola il valore. Traduce brevi istruzioni in sequenze simboliche (anche con tabelle). Risolve sequenze di operazioni e problemi sostituendo alle variabili letterali i valori numerici.</i>	<b>in modo autonomo, corretto, sicuro, veloce e flessibile</b>	<b>10</b>
		<b>in modo autonomo, corretto e sicuro</b>	<b>9</b>
		<b>in modo corretto</b>	<b>8</b>
		<b>in modo sostanzialmente corretto</b>	<b>7</b>
		<b>in modo sufficientemente corretto ma con qualche incertezza</b>	<b>6</b>
		<b>in modo scorretto e inadeguato</b>	<b>5</b>
		<b>in modo scorretto anche se opportunamente guidato e sollecitato</b>	<b>4</b>
<i>Spazio e figure</i>	<i>L'alunno riconosce i principali enti, figure e luoghi geometrici e li descrive con linguaggio naturale. Individua le proprietà essenziali delle figure e le riconosce in situazioni concrete. In casi reali risolve problemi di tipo geometrico. Comprende i principali passaggi logici di una dimostrazione. Disegna figure geometriche con semplici tecniche grafiche e operative.</i>	<b>in maniera sicura e corretta, con padronanza e autonomia</b>	<b>10</b>
		<b>in maniera sicura e corretta</b>	<b>9</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>8</b>
		<b>in maniera sostanzialmente corretta</b>	<b>7</b>
		<b>in maniera non sempre corretta</b>	<b>6</b>
		<b>in maniera scorretta, incerta e solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>5</b>
		<b>in maniera scorretta</b>	<b>4</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	VOTO IN DECIMI
<i>Relazioni e funzioni</i>	<i>L'alunno interpreta, costruisce e trasforma formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. Esprime la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. Usa il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo <math>y=ax</math>, <math>y=a/x</math>, <math>y=ax^2</math>, <math>y=2n</math> e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità. Esplora e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.</i>	in maniera sicura, autonoma, corretta, pertinente e precisa	<b>10</b>
		in maniera sicura, autonoma e corretta	<b>9</b>
		in maniera corretta	<b>8</b>
		in maniera sostanzialmente corretta	<b>7</b>
		in maniera non sempre corretta	<b>6</b>
		in maniera scorretta, incerta e solo dietro opportuna guida e sollecitazione	<b>5</b>
		in maniera completamente scorretta	<b>4</b>
<i>Dati e previsioni</i>	<i>L'alunno raccoglie, organizza e rappresenta un insieme di dati mediante grafici. Opera con il linguaggio degli insiemi. Legge tabelle e grafici. Valuta l'ordine di grandezza di un risultato.</i>	in maniera sicura, autonoma, corretta, pertinente e precisa	<b>10</b>
		in maniera sicura, autonoma e corretta	<b>9</b>
		in maniera corretta	<b>8</b>
		in maniera sostanzialmente corretta	<b>7</b>
		in maniera non sempre corretta	<b>6</b>
		in maniera scorretta, incerta e solo dietro opportuna guida e sollecitazione	<b>5</b>
		in maniera completamente scorretta	<b>4</b>
<i>Situazioni problematiche</i>	<i>L'alunno riconosce e risolve problemi. Formula ipotesi e controlla le conseguenze. Progetta e sperimentare. Discute e argomenta le proprie scelte. Raccoglie dati. Negozia e costruisce significati. Consolida le abilità acquisite. Ha acquisito il linguaggio matematico.</i>	in maniera autonoma, corretta, con linguaggio appropriato, ricco e dettagliato	<b>10</b>
		in maniera autonoma, corretta e dettagliato	<b>9</b>
		in maniera corretta e abbastanza approfondito	<b>8</b>
		in maniera semplice ma abbastanza corretta	<b>7</b>
		in maniera sufficientemente corretta e semplice	<b>6</b>
		in maniera scorretta, incerta, poco chiara ed occasionale	<b>5</b>
		in maniera completamente scorretta	<b>4</b>

## SCIENZE CLASSI I-II-III

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	VOTO IN DECIMI
<i>Fisica e Chimica</i>	<i>L'alunno utilizza i concetti fisici fondamentali in varie situazioni di esperienza. Raccoglie dati su variabili rilevanti di diversi fenomeni. Padroneggia concetti di trasformazione chimica e sperimenta reazioni (non pericolose) con prodotti chimici di uso comune. Interpreta reazioni sulla base di modelli semplici di struttura della materia e osserva e descrive lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. Costruisce e utilizza correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva. Realizza semplici esperienze.</i>	in modo autonomo, corretto, accurato e originale	<b>10</b>
		in modo autonomo, corretto e accurato	<b>9</b>
		in modo corretto	<b>8</b>
		in modo sostanzialmente corretto	<b>7</b>
		in modo sufficientemente corretto ma con qualche incertezza	<b>6</b>
		in modo scorretto e inadeguato	<b>5</b>
		in modo scorretto anche se opportunamente guidato e sollecitato	<b>4</b>
<i>Astronomia e Scienze della terra</i>	<i>L'alunno osserva, modella e interpreta i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari e simulazioni al computer. Ricostruisce i movimenti della terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. Spiega i meccanismi dell'eclisse di sole e di luna. Riconosce i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine. Individua i rischi sismici, geologici e idrogeologici con particolare riferimento alla Basilicata. Realizza esperienze.</i>	in modo autonomo, completo, corretto e sicuro	<b>10</b>
		in modo autonomo e corretto	<b>9</b>
		in modo corretto	<b>8</b>
		in modo sostanzialmente corretto	<b>7</b>
		in modo sufficientemente corretto ma con qualche difficoltà	<b>6</b>
		in maniera scorretta, incerta e solo dietro opportuna guida e sollecitazione	<b>5</b>
		in maniera scorretta	<b>4</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	VOTO IN DECIMI
<b>Biologia</b>	<i>L'alunno riconosce le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie dei viventi. Sviluppa progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare. Comprende il senso delle grandi classificazioni. Conosce le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari. Acquisisce corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità. Sviluppa la cura e il controllo della propria salute assumendo comportamenti e stili di vita adeguati per una corretta gestione del proprio corpo. Assume comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispetta e preserva la biodiversità dei sistemi ambientali. Realizzare esperienze.</i>	<b>in maniera sicura, autonoma, corretta, pertinente e precisa</b>	<b>10</b>
		<b>in maniera sicura, autonoma e corretta</b>	<b>9</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>8</b>
		<b>in maniera sostanzialmente corretta</b>	<b>7</b>
		<b>in maniera non sempre corretta</b>	<b>6</b>
		<b>in maniera scorretta, incerta e solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>5</b>
		<b>in maniera completamente scorretta</b>	<b>4</b>
<b>Problemi</b>	<i>L'alunno riconosce l'unitarietà della conoscenza. Osserva i fatti; pone domande sui fenomeni e le cose. Progetta esperimenti/esplorazioni; segue ipotesi di lavoro e costruisce i loro modelli interpretativi.</i>	<b>in maniera sicura, autonoma, corretta, pertinente e precisa</b>	<b>10</b>
		<b>in maniera sicura, autonoma e corretta</b>	<b>9</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>8</b>
		<b>in maniera sostanzialmente corretta</b>	<b>7</b>
		<b>in maniera non sempre corretta</b>	<b>6</b>
		<b>in maniera scorretta, incerta e solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>5</b>
		<b>in maniera completamente scorretta</b>	<b>4</b>
<b>Educazione Civica</b>	<i>L'alunno rispetta e preserva la biodiversità dei sistemi ambientali. Analizza l'ambiente come sistema in equilibrio ecologico e opera per la sua salvaguardia. Utilizza il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse. Scopre e analizza l'ambiente come sistema in equilibrio ecologico. Comprende la rilevanza dell'intervento dell'uomo nel proprio ambiente di vita ed ne analizza gli aspetti positivi e quelli negativi. Acquisisce consapevolezza ecologica e rispetta le regole quotidiane di educazione ambientale.</i>	<b>in modo autonomo, responsabile, corretto, consapevole e originale</b>	<b>10</b>
		<b>in modo consapevole e corretto</b>	<b>9</b>
		<b>in modo corretto</b>	<b>8</b>
		<b>in modo abbastanza corretto</b>	<b>7</b>
		<b>in modo appena adeguato</b>	<b>6</b>
		<b>in modo inadeguato, e solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>5</b>
		<b>in maniera completamente scorretta</b>	<b>4</b>

## MUSICA CLASSI I-II-III

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	VOTO IN DECIMI
<i>Produzione</i>	<i>L'alunno analizza le componenti ritmiche, dinamiche, melodiche, armoniche e strutturali delle composizioni ascoltate. Collega al contesto sociale, storico, geografico e stilistico, i brani musicali oggetto degli ascolti. Legge ed analizza in tutte le sue forme una partitura. Conosce le principali regole della scrittura musicale e le mette in pratica eseguendole. Conosce i concetti fondamentali di cultura musicale ed è in grado di relazionarli a quelli extramusicali.</i>	in maniera corretta, completa, sicura, originale e consapevole	<b>10</b>
		in maniera corretta e completa	<b>9</b>
		in maniera corretta	<b>8</b>
		in maniera abbastanza corretta	<b>7</b>
		in maniera sufficientemente corretta	<b>6</b>
		maniera essenziale e con qualche incertezza	<b>5</b>
		in maniera discontinua e non adeguata	<b>4</b>
<i>Fruizione</i>	<i>L'alunno realizza ricerche storiche relative all'evoluzione dei generi musicali, degli strumenti e delle pratiche sociali della musica. Dà significato alle proprie esperienze musicali, dimostrando la propria capacità di comprensione di eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione al contesto storico-culturale. Ha acquisito un adeguato grado di padronanza tecnica nell'uso degli strumenti musicali sia ritmici che melodici e nell'uso della voce. Partecipa in modo coordinato e razionale ad esecuzioni collettive. Sceglie e produce musica per esperienze integrate come drammatizzazioni, sonorizzazioni di poesie, audiovisivi, ecc. Ha acquisito un adeguato grado di padronanza tecnica nell'uso degli strumenti musicali sia ritmici che melodici e nell'uso della voce. Partecipa in modo coordinato e razionale ad esecuzioni collettive. Prende parte in modo corretto ad una esecuzione strumentale e corale di gruppo. Elabora una elementare melodia con l'aiuto dell'insegnante o da solo ed esegue il pezzo prodotto.</i>	in maniera corretta e precisa, autonoma, consapevole, creativa ed espressiva	<b>10</b>
		in maniera corretta, precisa ed espressiva	<b>9</b>
		in maniera abbastanza precisa ed espressiva	<b>8</b>
		in maniera sostanzialmente precisa	<b>7</b>
		in maniera sufficientemente precisa ma solo dietro opportuna guida e sollecitazione	<b>6</b>
		in maniera incerta e non sempre precisa	<b>5</b>
		in maniera saltuaria e inadeguata	<b>4</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<i>Educazione Civica</i>	<i>L'alunno memorizza l'inno nazionale italiano. Esegue l'inno nazionale italiano. Riconosce i motivi della musica tradizionale.</i>	<b>in maniera corretta, completa, sicura, originale e consapevole</b>	<b>10</b>
		<b>in maniera corretta e completa</b>	<b>9</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>8</b>
		<b>in maniera abbastanza corretta</b>	<b>7</b>
		<b>in maniera sufficientemente corretta</b>	<b>6</b>
		<b>maniera essenziale e con qualche incertezza</b>	<b>5</b>
		<b>in maniera discontinua e non adeguata</b>	<b>4</b>

## STRUMENTO CLASSI I-II-III

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	VOTO IN DECIMI
<b>Letture notazionale ed esecuzione strumentale</b>	<i>L'alunno esegue brani individuali di difficoltà tecnica adeguata al percorso compiuto, tenendo conto del senso estetico in relazione anche a stili e generi musicali di epoche e culture differenti. Ha acquisito padronanza dello strumento sia attraverso la lettura sia attraverso l'imitazione e l'improvvisazione, sempre opportunamente guidata.</i>	<b>in maniera corretta, completa, sicura, originale e consapevole</b>	<b>10</b>
		<b>in maniera corretta e completa</b>	<b>9</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>8</b>
		<b>in maniera abbastanza corretta</b>	<b>7</b>
		<b>in maniera sufficientemente corretta</b>	<b>6</b>
		<b>maniera essenziale e con qualche incertezza</b>	<b>5</b>
		<b>in maniera discontinua e non adeguata</b>	<b>4</b>
	<i>Ha acquisito una capacità di lettura ed esecuzione del testo musicale che di a conto, a livello interpretativo, della comprensione e del riconoscimento dei suoi parametri costitutivi. Ha acquisito una capacità minima di "lettura a prima vista" non soltanto sulla notazione tradizionale ma anche su quelle che utilizzano altri codici, con particolare riferimento a quelli più consoni alle specificità strumentali.</i>	<b>in maniera autonoma, pertinente e completa</b>	<b>10</b>
		<b>in maniera pertinente e completa</b>	<b>9</b>
		<b>in maniera pertinente</b>	<b>8</b>
		<b>in maniera abbastanza pertinente</b>	<b>7</b>
		<b>in maniera sufficientemente pertinente ma solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>6</b>
		<b>in maniera saltuaria, stentata non pertinente</b>	<b>5</b>
		<b>in maniera scorretta</b>	<b>4</b>
	<i>Esegue brani di difficoltà tecnica proporzionata alle capacità individuali sviluppate dall'alunno in occasione di saggi e pubbliche esecuzioni. Interpreta ed esegue correttamente e prontamente le indicazioni gestuali dinamiche, agoniche ed espressive del direttore dell'esecuzione. Propone differenti interpretazioni e soluzioni dinamiche, agoniche ed espressive di brani di musica d'insieme.</i>	<b>in maniera corretta e precisa, autonoma, consapevole, creativa ed espressiva</b>	<b>10</b>
		<b>in maniera corretta, precisa ed espressiva</b>	<b>9</b>
		<b>in maniera abbastanza precisa ed espressiva</b>	<b>8</b>
		<b>in maniera sostanzialmente precisa</b>	<b>7</b>
		<b>in maniera sufficientemente precisa ma solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>6</b>
		<b>in maniera incerta e non sempre precisa</b>	<b>5</b>
		<b>in maniera saltuaria e inadeguata</b>	<b>4</b>

## ARTE CLASSI I-II-III

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	VOTO IN DECIMI
<b>Esprimersi e comunicare</b>	<i>L'alunno utilizza consapevolmente tecniche grafiche, pittoriche, plastiche, per esprimere creativamente idee e sentimenti. Rielabora creativamente materiali, immagini, elementi, etc, per produrre nuove immagini. Lavora in gruppo alla realizzazione di opere scripto/visive ed audiovisive, organizzando le varie fasi produttive (ideazione, scaletta, sceneggiatura, riprese, montaggio, sonorizzazione, socializzazione).</i>	<b>in maniera originale, precisa, completa ed espressiva</b>	<b>10</b>
		<b>in maniera precisa e completa, ma poco originale ed espressiva</b>	<b>9</b>
		<b>in maniera originale, espressiva e abbastanza precisa</b>	<b>8</b>
		<b>in maniera precisa, anche se non del tutto originale ed espressiva</b>	<b>7</b>
		<b>in maniera sufficientemente precisa, anche se alquanto originale ed espressiva</b>	<b>6</b>
		<b>in maniera poco precisa, superficiale, poco originale e solo se guidato</b>	<b>5</b>
		<b>in maniera non adeguata</b>	<b>4</b>
<b>Osservare e leggere immagini</b>	<i>L'alunno individua gli elementi simbolici espressivi e comunicativi presenti nelle immagini statiche e in movimento. Legge ed interpreta i racconti di immagini (reportage, fotoromanzo, fumetto, film) negli aspetti testuali, in quelli extratestuali e contestuali.</i>	<b>in maniera autonoma, pertinente e completa</b>	<b>10</b>
		<b>in maniera pertinente e completa</b>	<b>9</b>
		<b>in maniera pertinente</b>	<b>8</b>
		<b>in maniera abbastanza pertinente</b>	<b>7</b>
		<b>in maniera sufficientemente pertinente ma solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>6</b>
		<b>in maniera saltuaria, stentata non pertinente</b>	<b>5</b>
		<b>in maniera scorretta</b>	<b>4</b>
<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	<i>L'alunno legge ed interpreta le opere ed i messaggi delle arti visive, sapendoli collocare storicamente, esercitando il gusto estetico. Riconosce i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini multimediali per individuarne la funzione simbolica, espressiva, comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza: arte, informazione, spettacolo, pubblicità. Distingue ed apprezza i beni artistici (museografici, architettonici, ambientali), sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. Ipotizza strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali. Conosce ed utilizza un linguaggio appropriato e specifico nella descrizione dei beni culturali.</i>	<b>in maniera autonoma e corretta, assumendo atteggiamenti di contezza e responsabilità</b>	<b>10</b>
		<b>in maniera corretta e assumendo atteggiamenti responsabili</b>	<b>9</b>
		<b>in maniera sostanzialmente corretta e responsabile</b>	<b>8</b>
		<b>in maniera abbastanza corretta e responsabile</b>	<b>7</b>
		<b>in maniera non sempre corretta e responsabile</b>	<b>6</b>
		<b>in maniera alquanto inadeguata e irresponsabile</b>	<b>5</b>
		<b>in maniera completamente inadeguata, irresponsabile e scorretta</b>	<b>4</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<b>Educazione Civica</b>	<i>L'alunno conosce il territorio come condizione per sentirsi motivato a preservare la bellezza dei luoghi in cui vive. Valorizza la bellezza e apprende il rispetto dei beni culturali in quanto patrimonio comune, identificativo di una cultura. Sviluppa un insieme di convinzioni e valori, attraverso l'utilizzo dei beni culturali e ambientali come elemento comune di dialogo, per favorire una cultura dell'incontro, dell'ascolto, della responsabilità. Realizza forme concrete di rispetto e di valorizzazione reciproca, nella percezione della diversità come ricchezza e risorsa. È protagonista attivo di un progetto intergenerazionale, che esca dai confini della scuola per collaborare con le agenzie del territorio.</i>		<b>10</b>
			<b>9</b>
			<b>8</b>
			<b>7</b>
			<b>6</b>
			<b>5</b>
			<b>4</b>

# EDUCAZIONE FISICA

## CLASSI I-II-III

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	VOTO IN DECIMI
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio</b>	<i>L'alunno utilizza e trasferisce le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. Utilizza l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. Utilizza e sa correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. Si orienta nell'ambiente naturale ed artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe e bussole).</i>	<b>in modo corretto, sicuro, consapevole e con completa padronanza</b>	<b>10</b>
		<b>in modo autonomo, corretto e sicuro</b>	<b>9</b>
		<b>in modo corretto</b>	<b>8</b>
		<b>in modo sostanzialmente corretto</b>	<b>7</b>
		<b>in modo sufficientemente corretto ma con qualche incertezza</b>	<b>6</b>
		<b>in modo scorretto e inadeguato</b>	<b>5</b>
		<b>in modo scorretto anche se opportunamente guidato e sollecitato</b>	<b>4</b>
<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b>	<i>L'alunno conosce ed applica semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie in gruppo. Decodifica i gesti dei compagni e si avvia in situazioni di gioco e di sport. Decodifica i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.</i>	<b>in maniera autonoma e spontanea, personale e sicura, mostrando una eccellente capacità espressiva</b>	<b>10</b>
		<b>in maniera autonoma e sicura, mostrando un'ottima capacità espressiva</b>	<b>9</b>
		<b>in maniera abbastanza sicura, mostrando una buona capacità espressiva</b>	<b>8</b>
		<b>in maniera sostanzialmente sicura, mostrando una accettabile capacità espressiva</b>	<b>7</b>
		<b>in maniera sufficientemente sicura ed espressiva</b>	<b>6</b>
		<b>in maniera alquanto insicura ed inespressiva</b>	<b>5</b>
		<b>in maniera insicura, inadeguata ed inespressiva</b>	<b>4</b>
<b>Il gioco e lo sport, le regole e il fair play</b>	<i>L'alunno padroneggia le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. Realizza strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra. Conosce ed applica correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. Gestisce in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</i>	<b>in maniera completa, consapevole, responsabile, manifestando sempre correttezza e capacità di autocontrollo e autoregolazione</b>	<b>10</b>
		<b>in maniera completa, manifestando correttezza e capacità di autocontrollo e autoregolazione</b>	<b>9</b>
		<b>in maniera generalmente completa e corretta</b>	<b>8</b>
		<b>in maniera sostanzialmente completa e corretta</b>	<b>7</b>
		<b>in maniera discontinua e non sempre corretta</b>	<b>6</b>
		<b>in maniera alquanto scorretta e inadeguata</b>	<b>5</b>
		<b>in maniera completamente scorretta ed inadeguata</b>	<b>4</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	VOTO IN DECIMI
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	L'alunno conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed si applica a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. Distribuisce lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta. Applica tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. Dispone, utilizza e ripone correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. Adotta comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. Pratica attività di movimento per migliorare la propria efficacia fisica riconoscendone i benefici. Conosce ed è consapevole degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcol).	in maniera sempre costante, responsabile, completa e corretta	10
		in maniera generalmente costante e corretta	9
		in maniera abbastanza costante e corretta	8
		in maniera sufficientemente costante e corretta	7
		in maniera discontinua e non sempre corretta	6
		in maniera discontinua	5
		in maniera sporadica e completamente scorretta	4
Educazione Civica	L'alunno assume atteggiamenti positivi per contrastare forme di illegalità. Mette in atto le procedure di evacuazione dell'edificio scolastico nelle situazioni di terremoto, incendio, etc. Comprende che le attività della Protezione Civile sono strumenti utili alla sicurezza non solo dell'ambiente, ma anche e soprattutto del cittadino. Sperimenta i percorsi di fuga leggendo le piantine situate nei diversi locali della scuola. Applica le norme generali di primo soccorso.	assumendo atteggiamenti sempre altamente collaborativi, affidabili, tolleranti e consapevoli	10
		assumendo atteggiamenti sempre affidabili e tolleranti	9
		assumendo atteggiamenti generalmente affidabili e tolleranti	8
		assumendo atteggiamenti sostanzialmente affidabili e tolleranti	7
		assumendo atteggiamenti non sempre affidabili e tolleranti	6
		assumendo atteggiamenti quasi sempre imprudenti e intolleranti	5
		assumendo atteggiamenti del tutto imprudenti e intolleranti	4

## TECNOLOGIA CLASSI I-II-III

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	VOTO IN DECIMI
<i>Vedere, osservare e sperimentare</i>	<i>L'alunno esegue misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Legge e interpreta semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. Effettua prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. Comprende i problemi legati alla produzione di energia. Impiega gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. Si accosta a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</i>	<b>in modo autonomo, corretto, sicuro, veloce e flessibile</b>	<b>10</b>
		<b>in modo autonomo, corretto e sicuro</b>	<b>9</b>
		<b>in modo corretto</b>	<b>8</b>
		<b>in modo sostanzialmente corretto</b>	<b>7</b>
		<b>in modo sufficientemente corretto ma con qualche incertezza</b>	<b>6</b>
		<b>in modo scorretto e inadeguato</b>	<b>5</b>
		<b>in modo scorretto anche se opportunamente guidato e sollecitato</b>	<b>4</b>
<i>Prevedere, immaginare e progettare</i>	<i>L'alunno effettua stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. Valuta le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. Comprende i problemi legati alla produzione di energia e sviluppa sensibilità per i problemi economici, ecologici e della salute legati alle varie forme e modalità di produzione. Progetta una gita d'istruzione o la visita ad una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili. Valuta le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.</i>	<b>in maniera sicura e corretta, con padronanza e autonomia</b>	<b>10</b>
		<b>in maniera sicura e corretta</b>	<b>9</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>8</b>
		<b>in maniera sostanzialmente corretta</b>	<b>7</b>
		<b>in maniera non sempre corretta</b>	<b>6</b>
		<b>in maniera scorretta, incerta e solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>5</b>
		<b>in maniera scorretta</b>	<b>4</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	VOTO IN DECIMI
<i>Intervenire, trasformare e produrre</i>	<i>L'alunno smonta e rimonta semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. Esegue interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo. Pianifica le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. Costruisce oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. Utilizza semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia. Rileva e disegna la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici. Programma ambienti informatici e elabora semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.</i>	<b>in maniera sicura, autonoma, corretta, pertinente e precisa</b>	<b>10</b>
		<b>in maniera sicura, autonoma e corretta</b>	<b>9</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>8</b>
		<b>in maniera sostanzialmente corretta</b>	<b>7</b>
		<b>in maniera non sempre corretta</b>	<b>6</b>
		<b>in maniera scorretta, incerta e solo dietro opportuna guida e sollecitazione</b>	<b>5</b>
		<b>in maniera completamente scorretta</b>	<b>4</b>
<i>Educazione Civica</i>	<i>L'alunno collabora in attività collettive, assumendo atteggiamenti responsabili verso la comunità scolastica. Adotta comportamenti attenti al risparmio energetico e al riutilizzo di materiali. Esprime valutazioni argomentate rispetto alle emergenze ambientali.</i>	<b>in maniera autonoma, corretta usando un linguaggio appropriato, ricco e dettagliato</b>	<b>10</b>
		<b>in maniera autonoma, corretta e dettagliata</b>	<b>9</b>
		<b>in maniera corretta e abbastanza approfondita</b>	<b>8</b>
		<b>in maniera semplice ma abbastanza corretta</b>	<b>7</b>
		<b>in maniera sufficientemente corretta e semplice</b>	<b>6</b>
		<b>in maniera scorretta, incerta, poco chiara ed occasionale</b>	<b>5</b>
		<b>in maniera completamente scorretta</b>	<b>4</b>

# RELIGIONE

## CLASSI I-II-III

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRIPTORI	GIUDIZI
<i>Dio e l'uomo</i>	<i>L'alunno coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e le confronta con quelle di altre maggiori religioni. Approfondisce la vita di Gesù, che la fede cristiana riconosce come il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo. Approfondisce la storia della Chiesa e del suo operato. Confronta la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</i>	<b>in maniera autonoma, completa, organica e approfondita</b>	<b>OTTIMO</b>
		<b>in maniera autonoma, pertinente e completa</b>	<b>DISTINTO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>BUONO</b>
		<b>in maniera sufficientemente corretta</b>	<b>SUFFICIENTE</b>
		<b>in maniera scorretta</b>	<b>NON SUFFICIENTE</b>
<i>La Bibbia e le altre fonti</i>	<i>L'alunno adopera la Bibbia come documento storico-culturale. Interpreta correttamente il contenuto di alcuni testi biblici. Individua i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche italiane ed europee.</i>	<b>in maniera autonoma, completa, esaustiva e critica</b>	<b>OTTIMO</b>
		<b>in maniera autonoma, completa e approfondita</b>	<b>DISTINTO</b>
		<b>in maniera completa</b>	<b>BUONO</b>
		<b>in maniera sufficientemente corretta</b>	<b>SUFFICIENTE</b>
		<b>in maniera scorretta</b>	<b>NON SUFFICIENTE</b>
<i>Il linguaggio religioso</i>	<i>L'alunno riconosce i linguaggi espressivi della fede. Individua il messaggio cristiano nell'arte italiana ed europea. Individua gli elementi specifici della preghiera cristiana e li confronta con quelli di altre religioni. Focalizza le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai giorni nostri.</i>	<b>in maniera autonoma, completa, esaustiva e critica</b>	<b>OTTIMO</b>
		<b>in maniera autonoma, pertinente e corretta</b>	<b>DISTINTO</b>
		<b>in maniera corretta</b>	<b>BUONO</b>
		<b>in maniera sufficientemente corretta</b>	<b>SUFFICIENTE</b>
		<b>in maniera saltuaria, stentata e scorretta</b>	<b>NON SUFFICIENTE</b>

NUCLEO TEMATICO	ABILITA'	DESCRITTORI	GIUDIZI
I valori etici e religiosi	<i>L'alunno espone le principali motivazioni di alcune scelte etiche dei cattolici. Confronta e valuta gli aspetti etici delle varie confessioni religiose al fine di realizzare un progetto di vita libero e responsabile e una relazione armoniosa con se stesso e con gli altri.</i>	in maniera autonoma, completa, esaustiva e critica	<b>OTTIMO</b>
		in maniera autonoma, pertinente e corretta	<b>DISTINTO</b>
		in maniera corretta	<b>BUONO</b>
		in maniera sufficientemente corretta	<b>SUFFICIENTE</b>
		in maniera saltuaria, stentata e scorretta	<b>NON SUFFICIENTE</b>

**Corrispondenza giudizi sintetici-voti: OTTIMO-10/9; DISTINTO-8; BUONO-7; SUFFICIENTE-6; NON SUFFICIENTE-5.**

**Corrispondenza giudizi sintetici-fasce di livello: OTTIMO/DISTINTO-LIVELLO A (AVANZATO); BUONO-LIVELLO B (INTERMEDIO); SUFFICIENTE-LIVELLO C (BASE); NON SUFFICIENTE-LIVELLO D (INIZIALE).**

**EDUCAZIONE CIVICA**  
Obiettivi trasversali a tutte le discipline  
**CLASSI I-II-III**

NUCLEO CONCETTUALE	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<b>Costituzione, diritto, legalità e solidarietà</b>	<i>L'alunno partecipa all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti. Si confronta con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui. Costruisce significati condivisi e operare per sanare le divergenze, per acquisire punti di vista nuovi, per negoziare e dare un senso positivo alle differenze così come per prevenire e regolare i conflitti. Presta aiuto a compagni e persone in difficoltà. Comprende e spiega la funzione regolatrice delle norme a favore dell'esercizio dei diritti di ciascun cittadino. Individua e indica gli elementi identificativi di una norma e la sua struttura; spiega la differenza tra patto, regola, norma. Controlla le proprie reazioni di fronte a contrarietà, frustrazioni, insuccessi, adottando modalità assertive di comunicazione. Contribuisce alla formulazione di proposte per migliorare alcuni aspetti dell'attività scolastica. Individua, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo: collaborazione, solidarietà, mutuo aiuto, responsabilità reciproca.</i>	<b>in modo sempre altamente responsabile, collaborativo, aperto, rispettoso, consapevole</b>	<b>10</b>
		<b>in modo sempre responsabile, collaborativo, aperto e rispettoso</b>	<b>9</b>
		<b>in modo responsabile e collaborativo</b>	<b>8</b>
		<b>in modo abbastanza responsabile e collaborativo</b>	<b>7</b>
		<b>in modo non sempre responsabile e collaborativo</b>	<b>6</b>
		<b>in modo poco responsabile e collaborativo</b>	<b>5</b>
		<b>in modo del tutto irresponsabile e non collaborativo</b>	<b>4</b>

NUCLEO CONCETTUALE	ABILITA'	DESCRITTORI	LIVELLO
<b>Sviluppo sostenibile</b>	<i>L'alunno individua, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo: collaborazione, solidarietà, mutuo aiuto, responsabilità reciproca. Assume incarichi e portarli a termine con responsabilità in un clima di cooperazione attiva.</i>	<b>in modo completo, corretto e consapevole, assumendo atteggiamenti sempre responsabili e rispettosi</b>	<b>10</b>
		<b>in modo corretto e consapevole, assumendo atteggiamenti responsabili e rispettosi</b>	<b>9</b>
		<b>in modo corretto, assumendo atteggiamenti rispettosi</b>	<b>8</b>
		<b>in modo sostanzialmente corretto, assumendo atteggiamenti abbastanza rispettosi</b>	<b>7</b>
		<b>in modo sufficientemente corretto, assumendo atteggiamenti non sempre responsabili e rispettosi</b>	<b>6</b>
		<b>in modo poco corretto, assumendo atteggiamenti non sempre rispettosi responsabili</b>	<b>5</b>
		<b>in modo del tutto scorretto, assunto atteggiamenti irrispettosi e irresponsabili</b>	<b>4</b>
<b>Cittadinanza digitale</b>	<i>L'alunno ricerca opportunità di crescita personale e di cittadinanza partecipativa attraverso le tecnologie digitali. Confronta e valuta l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali. Conosce e applica le norme di comportamento da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali. È consapevole della diversità culturale e generazionale negli ambienti digitali. Rispetta il diritto di privacy personale. Interagisce attraverso varie tecnologie digitali, individuando le forme di comunicazione digitale più appropriate. Riflette su come le tecnologie digitali possono influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione sociale.</i>	<b>in modo sempre altamente corretto e consapevole, responsabile e rispettoso</b>	<b>10</b>
		<b>in modo sempre corretto e consapevole, responsabile e rispettoso</b>	<b>9</b>
		<b>in modo corretto e responsabile</b>	<b>8</b>
		<b>in modo abbastanza corretto e responsabile</b>	<b>7</b>
		<b>in modo non sempre corretto e responsabile</b>	<b>6</b>
		<b>in modo poco corretto e responsabile</b>	<b>5</b>
		<b>in modo del tutto scorretto e irresponsabile</b>	<b>4</b>

## **DECRETO LEGISLATIVO 13 aprile 2017, n. 62**

### **Art. 8**

#### **Svolgimento ed esito dell'esame di Stato**

1. L'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione è finalizzato a verificare le conoscenze, le abilità e le competenze acquisite dall'alunna o dall'alunno anche in funzione orientativa.
2. Presso le istituzioni scolastiche del sistema nazionale di istruzione è costituita la commissione d'esame, articolata in sottocommissioni per ciascuna classe terza, composta dai docenti del consiglio di classe. Per ogni istituzione scolastica svolge le funzioni di Presidente il dirigente scolastico, o un docente collaboratore del dirigente individuato ai sensi dell'articolo 25, comma 5, del decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165, in caso di assenza o impedimento o di reggenza di altra istituzione scolastica. Per ogni istituzione scolastica paritaria svolge le funzioni di Presidente il coordinatore delle attività educative e didattiche.
3. L'esame di Stato è costituito da tre prove scritte ed un colloquio, valutati con votazioni in decimi. La commissione d'esame predispone le prove d'esame ed i criteri per la correzione e la valutazione.
4. Le prove scritte, finalizzate a rilevare le competenze definite nel profilo finale dello studente secondo le Indicazioni nazionali per il curricolo, sono:
  - a) prova scritta di italiano o della lingua nella quale si svolge l'insegnamento, intesa ad accertare la padronanza della stessa lingua;
  - b) prova scritta relativa alle competenze logico matematiche;
  - c) prova scritta, relativa alle competenze acquisite, articolata in una sezione per ciascuna delle lingue straniere studiate.
5. Il colloquio è finalizzato a valutare le conoscenze descritte nel profilo finale dello studente secondo le Indicazioni nazionali, con particolare attenzione alla capacità di argomentazione, di risoluzione di problemi, di pensiero critico e riflessivo, nonché il livello di padronanza delle competenze di cittadinanza, delle competenze nelle lingue straniere. Per i percorsi ad indirizzo musicale, nell'ambito del colloquio è previsto anche lo svolgimento di una prova pratica di strumento.
6. Con decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca sono definite le modalità di articolazione e di svolgimento delle prove.
7. La commissione d'esame delibera, su proposta della sottocommissione, la valutazione finale complessiva espressa con votazione in decimi, derivante dalla media, arrotondata all'unità superiore per frazioni pari o superiori a 0,5, tra il voto di ammissione e la media dei voti delle prove e del colloquio di cui al comma 3. L'esame si intende superato se il candidato consegue una votazione complessiva di almeno sei decimi.
8. La valutazione finale espressa con la votazione di dieci decimi può essere accompagnata dalla lode, con deliberazione all'unanimità della commissione, in relazione alle valutazioni conseguite nel percorso scolastico del triennio e agli esiti delle prove d'esame.
9. L'esito dell'esame per i candidati privatisti tiene conto della valutazione attribuita alle prove scritte e al colloquio.
10. Per le alunne e gli alunni risultati assenti ad una o più prove, per gravi motivi documentati, valutati dal consiglio di classe, la commissione prevede una sessione suppletiva d'esame.
11. Gli esiti finali degli esami sono resi pubblici mediante affissione all'albo della scuola.

### **NOTA 1865/2017**

#### **3. Riunione preliminare e calendario delle operazioni**

L'articolo 5 del decreto ministeriale n. 74112017 fornisce puntuali indicazioni sulle attività preliminari allo svolgimento dell'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione.

Si precisa che tutte le operazioni, dalla riunione preliminare della commissione alla pubblicazione degli esiti dell'esame, si svolgono nel periodo compreso tra il termine delle lezioni e il 30 giugno dell'anno scolastico di riferimento.

Spetta al dirigente scolastico o al coordinatore delle attività educative e didattiche definire e comunicare al collegio dei docenti il calendario delle operazioni d'esame e in particolare le

*date di svolgimento della riunione preliminare, delle prove scritte - che devono essere svolte in tre giorni diversi, anche non consecutivi - e del colloquio, nonché delle eventuali prove suppletive. Tali prove suppletive devono concludersi entro il 30 giugno e comunque, solo in casi eccezionali, entro il termine dell'anno scolastico.*

*La commissione, tenuto conto del numero di alunni delle singole classi terze e dopo aver esaminato la documentazione presentata, assegna gli eventuali candidati privatisti alle singole sottocommissioni. Nel caso siano presenti candidati privatisti con disabilità certificata, gli stessi vengono assegnati ad una o più sottocommissioni in cui sia presente un docente di sostegno.*

*Durante la riunione preliminare, la commissione definisce gli aspetti organizzativi delle attività delle sottocommissioni individuando, tra l'altro, un coordinatore all'interno di ciascuna di esse.*

*Ogni coordinatore è delegato dal Presidente a sostituirlo nei lavori della propria sottocommissione in caso di assenza temporanea o contestuale impegno presso altra sottocommissione.*

*In sede di riunione preliminare, la commissione definisce inoltre la durata oraria, che non deve superare le quattro ore, di ciascuna delle prove scritte, il loro ordine di successione e quello delle classi per i colloqui.*

*Spetta alla commissione, sempre nell'ambito della riunione preliminare, predisporre le tracce delle prove d'esame sulla base delle proposte dei docenti delle discipline coinvolte e in coerenza con i traguardi di sviluppo delle competenze previste dalle Indicazioni nazionali, nonché definire criteri comuni per la correzione e la valutazione delle prove stesse.*

*La commissione individua gli eventuali strumenti che le alunne e gli alunni possono utilizzare nello svolgimento delle prove scritte, dandone preventiva comunicazione ai candidati.*

*La commissione definisce inoltre le modalità organizzative per lo svolgimento delle prove d'esame per le alunne e gli alunni con disabilità, certificata ai sensi della legge n. 104/1992, o con disturbo specifico di apprendimento, certificato ai sensi della legge n. 170/2010.*

#### **4. Le prove d'esame**

*L'articolo 8 del decreto legislativo n. 62/2017 e l'articolo 6 del decreto ministeriale n. 741/2017 ridefiniscono e riducono nel numero le prove scritte dell' esame di Stato conclusivo del primo ciclo.*

*La novità più rilevante è costituita dall'esclusione dalle prove d'esame della prova INVALSI, di cui si farà cenno più avanti, che si rinnova nei contenuti, nei tempi di somministrazione e nelle modalità di valutazione.*

*Le prove scritte relative all'esame di Stato, predisposte dalla commissione, sono pertanto tre:*

- 1) prova scritta di italiano o della lingua nella quale si svolge l'insegnamento;*
- 2) prova scritta relativa alle competenze logico-matematiche;*
- 3) prova scritta articolata in una sezione per ciascuna delle lingue straniere studiate.*

*Per ciascuna delle prove scritte il decreto ministeriale n. 741/2017 individua le finalità e propone diverse tipologie; la commissione sceglie le tipologie in base alle quali definire le tracce, in coerenza con le Indicazioni nazionali per il curriculum.*

*Per la prova di italiano, intesa ad accertare la padronanza della lingua, la capacità di espressione personale e la coerente e organica esposizione del pensiero da parte delle alunne e degli alunni, si propone alle commissioni di predisporre almeno tre terne di tracce con riferimento alle seguenti tipologie:*

- 1. Testo narrativo o descrittivo*
- 2. Testo argomentativo*
- 3. Comprensione e sintesi di un testo*

*La prova scritta di italiano può anche essere strutturata in più parti riferibili alle diverse tipologie proposte, che possono anche essere utilizzate in maniera combinata tra loro all'interno della stessa traccia.*

*Nel giorno calendarizzato per l'effettuazione della prova, la commissione sorteggia la tema di tracce che sarà proposta ai candidati. Ciascun candidato svolge la prova scegliendo una delle tre tracce sorteggiate.*

*Per la prova scritta relativa alle competenze logico-matematiche, intesa ad accertare la "capacità di rielaborazione e di organizzazione delle conoscenze, delle abilità e delle competenze acquisite dalle alunne e dagli alunni", tenendo a riferimento le aree previste dalle Indicazioni nazionali (numeri; spazio e figure; relazioni e funzioni; dati e previsioni) le commissioni predispongono almeno tre tracce, riferite ad entrambe le seguenti tipologie:*

*1. Problemi articolati su una o più richieste*

*2. Quesiti a risposta aperta*

*Nel caso in cui vengano proposti più problemi o quesiti, le relative soluzioni non devono essere dipendenti l'una dall'altra, per evitare che la loro progressione pregiudichi l'esecuzione della prova stessa.*

*Nella predisposizione delle tracce, la commissione può fare riferimento anche ai metodi di analisi, organizzazione e rappresentazione dei dati, caratteristici del pensiero computazionale qualora sia stato oggetto di specifiche attività durante il percorso scolastico.*

*Nel giorno calendarizzato per l'effettuazione della prova, la commissione sorteggia la traccia che sarà proposta ai candidati.*

*Per la prova scritta relativa alle lingue straniere, che si articola in due sezioni distinte ed è intesa ad accertare le competenze di comprensione e produzione scritta riconducibili al Livello A2 per l'inglese e al Livello A1 per la seconda lingua comunitaria, come previsto dalle Indicazioni nazionali, le commissioni predispongono almeno tre tracce, costruite sulla base dei due livelli di riferimento (A2 per inglese e A1 per la seconda lingua), scegliendo tra le seguenti tipologie, che possono essere anche tra loro combinate all'interno della stessa traccia:*

*1. Questionario di comprensione di un testo*

*2. Completamento, riscrittura o trasformazione di un testo*

*3. Elaborazione di un dialogo*

*4. Lettera o email personale*

*5. Sintesi di un testo.*

*Nel giorno calendarizzato per l'effettuazione della prova, la commissione sorteggia la traccia che sarà proposta ai candidati riferita sia all'inglese che alla seconda lingua studiata.*

*Si ricorda che per le alunne e gli alunni che utilizzano le due ore settimanali di insegnamento della seconda lingua comunitaria per il potenziamento della lingua inglese o per potenziare l'insegnamento dell'italiano (solo per gli alunni con cittadinanza non italiana), la prova scritta fa riferimento ad una sola lingua straniera.*

*Attraverso il colloquio, la commissione valuta il livello di acquisizione delle conoscenze, abilità e competenze descritte nel profilo finale dello studente previsto dalle Indicazioni nazionali per il curriculum.*

*Il colloquio è condotto collegialmente da parte della sottocommissione e si sviluppa in modo da porre attenzione soprattutto alle capacità di argomentazione, di risoluzione di problemi, di pensiero critico e riflessivo, di collegamento organico tra le varie discipline di studio.*

*Come previsto dal decreto legislativo n. 62/2017, il colloquio tiene conto anche dei livelli di padronanza delle competenze connesse alle attività svolte nell'ambito di Cittadinanza e Costituzione.*

*Nulla è innovato per le alunne e gli alunni iscritti a percorsi ad indirizzo musicale, per i quali è previsto anche lo svolgimento di una prova pratica di strumento.*

## **5. Valutazione delle prove d'esame e determinazione del voto finale**

*L'articolo 8 del decreto legislativo n. 62/2017 modifica sostanzialmente le modalità di definizione del voto finale dell'esame di Stato.*

*La valutazione delle prove scritte e del colloquio viene effettuata sulla base di criteri comuni adottati dalla commissione, attribuendo un voto in decimi a ciascuna prova, senza frazioni decimali.*

*Alla prova scritta di lingua straniera, ancorché distinta in sezioni corrispondenti alle due lingue studiate, viene attribuito un unico voto espresso in decimi, senza utilizzare frazioni decimali.*

*Il voto finale viene determinato dalla media del voto di ammissione con la media dei voti attribuiti alle prove scritte e al colloquio.*

*La sottocommissione, quindi, determina in prima istanza la media dei voti delle prove scritte e del colloquio, esprimendo un unico voto, eventualmente anche con frazione decimale, senza alcun arrotondamento.*

*La media di tale voto con il voto di ammissione determina il voto finale che, se espresso con frazione decimale pari o superiore a 0,5, viene arrotondato all'unità superiore.*

*Su proposta della sottocommissione, la commissione delibera il voto finale per ciascun alunno.*

*Supera l'esame l'alunno che consegue un voto finale non inferiore a 6/10.*

*La commissione può, su proposta della sottocommissione, con deliberazione assunta all'unanimità, attribuire la lode agli alunni che hanno conseguito un voto di 10/10, tenendo a riferimento sia gli esiti delle prove d'esame sia il percorso scolastico triennale.*

*L'esito dell'esame è pubblicato all'albo dell'istituto con indicazione del voto finale conseguito espresso in decimi; per i candidati che non superano l'esame è resa pubblica esclusivamente la dicitura "Esame non superato" senza esplicitazione del voto finale conseguito.*

*Tutte le norme sullo svolgimento dell'esame di Stato, unitamente alle modalità di valutazione e attribuzione del voto finale, si applicano anche alle alunne e agli alunni delle scuole italiane all'estero.*

## **DECRETO LEGISLATIVO 13 aprile 2017, n. 62**

### **Art. 9**

#### **Certificazione delle competenze nel primo ciclo**

*1. La certificazione di cui all'articolo 1, comma 6, descrive lo sviluppo dei livelli delle competenze chiave e delle competenze di cittadinanza progressivamente acquisite dalle alunne e dagli alunni, anche sostenendo e orientando gli stessi verso la scuola del secondo ciclo.*

*2. La certificazione è rilasciata al termine della scuola primaria e del primo ciclo di istruzione.*

*3. I modelli nazionali per la certificazione delle competenze sono emanati con decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca sulla base dei seguenti principi:*

*a) riferimento al profilo dello studente nelle Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione;*

*b) ancoraggio alle competenze chiave individuate dall'Unione europea, così come recepite nell'ordinamento italiano;*

*c) definizione, mediante enunciati descrittivi, dei diversi livelli di acquisizione delle competenze;*

*d) valorizzazione delle eventuali competenze significative, sviluppate anche in situazioni di apprendimento non formale e informale;*

*e) coerenza con il piano educativo individualizzato per le alunne e gli alunni con disabilità;*

*f) indicazione, in forma descrittiva, del livello raggiunto nelle prove a carattere nazionale di cui all'articolo 7, distintamente per ciascuna disciplina oggetto della rilevazione e certificazione sulle abilità di comprensione e uso della lingua inglese. La certificazione delle competenze.*

Di seguito i **Criteri per la correzione e la valutazione delle prove d'esame**



ISTITUTO COMPRENSIVO "G. LEOPARDI" – POTENZA - PZIC88200Q

ESAME DI STATO PRIMO CICLO A.S. 2017/2018

**CRITERI DI VALUTAZIONE PER IL COLLOQUIO**

Il colloquio, in base agli indicatori citati nel DM 741, 3 ottobre 2017, in cui si legge: "Il colloquio viene condotto collegialmente dalla sottocommissione, ponendo particolare attenzione alla capacità di argomentazione, di risoluzione di problemi, di pensiero critico e riflessivo, di collegamento organico e significativo tra le varie discipline di studio", mirerà ad accertare i seguenti criteri:

<b>Nome:</b> <b>Classe:</b> <b>Data:</b> <b>Voto Finale:</b> (il voto finale risulta dalla media dei punteggi attribuiti ai diversi criteri)			
Criteria	Descrittori	Punteggio attribuibile	Punteggio attribuito
<b>Capacità di argomentazione</b>	Argomenta con sicurezza; usa un linguaggio appropriato, espone in modo chiaro, autonomo ed esaustivo. La conoscenza degli argomenti è approfondita.	<b>10</b>	
	Argomenta con sicurezza; usa un linguaggio appropriato, espone in modo chiaro e autonomo. La conoscenza degli argomenti è esaustiva.	<b>9</b>	
	Argomenta con sicurezza; usa un linguaggio appropriato, espone in modo chiaro. La conoscenza degli argomenti è completa.	<b>8</b>	
	Argomentazione buona; usa un linguaggio adeguato, espone in modo abbastanza chiaro. La conoscenza degli argomenti è buona.	<b>7</b>	
	Argomenta con qualche incertezza; usa un linguaggio non del tutto adeguato, l'esposizione è guidata. La conoscenza degli argomenti è semplice.	<b>6</b>	
	Argomenta con molte incertezze; usa un linguaggio non adeguato, l'esposizione è del tutto guidata. La conoscenza degli argomenti è carente e difficoltosa.	<b>5</b>	
<b>Risoluzione dei problemi</b>	È pienamente capace di risolvere ogni situazione, cerca soluzioni utilizzando con efficacia le proprie conoscenze.	<b>10</b>	
	È capace di risolvere ogni situazione, cerca soluzioni utilizzando le proprie conoscenze.	<b>9</b>	
	È capace di risolvere situazioni note, cerca soluzioni utilizzando le proprie conoscenze.	<b>8</b>	
	È capace di risolvere situazioni note semplici e non sempre cerca soluzioni.	<b>7</b>	
	È parzialmente capace di risolvere situazioni note semplici e si pone semplici domande con l'ausilio del docente.	<b>6</b>	
	Non è capace di risolvere situazioni semplici e si pone semplici domande con l'ausilio del docente.	<b>5</b>	

<b>Pensiero critico e riflessivo</b>	Esprime in modo gerarchico valutazioni personali, sapientemente motivate, rielabora in modo originale le conoscenze acquisite.	<b>10</b>	
	Esprime valutazioni personali, sapientemente motivate, rielabora in modo esaustivo le conoscenze <u>acquisite</u> .	<b>9</b>	
	Propone valutazioni personali, adeguatamente motivate, rielabora in modo personale conoscenze non complesse.	<b>8</b>	
	Propone alcune valutazioni personali se sollecitato e rielabora le conoscenze non complesse in modo adeguato.	<b>7</b>	
	Rielabora le conoscenze in modo frammentario.	<b>6</b>	
	Non esprime valutazioni personale.	<b>5</b>	
<b>Collegamenti fra le varie discipline di studio</b>	Collega le discipline in modo autonomo, organico, originale e significativo.	<b>10</b>	
	Collega le discipline in modo autonomo, organico e significativo.	<b>9</b>	
	Collega le discipline in modo autonomo e organico.	<b>8</b>	
	Collega le discipline in modo organico.	<b>7</b>	
	Collega solo alcune le discipline in modo semplice.	<b>6</b>	
	Non possiede conoscenze sufficienti per effettuare collegamenti tra le discipline.	<b>5</b>	
MEDIA PUNTEGGI ATTRIBUITI			

**La Sottocommissione**

**Il Presidente  
Prof. Cinzia Pucci**



ISTITUTO COMPRENSIVO "G. LEOPARDI" – POTENZA - PZIC88200Q

ESAME DI STATO PRIMO CICLO A.S. 2017/2018

**GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO**

<b>Nome:</b> <b>Classe:</b> <b>Data:</b> <b>Voto Finale:</b> (il voto finale risulta dalla media dei punteggi attribuiti ai diversi criteri)			
Criteria	Descrittori	Punteggio attribuibile	Punteggio attribuito
<b>Padronanza e corretto uso della lingua</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Lessico appropriato, vario e ricercato</li><li>○ Ortografia, morfologia e sintassi corrette</li><li>○ Punteggiatura efficace</li><li>○ Testo coerente, coeso e coinvolgente</li><li>○ Utilizzo adeguato dello stile e del registro linguistico</li></ul>	<b>10</b>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Lessico appropriato e vario</li><li>○ Ortografia, morfologia e sintassi corrette</li><li>○ Punteggiatura efficace</li><li>○ Testo coerente, leggibile e scorrevole</li><li>○ Utilizzo adeguato dello stile e del registro linguistico</li></ul>	<b>9</b>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Lessico adeguato e vario</li><li>○ Ortografia, morfologia e sintassi corrette</li><li>○ Punteggiatura più che buona</li><li>○ Testo coerente e scorrevole</li><li>○ Utilizzo più che buono dello stile e del registro linguistico</li></ul>	<b>8</b>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Lessico generalmente adeguato</li><li>○ Ortografia, morfologia e sintassi generalmente corrette</li><li>○ Punteggiatura generalmente corretta</li><li>○ Testo abbastanza scorrevole</li><li>○ Utilizzo generalmente adeguato dello stile e del registro linguistico</li></ul>	<b>7</b>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Lessico di base, semplice</li><li>○ Ortografia, morfologia e sintassi non sempre corrette</li><li>○ Punteggiatura non sempre corretta</li><li>○ Testo non sempre chiaro e comprensibile</li><li>○ Utilizzo non del tutto adeguato dello stile e del registro linguistico</li></ul>	<b>6</b>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Lessico non adeguato</li><li>○ Ortografia, morfologia e sintassi non corrette</li><li>○ Punteggiatura generalmente non corretta</li><li>○ Testo poco comprensibile</li><li>○ Utilizzo non corretto dello stile e del registro linguistico</li></ul>	<b>5</b>	

<b>Capacità di espressione personale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Presenza di riflessioni personali originali, significative, approfondite e ben articolate</li> <li>○ Valutazioni personali rielaborate in modo critico e sempre ben motivate</li> </ul>	<b>10</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Presenza di riflessioni personali significative e ben articolate</li> <li>○ Valutazioni personali sempre ben motivate</li> </ul>	<b>9</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Presenza di riflessioni personali ben articolate</li> <li>○ Valutazioni personali ben motivate</li> </ul>	<b>8</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Presenza di riflessioni personali</li> </ul>	<b>7</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Presenza di semplici riflessioni personali</li> </ul>	<b>6</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Mancanza di riflessioni personali</li> </ul>	<b>5</b>	
<b>Coerente ed organica esposizioni dei contenuti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Piena aderenza alla traccia</li> <li>○ Contenuti ricchi ed originali</li> </ul>	<b>10</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Piena aderenza alla traccia</li> <li>○ Contenuti originali</li> </ul>	<b>9</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Adeguata aderenza alla traccia</li> <li>○ Contenuti ben adeguati</li> </ul>	<b>8</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Aderenza alla traccia</li> <li>○ Contenuti adeguati</li> </ul>	<b>7</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Parziale aderenza alla traccia</li> <li>○ Contenuti sintetici</li> </ul>	<b>6</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Incompleta aderenza alla traccia</li> <li>○ Contenuti semplici e scarsi</li> </ul>	<b>5</b>	
MEDIA PUNTEGGI ATTRIBUITI			

**La Sottocommissione**

**Il Presidente  
Prof. Cinzia Pucci**



ISTITUTO COMPRENSIVO "G. LEOPARDI" – POTENZA - PZIC88200Q  
ESAME DI STATO PRIMO CICLO A.S. 2017/2018  
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI LINGUE

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI

- INGLESE  
 FRANCESE

Tipologia: Questionario di comprensione di un testo a risposta aperta; elaborazione di un dialogo; lettera o mail; sintesi di un testo

Nome: Classe: Data: Punteggio parziale:			
Indicatori	Descrittori	Punteggio	Punteggio attribuito
Comprensione scritta (del testo e dei quesiti)	Completa	1.25	
	Adeguate	1.00	
	Complessivamente adeguata	0.75	
	Superficiale	0.50	
	Incompleta e/o scorretta	0.25	
	Non svolta	0	
Produzione scritta (completezza, grado di sintesi della risposta e del lessico)	Completa, approfondita, corretta e con lessico appropriato	2.75	
	Articolata, sostanzialmente precisa, corretta e con lessico semplice	2.25	
	Essenziale, schematica ma non sempre precisa, lessico limitato	1.75	
	Imprecisa e superficiale, lessico molto limitato	1.25	
	Incompleta, argomentazione inesistente, lessico improprio	0.60	
	Non svolta	0	
Competenze grammaticali	Strutture grammaticali corrette	1.00	
	Strutture grammaticali complessivamente corrette	0.75	
	Strutture grammaticali con alcune imprecisioni	0.50	
	Strutture grammaticali lacunose	0.25	
	Strutture grammaticali molto lacunose	0.15	
	Non svolta	0	
Punteggio parziale Il punteggio parziale corrisponde alla somma dei punteggi , arrotondata per eccesso se $\geq x,5$ , per difetto se $< x,5$			

La Sottocommissione

Il Presidente  
Prof. Cinzia Pucci



ISTITUTO COMPRENSIVO "G. LEOPARDI" – POTENZA - PZIC88200Q  
ESAME DI STATO PRIMO CICLO A.S. 2017/2018  
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI LINGUE

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI

- INGLESE  
 FRANCESE

Tipologia: Questionario di comprensione di un testo a risposta chiusa; completamento/riordino e riscrittura/trasformazione di un testo

Nome:
Classe:
Data:
Punteggio parziale:

Risposte corrette	Totale quesiti	% risposte corrette	Punteggio parziale

Tabella di conversione per determinazione punteggio parziale

Risposte corrette	Punteggio finale
0%	0
1% - 19%	1
20% - 39%	2
40% - 64%	3
65% - 84%	4
85% - 100%	5

La Sottocommissione

Il Presidente  
Prof. Cinzia Pucci



ISTITUTO COMPRENSIVO "G. LEOPARDI" – POTENZA - PZIC88200Q  
ESAME DI STATO PRIMO CICLO A.S. 2017/2018  
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI LINGUE

**GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI LINGUE**

**Nome:**  
**Classe:**  
**Data:**  
**Voto finale:** (il voto finale è dato dalla somma dei punteggi attribuiti nelle due sezioni della prova Inglese e Francese)

<b>Punteggio parziale INGLESE</b>	<b>Punteggio parziale FRANCESE</b>	<b>Voto finale</b>

**La Sottocommissione**

**Il Presidente**  
**Prof. Cinzia Pucci**



ISTITUTO COMPRENSIVO "G. LEOPARDI" – POTENZA - PZIC88200Q

ESAME DI STATO PRIMO CICLO A.S. 2017/2018

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI MATEMATICA

Alunno ..... Classe .....

AMBITO	TIPOLOGIA DI TRACCIA	CRITERIO (indicatore)	DESCRITTORI	Punti	Punti attribuiti
SPAZIO E FIGURE	PROBLEMA	RISOLUZIONE DI PROBLEMI	L'alunno/a risolve i problemi in modo: <ul style="list-style-type: none"><li>• Corretto, ordinato, con verifica della coerenza dei risultati</li><li>• Corretto, con alcune imprecisioni</li><li>• Corretto ma non completo o completo con qualche errore</li><li>• Incompleto e con qualche errore</li><li>• Errato</li><li>• Problema non svolto</li></ul>	5 4 3 2 1 0	
NUMERO	QUESITO	RAPPRESENTAZIONE DI NUMERI E/O UTILIZZO DI PROCEDIMENTI DI CALCOLO	L'alunno/a rappresenta numeri e utilizza procedimenti di calcolo in modo: <ul style="list-style-type: none"><li>• Corretto e ordinato</li><li>• Corretto, con alcune imprecisioni</li><li>• Corretto, ma non risponde a tutte le domande.</li><li>• Completo con qualche errore</li><li>• Non completo con qualche errore</li><li>• Errato</li><li>• Quesito non svolto</li></ul>	5 4 3 2 1 0	
DATI E PREVISIONI	PROBLEMA/QUESITO	INDIVIDUAZIONE DI EVENTI ALEATORI E CALCOLO DELLA LORO PROBABILITÀ	L'alunno/a individua eventi aleatori e ne calcola la probabilità in modo: <ul style="list-style-type: none"><li>• Corretto</li><li>• Corretto, con alcune imprecisioni</li><li>• Corretto ma non completo o completo con qualche errore</li><li>• Non completo, con qualche errore</li><li>• Errato</li><li>• Problema/quesito non svolto</li></ul>	5 4 3 2 1 0	
RELAZIONI E FUNZIONI	PROBLEMA/QUESITO	INDIVIDUAZIONE E RAPPRESENTAZIONE DI RELAZIONI TRA VARIABILI	L'alunno/a individua e rappresenta relazioni tra variabili in modo: <ul style="list-style-type: none"><li>• Corretto e preciso</li><li>• Corretto, con alcune imprecisioni</li><li>• Corretto ma non completo o completo con qualche errore</li><li>• Non completo, con qualche errore</li><li>• Errato</li><li>• Problema/quesito non svolto</li></ul>	5 4 3 2 1 0	

SPAZIO E FIGURE	PROBLEMA	STUDIO DI FIGURE NEL PIANO CARTESIANO	L'alunno/a lavora nel piano cartesiano in modo: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Corretto, ordinato</li> <li>• Corretto, con alcune imprecisioni</li> <li>• Corretto ma non completo o completo con qualche errore</li> <li>• Non completo, con qualche errore</li> <li>• Errato</li> <li>• Problema non svolto</li> </ul>	5	
				4	
				3	
				2	
				1	
				0	
				TOTALE punti	
				VOTO in decimi	
<b>VOTO in decimi = punteggio ottenuto × 10 : punteggio massimo</b>					

Tabella di conversione per 5 quesiti		Tabella di conversione per 4 quesiti		Tabella di conversione per 3 quesiti	
Punti (max.25)	VOTO in decimi	Punti (max.20)	VOTO in decimi	Punti (max.15)	VOTO in decimi
25 -24	10	20 -19	10	15	10
23 – 22	9	18 - 17	9	14 - 13	9
21- 20- 19	8	16 - 15	8	12	8
18 - 17	7	14 - 13	7	11 - 10	7
16 – 15 - 14	6	12 - 11	6	9	6
13 – 12	5	10 - 9	5	8	5
< 12	4	< 9	4	< 8	4

La Sottocommissione

Il Presidente  
Prof. Cinzia Pucci

**Art. 9**

**Certificazione delle competenze nel primo ciclo**

1. La certificazione di cui all'articolo 1, comma 6, descrive lo sviluppo dei livelli delle competenze chiave e delle competenze di cittadinanza progressivamente acquisite dalle alunne e dagli alunni, anche sostenendo e orientando gli stessi verso la scuola del secondo ciclo.

2. La certificazione è rilasciata al termine della scuola primaria e del primo ciclo di istruzione.

3. I modelli nazionali per la certificazione delle competenze sono emanati con decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca sulla base dei seguenti principi:

a) riferimento al profilo dello studente nelle Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione;

b) ancoraggio alle competenze chiave individuate dall'Unione europea, così come recepite nell'ordinamento italiano;

c) definizione, mediante enunciati descrittivi, dei diversi livelli di acquisizione delle competenze;

d) valorizzazione delle eventuali competenze significative, sviluppate anche in situazioni di apprendimento non formale e informale;

e) coerenza con il piano educativo individualizzato per le alunne e gli alunni con disabilità;

f) indicazione, in forma descrittiva, del livello raggiunto nelle prove a carattere nazionale di cui all'articolo 7, distintamente per ciascuna disciplina oggetto della rilevazione e certificazione sulle abilità di comprensione e uso della lingua inglese.

**DM 742/2017**

**Art.1**

**(Finalità della certificazione delle competenze)**

1. Le istituzioni scolastiche statali e paritarie del primo ciclo di istruzione certificano l'acquisizione delle competenze progressivamente acquisite dalle alunne e dagli alunni.

2. La certificazione descrive il progressivo sviluppo dei livelli delle competenze chiave e delle competenze di cittadinanza, a cui l'intero processo di insegnamento-apprendimento è mirato, anche sostenendo e orientando le alunne e gli alunni verso la scuola del secondo ciclo di istruzione.

3. La certificazione delle competenze descrive i risultati del processo formativo al termine della scuola primaria e secondaria di primo grado, secondo una valutazione complessiva in ordine alla capacità di utilizzare i saperi acquisiti per affrontare compiti e problemi, complessi e nuovi, reali o simulati.

**Art. 2**

**(Tempi e modalità di compilazione della certificazione)**

1. La certificazione delle competenze è rilasciata al termine della classe quinta di scuola primaria e al termine del primo ciclo di istruzione alle alunne e agli alunni che superano l'esame di Stato, di cui all'articolo 8 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62.

2. Il documento, redatto durante lo scrutinio finale dai docenti di classe per la scuola primaria e dal consiglio di classe per la scuola secondaria di primo grado, è consegnato alla famiglia dell'alunna e dell'alunno e, in copia, all'istituzione scolastica o formativa del ciclo successivo.

**Art. 3****(Modello nazionale di certificazione delle competenze al termine della scuola primaria)**

1. Tenuto conto dei criteri indicati dall'articolo 9, comma 3, del decreto legislativo n.62/2017, è adottato il modello nazionale di certificazione delle competenze al termine della scuola primaria, di cui all'allegato A.

**Art. 4****(Modello nazionale di certificazione delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione)**

1. Tenuto conto dei criteri indicati dall'articolo 9, comma 3, del decreto legislativo n. 62/2017, è adottato il modello nazionale di certificazione delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione, di cui all' allegato B.



Istituzione scolastica

.....

## CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

### Il Dirigente Scolastico

Visto il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 e, in particolare, l'articolo 9;

Visto il decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742, concernente l'adozione del modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione;

Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse in sede di scrutinio finale dagli insegnanti di classe al termine del quinto anno di corso della scuola primaria;

tenuto conto del percorso scolastico quinquennale;

### CERTIFICA

che l'alunn ... .. ,

nat ... a ..... il .....

ha frequentato nell'anno scolastico ..... / ..... la classe ..... sez. ....

con orario settimanale di ..... ore

e ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

	<b>Competenze chiave europee</b>	<b>Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione</b>	<b>Livello <sup>(1)</sup></b>
1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Comunicazione nella lingua straniera	È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	
4	Competenze digitali	Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.	
5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	
7	Spirito di iniziativa *	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	
		Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:  .....		

*Sense of initiative and entrepreneurship* nella Raccomandazione europea e del Consiglio del 18 dicembre 2006

Data .....

Il Dirigente Scolastico

\_\_\_\_\_

<b>(1) Livello</b>	<b>Indicatori esplicitivi</b>
<b>A – Avanzato</b>	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
<b>B – Intermedio</b>	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
<b>C – Base</b>	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
<b>D – Iniziale</b>	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.



Istituzione scolastica

**CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE  
AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE**

**Il Dirigente Scolastico**

Visto il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 e, in particolare, l'articolo 9;  
Visto il decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742, concernente l'adozione del modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione;  
Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse in sede di scrutinio finale dal Consiglio di classe del terzo anno di corso della scuola secondaria di primo grado;  
tenuto conto del percorso scolastico ed in riferimento al Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione;

**CERTIFICA**

che l'alunn .....  
nat ... a..... il .....  
ha frequentato nell'anno scolastico ..... / ..... la classe ..... sez. ....,  
con orario settimanale di ..... ore;  
e ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

	<b>Competenze chiave europee</b>	<b>Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione</b>	<b>Livello (1)</b>
1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Comunicazione nelle lingue straniere	E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.	
4	Competenze digitali	Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	
5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.	
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.	
7	Spirito di iniziativa*	Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
		Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.	
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a: .....		

\* *Sense of initiative and entrepreneurship* nella Raccomandazione europea e del Consiglio del 18 dicembre 2006

Data. ....

Il Dirigente Scolastico

<sup>(1)</sup> Livello	Indicatori esplicativi
<b>A – Avanzato</b>	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
<b>B – Intermedio</b>	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
<b>C – Base</b>	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
<b>D – Iniziale</b>	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

## 5 Valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità e D.S.A

### DECRETO LEGISLATIVO 13 aprile 2017, n. 62

#### **Art. 2**

*6. I docenti di sostegno partecipano alla valutazione di tutte le alunne e gli alunni della classe; nel caso in cui a più docenti di sostegno sia affidato, nel corso dell'anno scolastico, la stessa alunna o lo stesso alunno con disabilità, la valutazione è espressa congiuntamente.*

#### **Art. 11**

*Valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità e disturbi specifici di apprendimento*

*1. La valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità certificata frequentanti il primo ciclo di istruzione è riferita al comportamento, alle discipline e alle attività svolte sulla base dei documenti previsti dall'articolo 12, comma 5, della legge 5 febbraio 1992 n. 104; trovano applicazione le disposizioni di cui agli articoli da 1 a 10.*

*2. Nella valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità i docenti perseguono l'obiettivo di cui all'articolo 314, comma 2, del decreto legislativo 16 aprile 1994 n. 297.*

*3. L'ammissione alla classe successiva e all'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione avviene secondo quanto disposto dal presente decreto, tenendo a riferimento il piano educativo individualizzato.*

*4. Le alunne e gli alunni con disabilità partecipano alle prove standardizzate di cui agli articoli 4 e 7. Il consiglio di classe o i docenti contitolari della classe possono prevedere adeguate misure compensative o dispensative per lo svolgimento delle prove e, ove non fossero sufficienti, predisporre specifici adattamenti della prova ovvero l'esonero della prova.*

*5. Le alunne e gli alunni con disabilità sostengono le prove di esame al termine del primo ciclo di istruzione con l'uso di attrezzature tecniche e sussidi didattici, nonché ogni altra forma di ausilio tecnico loro necessario, utilizzato nel corso dell'anno scolastico per l'attuazione del piano educativo individualizzato.*

*6. Per lo svolgimento dell'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione, la sottocommissione, sulla base del piano educativo individualizzato, relativo alle attività svolte, alle valutazioni effettuate e all'assistenza eventualmente prevista per l'autonomia e la comunicazione, predispone, se necessario, utilizzando le risorse finanziarie disponibili a legislazione vigente, prove differenziate idonee a valutare il progresso dell'alunna o dell'alunno in rapporto alle sue potenzialità e ai livelli di apprendimento iniziali. Le prove differenziate hanno valore equivalente ai fini del superamento dell'esame e del conseguimento del diploma finale.*

*7. L'esito finale dell'esame viene determinato sulla base dei criteri previsti dall'articolo 8.*

*8. Alle alunne e agli alunni con disabilità che non si presentano agli esami viene rilasciato un attestato di credito formativo. Tale attestato è comunque titolo per l'iscrizione e la frequenza della scuola secondaria di secondo grado ovvero dei corsi di istruzione e formazione professionale, ai soli fini del riconoscimento di ulteriori crediti formativi da valere anche per percorsi integrati di istruzione e formazione.*

*9. Per le alunne e gli alunni con disturbi specifici di apprendimento (DSA) certificati ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170, la valutazione degli apprendimenti, incluse l'ammissione e la partecipazione all'esame finale del primo ciclo di istruzione, sono coerenti con il piano didattico personalizzato predisposto nella scuola primaria dai docenti contitolari della classe e nella scuola secondaria di primo grado dal consiglio di classe.*

*10. Per la valutazione delle alunne e degli alunni con DSA certificato le istituzioni scolastiche adottano modalità che consentono all'alunno di dimostrare effettivamente il livello di apprendimento conseguito, mediante l'applicazione delle misure dispensative e degli strumenti compensativi di cui alla legge 8 ottobre 2010, n. 170, indicati nel piano didattico personalizzato.*

*11. Per l'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione la commissione può riservare alle alunne e agli alunni con DSA, di cui al comma 9, tempi più lunghi di quelli ordinari. Per tali alunne e alunni può essere consentita la utilizzazione di apparecchiature e strumenti informatici solo nel caso in cui siano già stati impiegati per le verifiche in corso d'anno o comunque siano*

ritenuti funzionali allo svolgimento dell'esame, senza che venga pregiudicata la validità delle prove scritte.

12. Per l'alunna o l'alunno la cui certificazione di disturbo specifico di apprendimento prevede la dispensa dalla prova scritta di lingua straniera, in sede di esame di Stato, la sottocommissione stabilisce modalità e contenuti della prova orale sostitutiva della 12 prova scritta di lingua straniera.

13. In casi di particolare gravità del disturbo di apprendimento, anche in comorbilità con altri disturbi o patologie, risultanti dal certificato diagnostico, l'alunna o l'alunno, su richiesta della famiglia e conseguente approvazione del consiglio di classe, è esonerato dall'insegnamento delle lingue straniere e segue un percorso didattico personalizzato. In sede di esame di Stato sostiene prove differenziate, coerenti con il percorso svolto, con valore equivalente ai fini del superamento dell'esame e del conseguimento del diploma. L'esito dell'esame viene determinato sulla base dei criteri previsti dall'articolo 8.

14. Le alunne e gli alunni con DSA partecipano alle prove standardizzate di cui all'articolo 4 e 7. Per lo svolgimento delle suddette prove il consiglio di classe può disporre adeguati strumenti compensativi coerenti con il piano didattico personalizzato. Le alunne e gli alunni con DSA dispensati dalla prova scritta di lingua straniera o esonerati dall'insegnamento della lingua straniera non sostengono la prova nazionale di lingua inglese di cui all'articolo 7.

15. Nel diploma finale rilasciato al termine degli esami del primo ciclo e nelle tabelle affisse all'albo di istituto non viene fatta menzione delle modalità di svolgimento e della differenziazione delle prove.

## **DM 742/2017**

### **Art. 3**

**(Modello nazionale di certificazione delle competenze al termine della scuola primaria)**

2. Per le alunne e gli alunni con disabilità, certificata ai sensi della legge n.104/1992, il modello nazionale può essere accompagnato, ove necessario, da una nota esplicativa che rapporti il significato degli enunciati di competenza agli obiettivi specifici del piano educativo individualizzato.

### **Art. 4**

**(Modello nazionale di certificazione delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione)**

5. Per le alunne e gli alunni con disabilità, certificata ai sensi della legge n.104/1992, il modello nazionale può essere accompagnato, ove necessario, da una nota esplicativa che rapporti il significato degli enunciati relativi alle competenze del profilo dello studente agli obiettivi specifici del piano educativo individualizzato.

## **NOTA 1865/17**

**LA VALUTAZIONE E GLI ESAMI DI STATO DEGLI ALUNNI CON DISABILITÀ E DISTURBI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**

L'articolo 11 del decreto legislativo n. 62/2017 non introduce sostanziali novità nella valutazione periodica e finale delle alunne e degli alunni con disabilità e con disturbi specifici di apprendimento, ai fini dell'ammissione: alla classe successiva e all'esame di Stato, che viene effettuata secondo quanto previsto dagli articoli 2, 3, 5 e 6 del citato decreto, tenendo a riferimento, rispettivamente, il piano educativo individualizzato e il piano didattico personalizzato.

Le alunne e gli alunni con disabilità partecipano alle prove INVALSI di cui agli articoli 4 e 7 del decreto legislativo n. 62/2017. I docenti titolari della classe o il consiglio di classe possono prevedere adeguate misure compensative o dispensative per lo svolgimento delle prove e, ove non fossero sufficienti, predisporre specifici adattamenti della prova ovvero disporre, in casi di particolare eccezionalità, l'esonero dalla prova.

Per quanto attiene, invece, allo svolgimento dell'esame di Stato, si segnalano alcune novità, legate soprattutto ai fini della successiva frequenza della scuola secondaria di secondo grado.

*La sottocommissione, tenendo a riferimento le modalità organizzative definite dalla commissione in sede di riunione preliminare, e tenuto conto del piano educativo individualizzato, predispone, se necessario, prove d'esame differenziate che hanno valore equivalente a quelle ordinarie per l'alunna e l'alunno con disabilità certificata ai sensi della legge n. 104/1992 ai fini del superamento dell'esame e del conseguimento del diploma.*

*Per lo svolgimento delle prove dell'esame di Stato, le alunne e gli alunni con disabilità utilizzano attrezzature tecniche e sussidi didattici, nonché ogni altra forma di ausilio professionale e tecnico loro necessario, dei quali hanno fatto uso abitualmente nel corso dell'anno scolastico per l'attuazione del piano educativo individualizzato o comunque ritenuti funzionali allo svolgimento delle prove.*

*Il voto finale viene determinato sulla base dei criteri e delle modalità previste dall'articolo 8 del decreto legislativo n. 62/2017.*

*Solo per le alunne e gli alunni che non si presentano agli esami, fatta salva l'assenza per gravi e documentati motivi in base ai quali è organizzata una sessione suppletiva, è previsto il rilascio di un attestato di credito formativo che è titolo per l'iscrizione e la frequenza della scuola secondaria di secondo grado o dei corsi di istruzione e formazione professionale regionale, ai soli fini dell'acquisizione di ulteriori crediti formativi, da valere anche per percorsi integrati di istruzione e formazione. Pertanto, tali alunni non possono essere iscritti, nell'anno scolastico successivo, alla terza classe di scuola secondaria di primo grado, ma potranno assolvere l'obbligo di istruzione nella scuola secondaria di secondo grado o nei percorsi di istruzione e formazione professionale regionale.*

## **SCHEDA ANAGRAFICA DELL'ALUNNO**

COGNOME: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

NATO A: \_\_\_\_\_

IL: \_\_\_\_\_

RESIDENTE: \_\_\_\_\_

VIA: \_\_\_\_\_

TEL: \_\_\_\_\_



## PIANO EDUCATIVO INDIVIDUALIZZATO

(ART. 7, D. LGS. 13 APRILE 2017, N. 66 e s.m.i.)

**Anno Scolastico** \_\_\_\_\_

Alunno/a \_\_\_\_\_

Classe \_\_\_\_\_ Plesso o sede \_\_\_\_\_

ACCERTAMENTO DELLA CONDIZIONE DI DISABILITÀ IN ETÀ EVOLUTIVA AI FINI DELL'INCLUSIONE SCOLASTICA rilasciato in data \_\_\_\_\_

Data scadenza o rivedibilità:  \_\_\_\_\_  Non indicata

PROFILO DI FUNZIONAMENTO redatto in data \_\_\_\_\_

Nella fase transitoria:

PROFILO DI FUNZIONAMENTO NON DISPONIBILE

DIAGNOSI FUNZIONALE redatta in data \_\_\_\_\_

PROFILO DINAMICO FUNZIONALE IN VIGORE approvato in data \_\_\_\_\_

PROGETTO INDIVIDUALE  redatto in data \_\_\_\_\_  non redatto

PEI PROVVISORIO	DATA _____ VERBALE ALLEGATO N. _____	FIRMA DEL DIRIGENTE SCOLASTICO' ..... .
APPROVAZIONE DEL PEI E PRIMA SOTTOSCRIZIONE	DATA _____ VERBALE ALLEGATO N. 1	FIRMA DEL DIRIGENTE SCOLASTICO' ..... .
VERIFICA INTERMEDIA	DATA _____ VERBALE ALLEGATO N. _____	FIRMA DEL DIRIGENTE SCOLASTICO' ..... .
VERIFICA FINALE E PROPOSTE PER L'A.S. SUCCESSIVO	DATA _____ VERBALE ALLEGATO N. _____	FIRMA DEL DIRIGENTE SCOLASTICO' ..... .

## 1. Quadro informativo

Situazione familiare / descrizione dell'alunno/a, a cura dei genitori o esercenti la responsabilità genitoriale ovvero di altri componenti del GLO

- Quali sono le modalità di interazione e relazione con le quali suo/a figlio/a interagisce nell'ambito della famiglia e al di fuori della stessa?

.....  
.....  
.....  
.....

- Quali sono i canali comunicativi che predilige e come li utilizza?

.....  
.....  
.....  
.....

- E' autonomo nella vita quotidiana e riesce ad orientarsi in spazi conosciuti e non?

.....  
.....  
.....  
.....

- In che modo riesce ad esprimere il proprio vissuto (esperienze scolastiche ed extrascolastiche)?

.....  
.....  
.....  
.....

## 2. Elementi generali desunti dal Profilo di Funzionamento

o dalla Diagnosi Funzionale, se non disponibile

*Sintetica descrizione, considerando in particolare le dimensioni sulle quali va previsto l'intervento e che andranno quindi analizzate nel presente PEI*

.....  
.....  
.....

*In base alle indicazioni del Profilo di Funzionamento (o della Diagnosi Funzionale e del Profilo Dinamico Funzionale se non è stato ancora redatto) sono individuate le dimensioni rispetto alle quali è necessario definire nel PEI specifici interventi. Le sezioni del PEI non coinvolte vengono omesse.*

Dimensione Socializzazione/Interazione/Relazione	Sezione 4A/5A	<input type="checkbox"/> Va definita	<input type="checkbox"/> Va omessa
Dimensione Comunicazione/Linguaggio	Sezione 4B/5A	<input type="checkbox"/> Va definita	<input type="checkbox"/> Va omessa
Dimensione Autonomia/ Orientamento	Sezione 4C/5A	<input type="checkbox"/> Va definita	<input type="checkbox"/> Va omessa
Dimensione Cognitiva, Neuropsicologica e dell'Apprendimento	Sezione 4D/5A	<input type="checkbox"/> Va definita	<input type="checkbox"/> Va omessa

### 3. Raccordo con il Progetto Individuale di cui all'art. 14 della Legge 328/2000

a. Sintesi dei contenuti del Progetto Individuale e sue modalità di coordinamento e interazione con il presente PEI, tenendo conto delle considerazioni della famiglia. (Se il progetto individuale è stato già redatto) \_\_\_\_\_

b. Se il progetto individuale è stato richiesto e deve ancora essere redatto:  
indicazioni da considerare nella redazione del progetto individuale di cui all'articolo 14 Legge n. 328/00

### 4. Osservazioni sull'alunno/a per progettare gli interventi di sostegno didattico

Punti di forza sui quali costruire gli interventi educativi e didattici

a. Dimensione della relazione, dell'interazione e della socializzazione:

b. Dimensione della comunicazione e del linguaggio:

c. Dimensione dell'autonomia e dell'orientamento:

d. Dimensione cognitiva, neuropsicologica e dell'apprendimento:

Revisione

Data: \_\_\_\_\_

Specificare i punti  
oggetto di eventuale  
revisione

### 5. Interventi per l'alunno/a: obiettivi educativi e didattici, strumenti, strategie e modalità

**A. Dimensione: RELAZIONE / INTERAZIONE / SOCIALIZZAZIONE** → si faccia riferimento alla sfera affettivo relazionale, considerando l'area del sé, il rapporto con gli altri, la motivazione verso la relazione consapevole, anche con il gruppo dei pari, le interazioni con gli adulti di riferimento nel contesto scolastico, la motivazione all'apprendimento

OBIETTIVI, specificando anche gli esiti attesi	
INTERVENTI DIDATTICI E METODOLOGICI, STRATEGIE E STRUMENTI finalizzati al raggiungimento degli obiettivi	
VERIFICA (metodi, criteri e strumenti utilizzati per verificare se gli obiettivi	

sono stati raggiunti)	
-----------------------	--

**B. Dimensione: COMUNICAZIONE / LINGUAGGIO** → si faccia riferimento alla competenza linguistica, intesa come comprensione del linguaggio orale, produzione verbale e relativo uso comunicativo del linguaggio verbale o di linguaggi alternativi o integrativi; si consideri anche la dimensione comunicazionale, intesa come modalità di interazione, presenza e tipologia di contenuti prevalenti, utilizzo di mezzi privilegiati

OBIETTIVI, specificando anche gli esiti attesi	
INTERVENTI DIDATTICI E METODOLOGICI, STRATEGIE E STRUMENTI finalizzati al raggiungimento degli obiettivi	
VERIFICA (metodi, criteri e strumenti utilizzati per verificare se gli obiettivi sono stati raggiunti)	

**C. Dimensione: AUTONOMIA/ORIENTAMENTO** → si faccia riferimento all'autonomia della persona e all'autonomia sociale, alle dimensioni motorio-prassica (motricità globale, motricità fine, prassie semplici e complesse) e sensoriale (funzionalità visiva, uditiva, tattile)

OBIETTIVI, specificando anche gli esiti attesi	
INTERVENTI DIDATTICI E METODOLOGICI, STRATEGIE E STRUMENTI finalizzati al raggiungimento degli obiettivi	
VERIFICA (metodi, criteri e strumenti utilizzati per verificare se gli obiettivi sono stati raggiunti)	

**D . Dimensione COGNITIVA, NEUROPSICOLOGICA E DELL'APPRENDIMENTO** → capacità mnesiche, intellettive e organizzazione spazio-temporale; livello di sviluppo raggiunto in ordine alle strategie utilizzate per la risoluzione di compiti propri per la fascia d'età, agli stili cognitivi, alla capacità di integrare competenze diverse per la risoluzione di compiti, alle competenze di lettura, scrittura, calcolo, decodifica di testi o messaggi

OBIETTIVI, specificando anche gli esiti attesi	
INTERVENTI DIDATTICI E METODOLOGICI, STRATEGIE E STRUMENTI finalizzati al raggiungimento degli obiettivi	
VERIFICA (metodi, criteri e strumenti utilizzati per verificare se gli obiettivi sono stati raggiunti)	

**Revisione**

Data: \_\_\_\_\_

Specificare i punti eventualmente oggetto di revisione relativi alle Dimensioni interessate	
---	--

**Verifica conclusiva degli esiti**

Data: \_\_\_\_\_

Con verifica dei risultati	
----------------------------	--

conseguiti e valutazione sull'efficacia di interventi, strategie e strumenti	
--	--

## 6. Osservazioni sul contesto: barriere e facilitatori

---

Osservazioni nel contesto scolastico con indicazione delle barriere e dei facilitatori a seguito dell'osservazione sistematica dell'alunno o dell'alunna e della classe

--

### Revisione

Data: \_\_\_\_\_

Specificare i punti oggetto di eventuale revisione	
--	--

## 7. Interventi sul contesto per realizzare un ambiente di apprendimento inclusivo

---

Obiettivi educativi e didattici, strumenti, strategie e modalità per realizzare un ambiente di apprendimento nelle dimensioni della relazione, della socializzazione, della comunicazione, dell'interazione, dell'orientamento e delle autonomie, anche sulla base degli interventi di corresponsabilità educativa intrapresi dall'intera comunità scolastica per il soddisfacimento dei bisogni educativi individuati.

--

### Revisione

Data: \_\_\_\_\_

Specificare i punti oggetto di eventuale revisione	
--	--

### Verifica conclusiva degli esiti

Data: \_\_\_\_\_

con verifica dei risultati conseguiti e valutazione sull'efficacia di interventi,	
---	--

## 8. Interventi sul percorso curricolare

8. 1 Modalità di sostegno didattico e ulteriori interventi di inclusione	
8. 2 Modalità di verifica	

### 8.3 Progettazione disciplinare

<b>Disciplina:</b> _____	<input type="checkbox"/> A - Segue la progettazione didattica della classe e si applicano gli stessi criteri di valutazione <input type="checkbox"/> B - Rispetto alla progettazione didattica della classe sono applicate le seguenti personalizzazioni in relazione agli obiettivi di apprendimento (conoscenze, abilità, traguardi di competenze) e ai criteri di valutazione _____
<b>Disciplina:</b> _____	<input type="checkbox"/> A - Segue la progettazione didattica della classe e si applicano gli stessi criteri di valutazione <input type="checkbox"/> B - Rispetto alla progettazione didattica della classe sono applicate le seguenti personalizzazioni in relazione agli obiettivi di apprendimento (conoscenze, abilità, traguardi di competenze) e ai criteri di valutazione _____
<b>Disciplina:</b> _____	<input type="checkbox"/> A - Segue la progettazione didattica della classe e si applicano gli stessi criteri di valutazione <input type="checkbox"/> B - Rispetto alla progettazione didattica della classe sono applicate le seguenti personalizzazioni in relazione agli obiettivi di apprendimento (conoscenze, abilità, traguardi di competenze) e ai criteri di valutazione _____

[...]

### 8.5 Criteri di valutazione del comportamento ed eventuali obiettivi specifici

<b>Comportamento:</b>	<input type="checkbox"/> A - Il comportamento è valutato in base agli stessi criteri adottati per la classe <input type="checkbox"/> B - Il comportamento è valutato in base ai seguenti criteri personalizzati e al raggiungimento dei seguenti obiettivi: ...
-----------------------	--

### Revisione

Data: \_\_\_\_\_

Specificare i punti oggetto di eventuale revisione	
--	--

### Verifica conclusiva degli esiti

Data: \_\_\_\_\_

con verifica dei risultati didattici conseguiti e valutazione sull'efficacia di interventi, strategie e strumenti riferiti anche all'ambiente di apprendimento. <i>NB: la valutazione finale degli apprendimenti è di competenza di tutto il Consiglio di classe</i>	
---	--

## 9. Organizzazione generale del progetto di inclusione e utilizzo delle risorse

### Tabella orario settimanale

(da adattare - a cura della scuola - in base all'effettivo orario della classe)

Per ogni ora specificare:

- se l' alunno/a è presente a scuola salvo assenze occasionali
- se è presente l'insegnante di sostegno
- se è presente l'assistente all'autonomia o alla comunicazione

- Pres. \* (se è sempre presente non serve specificare)
- Sost. \*
- Ass. \*

	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8.00 - 9.00	Pres. * Sost. * Ass. *					
9.00 - 10.00	Pres. * Sost. * Ass. *					
10.00 - 11.00	Pres. * Sost. * Ass. *					
11.00 - 12.00	Pres. * Sost. * Ass. *					
12.00 - 13.00	Pres. * Sost. * Ass. *					
...	...					

L'alunno/a frequenta con indirizzo musicale?	<input type="checkbox"/> Sì: per ___ ore settimanali su richiesta <input type="checkbox"/> della famiglia <input type="checkbox"/> degli specialisti sanitari, in accordo con la scuola, per le seguenti motivazioni:..... <input type="checkbox"/> No
L'alunno/a è sempre nel gruppo classe con i compagni?	<input type="checkbox"/> Sì <input type="checkbox"/> No, in base all'orario è presente n. ___ ore in laboratorio o in altri spazi per le seguenti attività _____
Insegnante per le attività di sostegno	Numero di ore settimanali _____
Risorse destinate agli interventi di assistenza igienica e di base	Descrizione del servizio svolto dai collaboratori scolastici.....
Risorse professionali destinate all'assistenza, all'autonomia e/o alla comunicazione	Tipologia di assistenza / figura professionale _____ Numero di ore settimanali condivise con l'Ente competente _____
Altre risorse professionali presenti nella scuola/classe	<input type="checkbox"/> docenti del Consiglio di classe o della scuola in possesso del titolo di specializzazione per le attività di sostegno <input type="checkbox"/> docenti dell'organico dell'autonomia coinvolti/e in progetti di inclusione o in specifiche attività rivolte all'alunno/a e/o alla classe

	[ ] altro _____
Uscite didattiche, visite guidate e viaggi di istruzione	Interventi previsti per consentire all'alunno/a di partecipare alle uscite didattiche, alle visite guidate e ai viaggi di istruzione organizzati per la classe.....
Strategie per la prevenzione e l'eventuale gestione di comportamenti problematici	_____
Attività o progetti sull'inclusione rivolti alla classe	_____
Trasporto Scolastico	Indicare le modalità di svolgimento del servizio _____

### Interventi e attività extrascolastiche attive

Tipologia (es. riabilitazione, attività extrascolastiche, attività ludico/ricreative, trasporto scolastico etc.)	n° ore	struttura	Obiettivi perseguiti ed eventuali raccordi con il PEI	NOTE (altre informazioni utili)
Attività extrascolastiche di tipo informale		supporto	Obiettivi perseguiti ed eventuali raccordi con il PEI	NOTE (altre informazioni utili)

### Revisione

Data: \_\_\_\_\_

Specificare i punti oggetto di eventuale revisione	
--	--

### 10.CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE con eventuali note esplicative (D.M. 742/2017) [solo per alunni/e in uscita dalle classi terze]

<b>Competenze chiave europee</b>	<b>Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione</b>
<b>NOTE ESPLICATIVE</b>	
.....	
.....	
.....	

## 11. Verifica finale/Proposte per le risorse professionali e i servizi di supporto necessari

Verifica finale del PEI. Valutazione globale dei risultati raggiunti (con riferimento agli elementi di verifica delle varie Sezioni del PEI),	
--	--

## 12. Interventi necessari per garantire il diritto allo studio e la frequenza

### Assistenza

<p>Assistenza di base (<b>per azioni di mera assistenza materiale, non riconducibili ad interventi educativi</b>)</p> <p><i>igienica</i> <input type="checkbox"/></p> <p><i>spostamenti</i> <input type="checkbox"/></p> <p><i>mensa</i> <input type="checkbox"/></p> <p><i>altro</i> <input type="checkbox"/> (<i>specificare.....</i>)</p> <p>Dati relativi all'assistenza di base (nominativi collaboratori scolastici, organizzazione oraria ritenuta necessaria)</p>	<p>Assistenza specialistica all'autonomia e/o alla comunicazione (<b>per azioni riconducibili ad interventi educativi</b>):</p> <p><u>Comunicazione:</u></p> <p><i>assistenza ad alunni/e privi/e della vista</i> <input type="checkbox"/></p> <p><i>assistenza ad alunni/e privi/e dell'udito</i> <input type="checkbox"/></p> <p><i>assistenza ad alunni/e con disabilità intellettive e disturbi del neurosviluppo</i> <input type="checkbox"/></p> <p><u>Educazione e sviluppo dell'autonomia, nella:</u></p> <p><i>cura di sé</i> <input type="checkbox"/></p> <p><i>mensa</i> <input type="checkbox"/></p> <p><i>altro</i> <input type="checkbox"/> (<i>specificare .....</i>)</p> <p>Dati relativi agli interventi educativi all'autonomia e alla comunicazione (nominativi educatori, organizzazione oraria ritenuta necessaria)</p>
---	--

Per le esigenze di tipo sanitario si rimanda alla relativa documentazione presente nel Fascicolo dell'alunno/a.

Arredi speciali, Ausili didattici, informatici, ecc.)	Specificare la tipologia e le modalità di utilizzo
---	--

Proposta del numero di ore di sostegno per l'anno successivo*	<p>Partendo dall'organizzazione delle attività di sostegno didattico e dalle osservazioni sistematiche svolte, <b>tenuto conto</b> <input type="checkbox"/> <b>del Profilo di Funzionamento</b> e <input type="checkbox"/> <b>del suo eventuale aggiornamento</b>, oltre che dei risultati raggiunti, nonché di eventuali difficoltà emerse durante l'anno, si propone - nell'ambito di quanto previsto dal Decreto Interministeriale 29.12.2020, n. 182 - il seguente fabbisogno di ore di sostegno.</p> <p>Ore di sostegno richieste per l'a. s. successivo _____</p> <p>con la seguente motivazione:.....</p>
---	--

<p>Proposta delle risorse da destinare agli interventi di assistenza igienica e di base e delle risorse professionali da destinare all'assistenza, all'autonomia e/o alla comunicazione, per l'anno successivo*</p> <p>* (Art. 7, lettera d) D.Lgs 66/2017)</p>	<p>Partendo dalle osservazioni descritte nelle Sezioni 4 e 6 e dagli interventi descritti nelle Sezioni n. 5 e 7, tenuto conto del Profilo di Funzionamento e dei risultati raggiunti, nonché di eventuali difficoltà emerse durante l'anno:</p> <p>- si indica il fabbisogno di risorse da destinare agli interventi di assistenza igienica e di base, nel modo seguente.....</p> <p>- si indica, come segue, il fabbisogno di risorse professionali da destinare all'assistenza, all'autonomia e/o alla comunicazione - nell'ambito di quanto previsto dal Decreto Interministeriale 182/2020 e dall'Accordo di cui all'art. 3, comma 5<i>bis</i> del D.Lgs 66/2017 e s.m.i. - per l'a. s. successivo:</p> <p>tipologia di assistenza / figura professionale _____</p> <p>per N. ore _____(1).</p>
<p>Eventuali esigenze correlate al trasporto dell'alunno/a da e verso la scuola</p>	
<p>Indicazioni per il PEI dell'anno successivo</p>	<p>Suggerimenti, proposte, strategie che hanno particolarmente funzionato e che potrebbero essere riproposte; criticità emerse da correggere, ecc.....</p>

La verifica finale, con la proposta del numero di ore di sostegno e delle risorse da destinare agli interventi di assistenza igienica e di base, nonché delle tipologie di assistenza/figure professionali da destinare all'assistenza, all'autonomia e/o alla comunicazione, per l'anno scolastico successivo, è stata approvata dal GLO in data \_\_\_\_\_

Nome e Cognome	*specificare a quale titolo ciascun componente interviene al GLO	FIRMA
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		






United Nations  
Educational, Scientific and  
Cultural Organization

Member of UNESCO - Associated School

*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*

**ISTITUTO COMPRENSIVO GIACOMO LEOPARDI**

Via Cirillo n.18/20 85100 POTENZA  
 C. F.:96060760764 C. M.: PZIC88200Q Tel: 0971471423 Fax: 0971471423  
 PEO: [pzic88200q@istruzione.it](mailto:pzic88200q@istruzione.it) PEC: [pzic88200q@pec.istruzione.it](mailto:pzic88200q@pec.istruzione.it)  
[www.icleopardipz.it](http://www.icleopardipz.it)

## PIANO DIDATTICO PERSONALIZZATO

- Per allievi con altri Bisogni Educativi Speciali (BES-Dir. Min. 27/12/2012; C.M. n. 8 del 6/03/2013)
- Per allievi con Disturbi Specifici di Apprendimento (DSA-Legge n. 170/2010)

**Anno Scolastico .....**

Scuola Primaria/Scuola Secondaria di I grado.....

classe ..... sezione .....

Alunno:.....

Insegnanti di classe .....

.....

.....

.....

.....

.....

## SOMMARIO

1.	<a href="#">DATI RELATIVI ALL'ALUNNO</a> .....	149
2.	<a href="#">FUNZIONAMENTO DELLE ABILITÀ DI LETTURA, SCRITTURA E CALCOLO</a> .....	149
3.	<a href="#">STRUMENTI DISPENSATIVI E COMPENSATIVI</a> (didattica personalizzata).....	150
4.	<a href="#">EVENTUALI ADEGUAMENTI PER LA DAD E LA DDI</a> <b>Errore. Il segnalibro non è definito.</b>	
5.	<a href="#">STRUMENTI UTILIZZATI DALL'ALUNNO</a> .....	153
6.	<a href="#">VALUTAZIONE</a> .....	153
7.	<a href="#">IMPEGNI DELLA FAMIGLIA</a> .....	154
8.	<a href="#">INDICAZIONI PER LO SVOLGIMENTO DELLE PROVE SCRITTE ED ORALI PER L'ESAME CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE</a> .....	154
9.	<a href="#">CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE</a> .....	154
10.	<a href="#">IL PIANO DIDATTICO PERSONALIZZATO È STATO CONCORDATO DA:</a> .....	155

## 1. DATI RELATIVI ALL'ALUNNO

<b>Cognome e nome</b>	
<b>Data e luogo di nascita</b>	
<b>Diagnosi specialistica <sup>1</sup></b>	Redatta da ..... presso ..... in data .....
	Interventi riabilitativi ..... Effettuati da.....con frequenza ..... Nei giorni ..... con orario ..... Specialista/i di riferimento..... Eventuali raccordi fra specialisti ed insegnanti .....
<b>Interventi pregressi e/o contemporanei al percorso scolastico</b>	Effettuati da..... Presso..... Periodo e frequenza..... Modalità.....
<b>Scolarizzazione pregressa</b>	Documentazione relativa alla scolarizzazione

## 2. FUNZIONAMENTO DELLE ABILITÀ DI LETTURA, SCRITTURA E CALCOLO

		<b>Elementi desunti dalla diagnosi</b>	<b>Elementi desunti dall'osservazione in classe</b>
<b>Lettura</b>	Velocità		
	Correttezza		
	Comprensione		
<b>Scrittura</b>	Grafia		
	Tipologia di errori		
	Produzione		
<b>Calcolo</b>	Mentale		
	Per iscritto		
<b>Altro</b>	Eventuali disturbi nell'area motorio-prassica:		
	Ulteriori disturbi associati:		
	Bilinguismo:		
	Livello di autonomia:		

### 3. STRUMENTI DISPENSATIVI E COMPENSATIVI PER UNA DIDATTICA PERSONALIZZATA

#### MATERIA O AREA DISCIPLINARE

<b>ITALIANO ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Limitare o evitare la lettura ad alta voce.</li><li>• Fornire all'allievo la lettura ad alta voce del testo e degli esercizi, anche durante le verifiche.</li><li>• Prevedere l'utilizzo di compiti ridotti non per contenuto, ma per quantità di pagine.</li><li>• Evitare di far prendere appunti; fornire appunti, slides, documenti informatici, ecc...</li><li>• Evitare la memorizzazione di sequenze (poesie, ecc.).</li><li>• Incentivare l'uso di p.c. e sintesi vocale, sia in classe che a casa.</li><li>• Favorire, a seconda dei casi, le risposte <b>V</b> (Vero) o <b>F</b> (Falso) ed evitare domande con doppia negazione e di difficile interpretazione.</li><li>• Favorire, a seconda dei casi, risposte multiple ed evitare domande con doppia negazione e difficile interpretazione.</li><li>• Favorire le verifiche orali, programmate con l'allievo e fissare interrogazioni e verifiche senza spostare le date.</li><li>• Supportare l'allievo nelle verifiche orali, aiutandolo ad argomentare con l'uso di schemi e tabelle.</li><li>• Evitare la sovrapposizione di interrogazioni e verifiche, (una sola interrogazione o verifica al giorno).</li></ul>
-----------------------	--

<b>ITALIANO SCRITTO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Favorire l'uso del carattere stampato maiuscolo.</li><li>• Evitare la scrittura sotto dettatura, anche durante le verifiche.</li><li>• Fornire all'allievo la lettura ad alta voce del testo, degli esercizi, anche durante le verifiche.</li><li>• Utilizzare testi ridotti non per contenuto, ma per quantità di pagine (Arial 12, interlinea 1,5).</li><li>• <u>Nell'analisi</u>: utilizzare la suddivisione del periodo in sintagmi.</li><li>• Utilizzare la regola delle 5 W per i testi che lo richiedono.</li><li>• Fissare le verifiche, senza spostare le date.</li><li>• Ridurre il numero delle domande nelle consegne scritte o la lunghezza del testo o garantire tempi più lunghi.</li><li>• Evitare domande aperte in favore di verifiche strutturate.</li><li>• Favorire, a seconda dei casi, le risposte <b>V</b> (Vero) o <b>F</b> (Falso) ed evitare domande con doppia negazione e di difficile interpretazione.</li><li>• Favorire, a seconda dei casi, risposte multiple ed evitare domande con doppia negazione e di difficile interpretazione.</li><li>• Valutare, nelle prove scritte, il contenuto e non la forma (punteggiatura, lessico, errori ortografici, ecc.).</li><li>• Privilegiare l'utilizzo corretto delle forme grammaticali rispetto alle acquisizioni teoriche delle stesse.</li><li>• Pianificare la produzione scritta, con relativa argomentazione da parte del docente, finalizzata a contestualizzare il testo.</li><li>• Incentivare l'utilizzo del p.c. e del vocabolario elettronico.</li></ul>
-------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riservare maggiore considerazione per le corrispondenti prove orali, come misura compensativa dovuta, laddove la prova scritta non fosse sufficiente.</li> </ul>
--	---

<b>LINGUE STRANIERE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Limitare o evitare la lettura ad alta voce.</li> <li>• Fornire all'allievo la lettura ad alta voce del testo e degli esercizi, anche durante le verifiche.</li> <li>• Evitare di far ricopiare testi; fornire supporti (slides, documenti informatici, altro).</li> <li>• Ridurre il numero delle domande nelle consegne scritte o la lunghezza del testo o garantire tempi più lunghi.</li> <li>• Evitare domande aperte in favore di verifiche strutturate.</li> <li>• Favorire, a seconda dei casi, le risposte <b>V</b> (Vero) o <b>F</b> (Falso); evitare domande con doppia negazione e di difficile interpretazione.</li> <li>• Valutare il contenuto e non la forma.</li> <li>• Consolidare gli apprendimenti in forma orale.</li> <li>• Dispensare l'allievo, ove necessario e possibile, dalle prove scritte, compensando con interrogazioni orali.</li> <li>• Fissare interrogazioni e verifiche, senza spostare le date.</li> <li>• Utilizzare preferibilmente i colori per distinguere le forme grammaticali.</li> <li>• Incentivare l'utilizzo di p.c., della sintesi vocale e del vocabolario elettronico.</li> <li>• Assegnare compiti ridotti per casa, non per contenuto ma per quantità di pagine.</li> </ul>
-------------------------	---

<b>MATEMATICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fornire all'allievo la lettura ad alta voce delle consegne e/o dei problemi.</li> <li>• Evitare di far copiare operazioni, espressioni algebriche e testi dalla lavagna; fornire all'allievo la parte scritta alla lavagna, su supporto cartaceo, da utilizzare al momento della spiegazione o dell'esercizio.</li> <li>• Evitare di far prendere appunti: fornire slides, documenti informatici, ecc...</li> <li>• Fissare interrogazioni e verifiche, senza spostare le date.</li> <li>• Favorire risposte concise nelle verifiche scritte e nelle interrogazioni.</li> <li>• Ridurre il numero degli esercizi, senza ridurre gli obiettivi o garantire tempi più lunghi.</li> <li>• Favorire, a seconda dei casi, le risposte <b>V</b> (Vero) o <b>F</b> (Falso) ed evitare domande con doppia negazione e/o di difficile interpretazione.</li> <li>• Escludere dalla valutazione gli errori di trascrizione e di calcolo.</li> <li>• Privilegiare, nelle verifiche scritte e orali, concetti e terminologie utilizzate nelle spiegazioni.</li> <li>• Riservare maggiore considerazione per le corrispondenti prove orali, come misura compensativa, laddove la prova scritta non fosse soddisfacente.</li> <li>• Favorire il linguaggio iconico</li> <li>• Garantire l'uso della:</li> </ul>
-------------------	---

	<p>calcolatrice,  tabella aritmetica,  tabella con formule matematiche,  tabella con formule geometriche,  tavola pitagorica.</p>
--	---

<p><b>STORIA  GEOGRAFIA  SCIENZE  RELIGIONE  (Ogni  disciplina  orale)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fornire all'allievo la lettura ad alta voce del testo, anche durante le verifiche.</li> <li>• Limitare o evitare la lettura ad alta voce.</li> <li>• Privilegiare, nelle verifiche scritte e orali, concetti e terminologie utilizzate nelle spiegazioni.</li> <li>• Sintetizzare i concetti.</li> <li>• Favorire l'utilizzo di mappe e schemi durante le interrogazioni, anche su supporto digitalizzato al fine di favorire la sequenzialità mnemonica.</li> <li>• Se necessario, integrare i libri di testo con appunti su supporto digitalizzato o su supporto cartaceo (con carattere stampato maiuscolo preferibilmente in ARIAL 12/14).</li> <li>• Evitare di far prendere appunti e di copiare testi dalla lavagna; fornire all'allievo la parte scritta alla lavagna su supporto cartaceo, da utilizzare al momento della spiegazione o dell'esercizio.</li> <li>• Favorire risposte concise nelle interrogazioni.</li> <li>• Compensare le verifiche scritte con interrogazioni orali.</li> <li>• Utilizzare le verifiche orali per le materie che prevedono la valutazione dell'orale, da concordarsi con l'allievo.</li> <li>• Stimolare e supportare l'allievo nelle verifiche orali, facilitando il recupero delle informazioni lessicali e migliorando l'espressione verbale che tende ad essere povera.</li> <li>• Fissare le interrogazioni, senza spostare le date.</li> <li>• Evitare la sovrapposizione di interrogazioni (una sola interrogazione al giorno).</li> <li>• Prevedere l'utilizzo di compiti ridotti non per contenuto, ma per quantità di pagine.</li> </ul>
--	---

<p><b>TECNOLOGIA  (In caso di  alunni  disprassici)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dispensare, se necessario, l'alunno dal disegno tecnico, prevedendo materiale alternativo.</li> <li>• Valutare il disegno tecnico, tenendo conto delle difficoltà dell'alunno in questo ambito.</li> </ul>
---	---

<p><b>ARTE  (In caso di  alunni  disprassici)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dispensare, se necessario, l'alunno da disegno predisponendo materiale o strumenti alternativi.</li> <li>• Valutare il disegno tenendo conto delle difficoltà dell'alunno in questo ambito.</li> </ul>
---	---

<p><b>MUSICA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dispensare, se necessario, l'alunno dal dettato sia ritmico che melodico, predisponendo materiali e/o strumenti alternativi.</li> <li>• In caso di alunni disprassici, dispensarli dalla pratica strumentale potenziando quella corale e l'ascolto.</li> </ul>
----------------------	---

<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	Dispensare l'alunno, se necessario, dal salto con la corda; dalle capriole; dal seguire un percorso e dagli esercizi dove sono necessarie le coordinate spazio-temporali.
--------------------------	---

#### 4. EVENTUALI ADEGUAMENTI PER LA DIDATTICA A DISTANZA (DAD) E/O PER LA DIDATTICA A DISTANZA INTEGRATA (DDI)

DISCIPLINA	ATTIVITA'	VERIFICHE	TEMPI
Italiano Orale			
Italiano Scritto			
Lingue Straniere			
Matematica			
Scienze			
Storia			
Geografia			
Religione			
Tecnologia			
Arte			
Musica			
Educazione fisica			

#### 5. STRUMENTI UTILIZZATI DALL'ALUNNO

	SI	NO
Strumenti informatici (libri digitali, programmi per realizzare grafici).		
Utilizzo del PC per scrivere.		
Softwares didattici.		
Registrazioni.		
Testi con immagini.		
Altro		

#### 6. VALUTAZIONE

- Programmare e concordare con l'alunno le verifiche.
- Prevedere verifiche orali a compensazione di quelle scritte (soprattutto per le lingue straniere).
- Valutazioni più attente alle conoscenze e alle competenze di analisi, sintesi e collegamento piuttosto che alla correttezza formale.
- Far usare strumenti e mediatori didattici nelle prove sia scritte che orali (mappe concettuali, mappe cognitive).
- Introdurre prove informatizzate.

- Programmare tempi più lunghi per l'esecuzione delle prove.
- Pianificare prove di valutazione formativa.

## **7. IMPEGNI DELLA FAMIGLIA**

- Controllo costante del diario.
- Aiuto da parte di un familiare/tutor.
- Strumenti informatici (videoscrittura, sintesi vocale, software specifici, ecc...).
- Libri digitali.
- Rapporti con i docenti e/o con il coordinatore di classe.
- Supporto nella preparazione alle verifiche.
- Altro (specificare).....

## **8. INDICAZIONI PER LO SVOLGIMENTO DELLE PROVE SCRITTE ED ORALI PER L'ESAME CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE**

1. Durante le prove d'esame per l'alunno con diagnosi o segnalazione specialistica di DSA o BES, vengono impiegate le misure dispensative e gli strumenti compensativi, così come indicato nelle note ministeriali coerentemente con quanto utilizzato in corso d'anno; in particolare, è importante la lettura ad alta voce da parte dei docenti e la presentazione del materiale scritto su formato digitale leggibile, con la sintesi vocale.
2. La relazione finale di presentazione della classe dovrà contenere il percorso scolastico dell'alunno, tutte le notizie relative al percorso triennale, agli strumenti compensativi, alle dispense messe in atto, alle verifiche, ai tempi e al sistema valutativo (utilizzo di strumenti informatici se utilizzati in corso d'anno; ad esempio: sintesi vocale, dizionari digitali, ecc.).
3. I sistemi valutativi utilizzati nel corso del triennio sono utilizzabili anche in sede di esame (nota MIUR n. 1787/05)

## **9. CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE**

LA CERTIFICAZIONE HA UN VALORE FORMATIVO QUANDO SVOLGE LA FUNZIONE DI DESCRIZIONE DI UN PERCORSO E DI CONSAPEVOLEZZA DEI PROGRESSI IN UNA PADRONANZA DI APPRENDIMENTI.

LA RILEVAZIONE E LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DEVE TENER CONTO DELLE CARATTERISTICHE E DELLE ABILITA' DELL'ALLIEVO CON DSA/BES E DOVRA' ESSERE EFFETTUATA ATTRAVERSO COMPITI SIGNIFICATIVI DI REALTA'.

**10. IL PIANO DIDATTICO PERSONALIZZATO È STATO CONCORDATO DA:**

	NOME E COGNOME	FIRMA
DIRIGENTE SCOLASTICO		
FAMIGLIA		
REFERENTE ALUNNI CON: DSA, BES		
COORDINATORE DI CLASSE		
DOCENTI		
ALTRI OPERATORI		

Data

## 6 Rapporti con le famiglie

### **ORDINANZA MINISTERIALE 4 dicembre 2020, n. 172 – LINEE GUIDA**

#### **Art. 3**

*3. Le istituzioni scolastiche adottano modalità di interrelazione con le famiglie, eventualmente attraverso l'uso del registro elettronico, senza alcuna formalità amministrativa, curando le necessarie interlocuzioni tra insegnanti e famiglie, ai fini di garantire la necessaria trasparenza del processo di valutazione, con particolare riferimento alle famiglie non italofone.*

#### **LINEE GUIDA**

#### **La formulazione dei giudizi descrittivi nella valutazione periodica e finale della scuola primaria**

*Il Documento di valutazione attesta i risultati del percorso formativo di ciascun alunno mediante la descrizione dettagliata dei comportamenti e delle manifestazioni dell'apprendimento rilevati in modo continuativo.*

*Nella valutazione periodica e finale, il livello di apprendimento è riferito agli esiti raggiunti dall'alunno relativamente ai diversi obiettivi della disciplina: ciò consente di elaborare un giudizio descrittivo articolato, che rispetta il percorso di ciascun alunno e consente di valorizzare i suoi apprendimenti, evidenziandone i punti di forza e quelli sui quali intervenire per ottenere un ulteriore potenziamento o sviluppo e garantire l'acquisizione degli apprendimenti necessari agli sviluppi successivi.*

*Per gli obiettivi non ancora raggiunti o per gli apprendimenti in via di prima acquisizione la normativa prevede che "[l]'istituzione scolastica, nell'ambito dell'autonomia didattica e organizzativa, attiva specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento (...)." (art. 2, comma 2 del decreto legislativo n. 62/2017). È dunque importante che i docenti strutturino percorsi educativo-didattici tesi al raggiungimento degli obiettivi, coordinandosi con le famiglie nell'individuazione di eventuali problematiche legate all'apprendimento, mettendo in atto strategie di individualizzazione e personalizzazione*

La valutazione del processo formativo risponde alla finalità di far conoscere:

- all'alunno, in ogni momento, la sua posizione nei confronti degli obiettivi prefissati;
- ai docenti l'efficacia delle strategie adottate per eventualmente adeguare le metodologie di insegnamento;
- alla famiglia i livelli conseguiti in funzione di abilità, conoscenze, comportamenti.

La valutazione deve essere

- trasparente: stabilire finalità, modalità e criteri della valutazione significa per la scuola agire nella trasparenza rispetto ai suoi compiti istituzionali.
- tempestiva: il genitore deve essere sempre informato sui progressi compiuti dal proprio figlio e l'alunno deve essere messo nelle condizioni di conoscere gli step del suo percorso di apprendimento in modo da poter eventualmente apportare delle modifiche al proprio metodo di lavoro; la tempestività aiuta anche i docenti del team ad interagire e a provvedere ai dovuti adeguamenti della loro attività.

Anche la scuola è tenuta ad analizzare se stessa, a riflettere sulla qualità della propria offerta formativa, a valutare la propria funzionalità. Lo scopo di questa attività valutativa è il suo miglioramento: far emergere i problemi di funzionamento e individuarne le strategie di soluzione permette di innalzare la qualità del servizio scolastico, ma anche prendere atto di ciò che ha dato risultati positivi contribuisce al potenziamento dell'azione formativa della scuola. L'autovalutazione d'Istituto è un processo continuo e complesso: non offre soluzioni immediate, ma procede in modo graduale, talvolta per tentativi, per prove ed errori, e proprio per questo si rende necessario un rapporto di reciproca comprensione e fiducia tra Scuola e Famiglia.

L'impegno del nostro istituto è quello di verificare, attraverso questionari rivolti ai ragazzi, ai genitori, ai docenti

- ▶ la qualità della relazione scuola-famiglia
- ▶ la qualità complessiva del servizio
- ▶ l'attività didattica
- ▶ l'organizzazione scolastica

e ciò al fine di "fotografare" i punti di debolezza, la zona intermedia, i punti di forza e di potenziare la nostra offerta formativa.

## 7 L'autovalutazione

### **DECRETO LEGISLATIVO 13 aprile 2017, n. 62**

#### **Art. 1**

*La valutazione [...] promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.*

La valutazione concorre, con la sua finalità formativa e attraverso l'individuazione delle potenzialità e delle carenze dell'alunno, ai processi di autovalutazione degli alunni medesimi, al miglioramento dei livelli di conoscenza e al successo formativo, anche in coerenza con l'obiettivo dell'apprendimento permanente di cui alla «Strategia di Lisbona nel settore dell'istruzione e della formazione».

Educare gli alunni all'autovalutazione non è semplice ma è sicuramente un compito fondamentale per il docente che, inducendoli a riflettere sulla propria esperienza di apprendimento, li aiuta ad acquisire la disponibilità a mettersi in discussione e a riflettere sul proprio operato. Tuttavia ciò presuppone anche per il docente la disponibilità a far conoscere ai suoi alunni quali sono gli obiettivi da raggiungere, le modalità progettuali per raggiungerli e i risultati conseguiti da ciascuno. Alcune strategie utili possono essere ripensare all'intero percorso in termini di punti di forza e di criticità, ovvero l'utilizzo di questionari di autovalutazione, diari di bordo, riflessioni a voce alta. In ogni caso, l'autovalutazione è tale solo se l'alunno non solo prende atto dei propri limiti, ma modifica il suo comportamento e il suo senso di responsabilità in funzione di un miglioramento di se stesso e dei suoi apprendimenti.

La scuola è chiamata a valutare se stessa attraverso il Rapporto di autovalutazione (RAV). Il rapporto fornisce una rappresentazione della scuola attraverso un'analisi del suo funzionamento, del contesto in cui opera (popolazione scolastica, territorio e capitale sociale, risorse economiche e materiali, risorse professionali), degli esiti dei suoi studenti (i risultati scolastici, ma anche quelli delle prove standardizzate, le competenze chiave raggiunte e i risultati a distanza, vale a dire, fra l'altro, gli esiti nei cicli scolastici successivi, l'eventuale prosecuzione negli studi universitari, l'inserimento nel mondo del lavoro), dei processi di organizzazione e degli ambienti di lavoro (dalla predisposizione e progettazione della didattica, alla predisposizione degli ambienti di apprendimento, passando per l'integrazione con il territorio), per capire i punti di forza e debolezza e per far sì che la scuola possa assolvere, migliorandosi, a quella che è la sua missione fondamentale: la missione educativa.

## 8 La valutazione esterna (INVALSI)

**DECRETO LEGISLATIVO 13 aprile 2017, n. 62**

**Art. 1**

**Principi. Oggetto e finalità della valutazione e della certificazione**

*7. Le istituzioni scolastiche partecipano alle rilevazioni internazionali e nazionali dei livelli di apprendimento ai fini della valutazione del sistema nazionale di istruzione e della qualità del proprio servizio.*

**Art. 4**

**Rilevazioni nazionali sugli apprendimenti delle alunne e degli alunni della scuola primaria**

*1. L'Istituto nazionale per la valutazione del sistema educativo di istruzione e formazione (INVALSI), nell'ambito della promozione delle attività di cui all'articolo 17, comma 2, lettera b) del decreto legislativo 31 dicembre 2009 n. 213, effettua rilevazioni nazionali sugli apprendimenti delle alunne e degli alunni in italiano, matematica e inglese in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curricolo. Tali rilevazioni sono svolte nelle classi seconda e quinta di scuola primaria, come previsto dall'articolo 6, comma 3, del decreto del Presidente della Repubblica 28 marzo 2013, n. 80, ad eccezione della rilevazione di inglese effettuata esclusivamente nella classe quinta.*

*2. Le rilevazioni degli apprendimenti contribuiscono al processo di autovalutazione delle istituzioni scolastiche e forniscono strumenti utili al progressivo miglioramento dell'efficacia della azione didattica.*

*3. Le azioni relative allo svolgimento delle rilevazioni nazionali costituiscono per le istituzioni scolastiche attività ordinarie d'istituto.*

*4. Per la rilevazione di inglese, l'INVALSI predispone prove di posizionamento sulle abilità di comprensione e uso della lingua, coerenti con il Quadro comune di riferimento Europeo per le lingue.*

**Art. 7**

**Prove nazionali sugli apprendimenti delle alunne e degli alunni della scuola secondaria di primo grado**

*1. L'INVALSI, nell'ambito della promozione delle attività di cui all'articolo 17, comma 2, lettera b) del decreto legislativo 31 dicembre 2009 n. 213, effettua rilevazioni nazionali attraverso prove standardizzate, computer based, volte ad accertare i livelli generali e specifici di apprendimento conseguiti in italiano, matematica e inglese in coerenza con le indicazioni nazionali per il curricolo. Tali rilevazioni sono effettuate nella classe terza della scuola secondaria di primo grado, come previsto dall'articolo 6, comma 3, del decreto del Presidente della Repubblica 28 marzo 2013, n. 80, come modificato dall'articolo 26, comma 2, del presente decreto.*

*2. Le prove di cui al comma 1 supportano il processo di autovalutazione delle istituzioni scolastiche e forniscono strumenti utili al progressivo miglioramento dell'efficacia della azione didattica.*

*3. Per la prova di inglese, l'INVALSI accerta i livelli di apprendimento attraverso prove di posizionamento sulle abilità di comprensione e uso della lingua, coerenti con il Quadro comune di riferimento europeo per le lingue, eventualmente in convenzione con gli enti certificatori, senza nuovi o maggiori oneri per la finanza pubblica.*

*4. Le prove di cui al comma 1 si svolgono entro il mese di aprile e la relativa partecipazione rappresenta requisito di ammissione 8 all'esame conclusivo del primo ciclo di istruzione. Per le alunne e gli alunni risultati assenti per gravi motivi documentati, valutati dal consiglio di classe, è prevista una sessione suppletiva per l'espletamento delle prove.*

*5. Le azioni relative allo svolgimento delle rilevazioni nazionali costituiscono per le istituzioni scolastiche attività ordinarie d'istituto.*

## **DM 742/2017**

### **Art. 4 (Modello nazionale di certificazione delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione)**

1. Tenuto conto dei criteri indicati dall'articolo 9, comma 3, del decreto legislativo n.62/2017, è adottato il modello nazionale di certificazione delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione, di cui all' allegato B.

2. Il modello di cui al comma 1 è integrato da una sezione, predisposta e redatta a cura di INVALSI che descrive i livelli conseguiti dall'alunna e dall'alunno nelle prove nazionali di italiano e matematica.

3. Il modello è, altresì, integrato da una ulteriore sezione, predisposta e redatta a cura di INVALSI che certifica le abilità di comprensione e uso della lingua inglese ad esito della prova scritta nazionale, di cui all'articolo 7, comma 3, del decreto legislativo n. 62/2017.

4. Il repertorio dei descrittori relativi alle prove nazionali è predisposto da INVALSI è comunicato annualmente alle istituzioni scolastiche.

### **NOTA1865/17**

Le alunne e gli alunni con disturbo specifico di apprendimento (DSA) partecipano alle prove INVALSI di cui agli articoli 4 e 7 del decreto legislativo n. 62/2017. Per lo svolgimento delle suddette prove il consiglio di classe può disporre adeguati strumenti compensativi coerenti con il piano didattico personalizzato. Le alunne e gli alunni con DSA dispensati dalla prova scritta di lingua straniera o esonerati dall'insegnamento della lingua straniera non sostengono la prova nazionale di lingua inglese.

Le alunne e gli alunni con disturbo specifico di apprendimento sostengono le prove d'esame secondo le modalità previste dall'articolo 14 del decreto ministeriale n. 741/2017, utilizzando, se necessario, gli strumenti compensativi indicati nel piano didattico personalizzato - dei quali hanno fatto uso abitualmente nel corso dell'anno scolastico o comunque ritenuti funzionali allo svolgimento delle prove - ed usufruendo, eventualmente, di tempi più lunghi per lo svolgimento delle prove scritte. In ogni caso, l'utilizzazione di strumenti compensativi non deve pregiudicare la validità delle prove scritte.

Per le alunne e gli alunni dispensati dalle prove scritte di lingua straniera, la sottocommissione individua le modalità e i contenuti della prova orale sostitutiva della prova scritta.

Nel caso di alunne e alunni esonerati dall'insegnamento di una o entrambe le lingue straniere, se necessario, vengono definite sulla base del piano didattico personalizzato prove differenziate con valore equivalente ai fini del superamento dell'esame e del conseguimento del diploma.

Nel diploma finale rilasciato alle alunne e agli alunni con disabilità o con disturbo specifico di apprendimento che superano l'esame (voto finale non inferiore a 6/10) non viene fatta menzione delle modalità di svolgimento e di differenziazione delle prove. Analogamente, non ne viene fatta menzione nei tabelloni affissi all'albo dell'istituto.

Le principali novità, dunque, per il I ciclo d'istruzione sono:

### **V PRIMARIA**

- prova d'inglese (livello A1 del QCER) cartacea sulle competenze ricettive

Competenze oggetto di valutazione:

Comprensione della lettura (*reading*)

Comprensione dell'ascolto (*listening*)

Livello del QCER(Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue): livello A1

Composizione della prova: 3-4 compiti (*task*) di comprensione della lettura (durata 30 min.)

3-4 compiti (*task*) di comprensione dell'ascolto (durata 30 min.)

### **III SECONDARIA DI PRIMO GRADO:**

- prove *computer based* (CBT) di Italiano, Matematica e Inglese
- prova d'inglese (livello A1 e A2 del QCER) sulle competenze ricettive e sull'uso della lingua

#### RESTITUZIONE DEI RISULTATI PER LIVELLI DESCRITTIVI

#### **Alunni con disabilità**

Riferimento normativo:

- art. 11, c. 4 del D. Lgs. 62/2017
- Nota MIUR 1865 del 10.10.2017

#### **In base al PEI:**

- Misure **compensative**:

- tempo aggiuntivo (fino a 15 min. per ciascuna prova)
- donatore di voce per l'ascolto individuale in audio-cuffia
- calcolatrice
- dizionario
- ingrandimento
- adattamento prova per alunni sordi (formato word)
- Braille (per Italiano e Matematica)

- Misure **dispensative**:

- esonero da una o più prove
- per Inglese: esonero anche solo da una delle due parti (ascolto o lettura) della prova

#### **Alunni con DSA**

Riferimento normativo:

- art. 11, c. 14 del D. Lgs. 62/2017
- Nota MIUR 1865 del 10.10.2017

#### **In base al PDP:**

- Misure **compensative**:

- tempo aggiuntivo (fino a 15 min. per ciascuna prova)
- dizionario
- donatore di voce per l'ascolto individuale in audio-cuffia
- calcolatrice

- Misure **dispensative**:

- esonero dalla prova nazionale di lingua Inglese per gli alunni con DSA dispensati dalla prova scritta di lingua straniera o esonerati dall'insegnamento della lingua straniera



**PROVE INVALSI A CARATTERE NAZIONALE**  
**di cui agli articoli 7 e 9 del decreto legislativo n. 62/2017**

**Prova nazionale di Italiano**

Alunno/a \_\_\_\_\_

prova sostenuta in data \_\_\_\_\_

Descrizione del livello *	Livello conseguito

\* Il repertorio degli indicatori per la descrizione dei livelli viene definito annualmente dall'INVALSI.

Il Direttore Generale

.....



**PROVE INVALSI A CARATTERE NAZIONALE  
di cui agli articoli 7 e 9 del decreto legislativo n. 62/2017**

**Prova nazionale di Matematica**

*Alunno/a* \_\_\_\_\_

**prova sostenuta in data** \_\_\_\_\_

Descrizione del livello *	Livello conseguito

\* Il repertorio degli indicatori per la descrizione dei livelli viene definito annualmente dall'INVALSI.

Il Direttore Generale

.....



**Certificazione**  
**delle abilità di comprensione e uso della lingua inglese**  
**di cui agli articoli 7 e 9 del decreto legislativo n. 62/2017**

Alunno/a \_\_\_\_\_

Prova sostenuta in data \_\_\_\_\_

ASCOLTO *	Livello conseguito

LETTURA *	Livello conseguito

*\*Le abilità attese per la lingua inglese al termine del primo ciclo di istruzione sono riconducibili al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento (QCER) per le lingue del Consiglio d'Europa, come indicato dai traguardi di sviluppo delle competenze delle Indicazioni nazionali per la scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione*

Il Direttore Generale

.....